

<<北京风物>>

图书基本信息

书名：<<北京风物>>

13位ISBN编号：9787508723624

10位ISBN编号：7508723627

出版时间：2009-2

出版时间：中国社会出版社

作者：张本瀛

页数：215

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<北京风物>>

前言

我的几位小友，恕我这样称呼他们。

“小”是因为他们都是1950年以后出生的，都比我小上二三十岁，现在都风华正茂，个个有着一个不大不小的职务，负着一定的责任。

他们在各自的岗位上，都工作得不错；业余爱好，又都酷爱研究老北京。

老北京的“老”，在我心里衡量的标准，至少是有城门城墙的北京。

这几位小友，虽没在中华人民共和国成立前生活过。

可是不知怎的，他们爱这座大城市中的“老”味儿到了痴迷的程度。

业余时间，他们会钻天觅缝地查找旧书本、旧报刊，走访在世的当事人、里手、行家，实地调查；他们肯花钱买自己需要的、喜爱的老玩意儿，多方面地细致了解，认真体味过去，在自己心里营造出“立体”、“真实”的老北京。

这样日积月累地增长知识，陶冶了情趣，提高了鉴赏能力，从中得到快乐与满足，使生活过得挺充实，挺有品位。

这几位小友，也是老舍迷。

他们熟读过老舍先生的文学作品。

对老舍先生本人的事也知道得挺多。

谈起老舍先生来，会滔滔不绝，如数家珍。

更有甚者，被老舍先生的文学语言感染得手也发痒，动笔写了起来。

小友们无论写老北京的人物、事件、地理风情的文章小段，还是改编老舍先生的小说和其他文学形式，都能以北京腔，写出特有的幽默。

它们延续着一种老北京特有的文化品格，为当今社会增添着属于北京应有的文化色彩。

老舍先生在他的抗战话剧《大地龙蛇》序中写道：“一人群单位，有它古往今来的精神的与物质的生活方式；假若我们把这方式叫作文化，则教育、伦理、礼仪，与衣食住行，都在其中，所蕴甚广，而且变化多端。

”并说：“文化亡，必系奴隶。

”在当今社会中像他们这样的中青年人并不多，可是他们的爱好，他们的写作，却是社会发展所需要的。

旧的东西经过选择、淘汰，在新的社会环境中，用现在的眼光审视再现，就会使美好的文化遗产驻留人间。

张本瀛等几位小友的努力，得到了人们的肯定与尊重。

他们利用业余时间写了这套有关“老北京”文化的丛书，其中的每一篇文章都在过去与现在之间穿梭，新的旧的相互交融，让你能看得见、抠得出、闻得着老北京的味儿，从中感觉到北京的美意。

虽然文中的个别枝节，可能缺乏更为严格的考证，但这并不影响此套书所要传达出的那种色调和情意。

我们品尝美味佳肴，不是讲究色、香、味吗？

这套丛书是不是让您也可以品尝一下老北京的色、香、味？

<<北京风物>>

内容概要

中国是一个历史悠久，疆域广阔、民族众多、风物文化绚丽多彩的大国。

提起中华风物，首先体现在中国人身上那些特有的生活方式，包括体现出的某种文化特点的物质和精神层面的所有内容，如饮食、节日、服饰、建筑、艺术，中国人的生活习惯、宗教信仰、思维方式、价值观念和世界观等。

同时还反映在中国人独特的表达方式上，如特有的语言、文字、特质行为形式。

正是这林林总总的中华风物把我们造就成了一个文化意义上的中国人。

《中华风物丛书》汇集了大量珍贵素材，涵盖了物质风物、社会风物、精神风物等中华民族丰富的文化遗产，系统地整理、挖掘，使本书极具阅读，收藏和传承价值。

本书为“北京风物”篇。

介绍了老北京的美食与茶文化；老北京的民俗文化；老北京的古玩收藏与民间艺人；老北京的名胜古迹与相关典故；老北京的大师与文化艺术。

<<北京风物>>

作者简介

张本瀛，北京作家协会会员，自由撰稿人。

自20世纪70年代末开始，利用业余时间从事文学创作，曾先后在全国多家报刊、杂志上发表作品。90年代开始京味文化的搜集、考察、归纳，十几年来在京城内外数十家媒体上陆续发表了近300余篇反映古今北京民俗礼仪、旧京生活、传说故事、市井文化、皇家园林、名人故居、宗教信仰、曲艺及演艺等方面的文章。

<<北京风物>>

书籍目录

第一部分 老北京的美食与茶文化 老北京的美食与茶文化 京东小白楼与红烧鲇鱼 百年风味小吃“茶汤李” 清真老字号“爆肚冯” 羊头马的“白水羊头” “馅饼周”与老中和戏因子 大顺斋的糖火烧 金秋时节“贴秋膘” 红枣之乡郎家园 旧京茶馆、茶铺和茶摊 品位高雅的茶艺馆 第二部分 老北京的民俗文化 老北京人过年 逛厂甸品民俗 京南有个摔跤因 四季皆宜放风筝 提笼架鸟乐在其中 到潘家园旧货市场捡漏儿 京城票友以唱会友 旧京戏园子 戏楼中的丰碑——正乙祠戏楼 到什刹海找乐儿 老北京的堂会 第三部分 古玩收藏与民间艺人 百年老字号龙顺成家具厂 奇石觅闲趣 北京四合院的门墩 烟壶收藏家烟壶赵 民间艺人泥人张 京都老胡琴铺子 第四部分 名胜古迹与相关典故 清代名儒纪晓岚故居 雍和宫内的乾隆皇帝“洗三盆” 孔庙内的触奸柏 乾隆皇帝与西山晴雪 乾隆皇帝与天下第一泉 乾隆皇帝与元宝胡同 曹雪芹“芹圃先生”的由来 乾隆皇帝与董四墓御果园 皇家建筑的一代宗师样式雷 故宫角楼的传说 天坛古柏万年青 袁崇焕墓和祠堂 第五部分 大师与文化艺术 梅兰芳与丹青 侯宝林与相声艺术 琴书泰斗关学曾 老旦李多奎与龙须沟 新风霞与天桥儿万胜轩

<<北京风物>>

章节摘录

第七代传人承上启下谱写新篇章 马国启、马国义哥俩响应党和政府的号召，决心为继承和发扬北京风味小吃：门框胡同小吃一条街三绝之一的“白水羊头”谱写新篇章，马国义感慨地对笔者说：“正式工作我有，现在我舍去收入不菲的工作重新拾起老父操练一生的‘白水羊头’，其实就是心里老惦记着回报京城几代老少爷们儿对我们家老爷子和他烹制的‘白水羊头’那份特殊的怀旧感情。

”他还顺便给我讲了这么一档子事儿。

2001年夏天，一老一少两位女客来到“羊头马”的店堂上，开口就向服务员提出要求买半斤去皮羊头肉。

新来的女服务员不了解情况，不假思索地说：“没有。

”这一问一答早已传至在厨房里切肉的马国义耳朵里，他赶紧迎出来：“您要的，有！

请稍等。

”很快，马国义左手托着一盘去掉皮儿的薄片羊头肉走了出来。

老人凝视片刻，惊讶地说：“没错，这才是老羊头马的绝活儿。

”随后客人边吃边与马国义兴奋地畅谈，老人说在半个多世纪前，当她长得还没有八仙桌儿高的时候，就由父亲带着来门框胡同吃你们羊头马的“白水羊头”。

如今几十年过后旧地重游，细细品尝仍然感觉风味依旧如初。

饭毕，当她得知马国义是羊头马第七代传人时，不禁感慨万千，激动地说：“请你和我照张相，如果有现成的‘羊头马、白水羊头’的材料给我一份，明天我就把这些传到台湾，为我们北京小吃老字号做宣传！

”最后老人才自报家门，原来她俩是著名文学家、美食家、《雅舍小品》、《雅舍谈吃》等书的作者：梁实秋先生的女儿梁文茜和他的孙女。

<<北京风物>>

编辑推荐

《北京风物》讲述了浩瀚太平洋，巍峨喜马拉雅，环抱着世界上一片神奇的土地。在人类文明的历史上，她几度辉煌，独领风骚，特殊的人文历史和地理环境创造了无以伦比的“中华风物”，堪称世界之最。

“风物长宜放眼量”，中国人民的伟大领袖毛泽东同志这句极具内涵和外延喻义与哲理的诗句，准确无误地道出了中华民族及中华风物的高尚美德和源远流长的文化涵养。

《北京风物》为“中华风物丛书”之一，以独特的老北京特有的幽默的北京式口吻，描述了老北京的美食与茶文化；老北京的民俗文化；老北京的古玩收藏与民间艺人；老北京的名胜古迹与相关典故；老北京的大师与文化艺术。

深入开掘老北京丰厚的人文内涵，全面解读北京城与北京人的文化性格，使读者在感受浓郁的京都风韵的同时，获得更多的审美体验，想象空间及更为广阔的文化视野。

<<北京风物>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>