

<<中国文化的重建>>

图书基本信息

书名：<<中国文化的重建>>

13位ISBN编号：9787508627403

10位ISBN编号：7508627407

出版时间：2011-5

出版时间：中信出版社

作者：余英时

页数：239

字数：140000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国文化的重建>>

内容概要

中国史上的成王败寇大致有一个共同的特征，即其人多为社会边缘的人物。
“中国人”这个名词自正式出现在春秋时代以来，便是一个文化概念，而不是政治概念。
对中国人而言，文化才是第一序的观念，国家则是第二序以下的观念。
一百多年来，中国绝大多数人都在追求这样一种合理的秩序。
在这一追求中，知识人的责任最大，这是中国特有的文化传统。
所以中国知识人在自己的专业之外，还必须发挥公共知识人的批判精神，不为“势”或“钱”所屈服。
这一百年来，中国知识分子一方面自动撤退到中国文化的边缘，另一方面又始终徘徊在西方文化的边缘，好像大海上迷失了的一叶孤舟，两边都靠不上岸。
我们希望重建的文化，也必须靠日积月累的工夫，不可能一朝一夕即立竿见影的。

<<中国文化的重建>>

作者简介

余英时先生简介

1930年生于天津，祖籍安徽潜山，1949年考入北平燕京大学历史系。

1950—1955年就读于香港新亚书院及新亚研究所，师从钱穆先生。

1956—1961年就读于哈佛大学，师从历史学家杨联陞先生。

2006年11月，余英时获得美国国会图书馆颁发的有“人丈诺贝尔奖”之称的克鲁格人丈与社会科学终身成就奖。

现任普林斯顿大学讲座教授，台湾“中央研究院”院士。

主要作品有：《汉代中外经济交通》、《历史与思想》、《史学与传统》、《中国思想传统的现代诠释》、《文化评论与中国情怀》、《历史人物与文化危机》、《论戴震与章学诚》、《红楼梦的两个世界》、《中国近代思想史上的胡适》等。

<<中国文化的重建>>

书籍目录

自序
论文化超越
文化评论的回顾与展望
中国知识分子的边缘化
美国华侨与中国文化
民主与文化重建
陈独秀与激进思潮
——郭著《陈独秀与中国共产运动》序
我所承受的“五四”遗产
现代儒学的困境
“创新”与“保守”
资本主义的新启示
——黄著《资本主义与二十一世纪》序
费正清与中国
中国近代个人观的改变
自我的失落与重建
——中国现代的意义危机
关于“新教伦理”与儒学研究
——致《九州学刊》编者
实证与诠释
——《方以智晚节考》增订版自序
《中国思想传统的现代诠释》自序
“明明直照吾家路”
——《陈寅恪晚年诗文释证》新版自序
“土魂商才”
——《中国近世宗教伦理与商人精神》日译本自序
怎样读中国书

<<中国文化的重建>>

章节摘录

功利意识和重物质的观念是西方近代思想的一般特色，但在中国现代更为突出。这是因为双方的文化背景不同。

西方一进入近代之后，俗世生活与宗教生活分裂为两截；西方人在俗世生活中重功利与物质，但他们仍可在宗教领域内接触到超越的精神。

此外西方的文学艺术也都早已分别构成各种独立的领域，且已形成长久的传统。

所以西方人仍可从这些领域内吸取精神资源以济俗世生活的偏枯。

中国的情况则不同，俗世和宗教（或道德）一直是混而不分的。

一旦功利、物质观念侵蚀了中国文化，整个人生都陷于不能超拔的境地，因为没有独立的精神领域可以发挥济俗的功能。

以前曾有人慨叹现代中国人过分讲实际、过分重功利，因而缺乏“敬业”的精神。

很少有人真能“为知识而知识”、“为艺术而艺术”或“为商业而商业”，甚至连游戏都不免带有其他的目的。

（这是萧公权先生的说法。

）这可以说是“工具理性”的最高发展。

“工具理性”在西方虽然也大行其道，但是我们只要一察西方现代思想家对“工具理性”批判之强烈以及为了重建“超越理性”所做的各种努力，便不难发现中西文化在近百年来的差异所在。

……

<<中国文化的重建>>

编辑推荐

断裂的时代，如何重建我们的文化，碎片化时代，如何看清中国的未来史学大家英时先生为今天的中国找灵魂。

<<中国文化的重建>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>