

<<仙人桥>>

图书基本信息

书名：<<仙人桥>>

13位ISBN编号：9787508729862

10位ISBN编号：7508729862

出版时间：2010-4

出版时间：中国社会出版社

作者：怡安

页数：122

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;仙人桥&gt;&gt;

## 前言

过去时兴“讲古”，劳动的间歇、热闹的市集、“猫冬”的时候……在人们聚会的所有场合，都会说笑话、讲故事。

千万不要小看这些在炕头、在村口讲述的故事，什么是好、什么是坏、什么是美、什么是丑、谁是好、谁是恶人，说得一清二楚，以一种使人愉悦的形式对人们进行着道德教育，潜移默化中构建起大众共同的价值体系。

这些故事是民间知识读本。

它告诉你，我们的先人是怎么理解宇宙的构造、人类的起源、万物生成的来历、人和人之间的相互关系。

同时也把民间历史知识如数家珍地演述出来。

这种叙说，虽然没有历史学家所表述得那么公允，但是却更明晰地体现了民众最朴实的评价。

为人民做了好事的，就应该受到褒奖和称赞；为非作歹、迫害人民的，就应该受到讽刺和鞭挞。

这些故事也许并非真实发生的，但却在某种程度上反映了更高层次的“真实”。

这些故事是调剂我们先辈艰难枯燥生活的精神食粮。

在衣食无着、艰难困苦的劳动生活中，故事成为让他们的心灵得到慰藉和愉悦的最佳方式。

听故事、讲故事，在笑声中获得一种胜利者的满足。

故事的好处是说不尽的。

我们哪一个人不是在故事的陪伴下成长起来的呢？

这里所说的故事，是广义的概念，包括神话、传说、狭义的故事、笑话等在内的所有口耳相传的散文类民间叙事作品。

神话是庄严的、远古的神圣叙事，涉及宇宙起源、人类诞生、大自然的形成和变化，人类的一切发明和创造，万物的起源以及鬼神世界等，把人们带到了悠远而又悠远的亘古时期。

我们周围的山山水水、动物植物，一位位历史人物、一桩桩历史事件……所有的一切无不被民众以传说的方式演绎成脍炙人口的艺术作品，当做“可信的史实”口耳相传，汇成浩瀚的传说海洋。

故事是最为民众喜闻乐见的民间叙事体裁。

这类作品里充满着幻想与虚构，任凭你张开想象的翅膀，让思绪恣意驰骋，神奇的宝物、万能的神仙……使勤劳善良但却被侮辱被损害的主人公们都能终得善果、天从人愿。

即使是以现实生活为题材的讽刺性故事，也多以虚构为主要叙事手法。

十二生肖排座次的故事里，老鼠和牛比大小争第一。

老鼠想出一个巧主意，要骑在牛背上逛街。

满街的人都喊“好大的老鼠”，却没有一个人理会已经司空见惯的牛。

于是老鼠自然就在十二生肖里排了个第一。

这样的故事虽然没有神奇的幻想，却以巧妙的虚构贯穿始终，更加生动隽永，意趣盎然。

故事流传的历史，就是一部民众世代延续的生活史，凝聚着先人的心血和才智，是我们中华民族智慧的结晶。

那么到了今天，这些故事还有意义吗？

科技的飞速发展让幻想不再有神奇的意蕴，在这样的环境中，故事还有存在的空间吗？

还能继续发挥它曾经有过的作用吗？

一位伟大的思想家说过，想象具有永久的魅力，是不可企及的艺术高峰。

开天辟地的盘古、填海的精卫、挖山不止的愚公、补天的女娲……这些主人公的精神不是仍然在鼓舞着今天的我们吗？

牛郎织女的传说、嫦娥奔月的传说、梁祝的传说……这些瑰丽多姿的传说故事，化作世代传袭的文化血液流淌在每一个中国人的身体里。

就如同中秋的圆月，早已成为凝结着民族情感的文化符号。

今天，这些文化遗产在带给我们灵感和力量的同时，让我们更充实、更奋进，更乐观向上、更有幸福感。

## <<仙人桥>>

民政部、中央文明办、文化部、新闻出版总署、国家广电总局、中国作协等六部委主办的“万家社区图书室援建和万家社区读书活动”是惠及亿万城乡读者的民心工程，现在贡献给各位读者的《中华民间经典故事会》正是其中的一个具体项目，希望我们优秀的民间文化通过图书援建和读书活动得到传承和弘扬。

这些故事都是搜集于二十世纪七八十年代的口传作品，很少经过文人的润改和再创造，最能体现在民间流传的原汁原味。

在此要特别感谢所有的讲述者和记录者，他们的无私奉献使凝聚着民族智慧的优秀民间故事得到很好的保护和传承。

希望这套丛书不仅能够为亲爱的读者提供欣赏的愉悦，也能够借此提升我们大家对祖国文化遗产的关爱。

## <<仙人桥>>

### 内容概要

《桃花水》、《灋泉是咋来的》、《黑女潭》、《五龙泉》、《晒经台》、《渭河水是怎样浑的》、《挂甲柏》……收录在《中华民间经典故事会》之《仙人桥(地方传说)》的这些故事都是搜集于二十世纪七八十年代的口传作品，很少经过文人的润改和再创造，最能体现在民间流传的原汁原味。

<<仙人桥>>

书籍目录

姜嫄河禹凿龙门华岳仙掌劈山救母老君犁沟郎山与妹山白蟒山太白山鲤鱼山仙人桥关中为啥又叫秦川  
赶山鞭青龙洞和黄龙洞九龙滩漆水河云桥挂雪桃花水瀆泉是咋来的黑女潭五龙泉晒经台渭河水是怎样  
浑的挂甲柏郑国凿“天井”鬼打城九里野狐城鹿母寺惊龙殿李白与长安酒肆罗家寺的钟声传不远甘皇  
殿折雨紫台山娘娘庙骊山禹王庙鸳鸯钟的传说白云山的钟鼓火烧庙丫鬻宙白马寺八陵碑镜碑大雁塔

## &lt;&lt;仙人桥&gt;&gt;

## 章节摘录

华山的西峰顶上，有一块裂成三段的巨石，叫“斧劈石”。

旁边还竖着一把七尺多高的月牙铁斧。

传说这是沉香劈山救母的地方。

沉香的母亲三圣母，是玉皇大帝的三女儿。

有一年，在王母娘娘的蟠桃盛会上，三圣母和金童相对着笑了一笑。

这一笑让众位神仙看在眼里，玉皇大帝立即把三圣母贬到华岳庙的雪映宫去，把金童也打下了凡间。

金童下凡以后，投胎到一个姓刘的家里，取名刘玺。

有一年，刘玺上京赶考，路过华岳庙，听说三圣母很是灵验，就来到雪映宫求签问卦。

恰巧这天三圣母上东海龙宫赴宴去了，刘玺一连抽了三签都是空签，不由得心里恼恨，就提笔在墙上留下了一首诗：刘玺提笔气满腔，怒怨圣母三娘娘。

连抽三签无灵验，枉受香烟在此方。

写罢扬长而去。

三圣母回宫以后，看见墙上的题诗，又羞又气，心想：哪个大胆的狂生，竟这般无礼，于是降下狂风暴雨，霹雷闪电，赶来击打刘玺。

刘玺这时正走在荒郊野外，倾盆大雨下来，打得他前栽后仰，浑身泥泞，跌倒在地上。

三圣母在电光下看见刘玺生得相貌不凡，生了爱慕之心，遂收了风雷雨电，请月老为媒，在荒郊化了一座“代仙庄”，与刘玺配成了夫妻。

他们恩恩爱爱，过了百天，刘玺上京去赶考时，三圣母已身怀有孕了。

这件事被住在半山腰“水帘洞”里的孙猴子知道了。

有一天，二郎神杨戩在山上吃桃子。

二郎神吃完一个桃，顺手便把桃核撂在山下。

孙猴子就蹲在“水帘洞”口上，二郎神撂下一个桃核，他就捡起来啣一啣，一共拣了七十二个桃核儿。

这时杨戩已经吃到最后两个桃子，忽然发觉孙猴子捡他的桃核儿吃，就不往下撂了。

据说杨戩有七十四变，孙猴子只有七十二变，就因为孙猴子少吃了两个桃核儿。

孙猴子等了半天，不见二郎神往下撂桃核，心里扫兴，就讥笑二郎神说：“你妹子都嫁了凡人了，你还在这里吃桃子哩！”

二郎神听了大怒，说：“你胡说！”

孙猴子笑道：“你快当舅舅了！”

哈哈……”二郎神一听，气可大了，当下就把三圣母压到华山西峰顶的山石下了。

刘玺上京赶考高中，做了洛州知府。

三圣母在西峰下生了一子，取名沉香。

她撕下衣襟，咬破手指，写了一封血书，把沉香包好，让丫头灵芝送到洛州。

沉香长大后到学堂读书。

一天，秦国舅的儿子秦官保讥笑沉香是没娘的孩子，沉香一气之下，失手打死秦官保，闯下了大祸。

沉香回家向父亲追问他娘，刘玺这才将真情告诉沉香，让沉香逃出洛州，去华山寻找亲生母亲。

沉香逃到华山脚下，遇见锄草浇花的霹雳大仙。

霹雳大仙留沉香住在山下的石洞里，收他为徒弟，每天教沉香练习武艺，一心助他早日救出三圣母。

一天，霹雳大仙上山采药。

沉香练完武艺，信步走进石洞深处，看见石板上放有许多面牛面虎，他正觉腹中饥饿，就吃了面牛面虎。

沉香继续往里走，又看见许多仙桃仙果，又拿起来吃了不少。

刹那间，他忽然觉得浑身发热，力大无比。

这时候师傅回来了，对沉香说：“现在你可以救母亲去了！”

师傅又赠给他一把月牙斧。

## &lt;&lt;仙人桥&gt;&gt;

沉香接过月牙斧，只见上面刻着：“斧是开山斧，连把七尺五，赠予小沉香，劈山去救母！”

沉香辞别师傅，握着月牙斧奔上了华山。

沉香上了山到处寻找，找不着母亲在哪里，心里着急，只好放开嗓子大声呼叫：“母亲——”“儿啊——”好像听见后山有叫儿的声音。

沉香连忙跑到后山，再喊一声：“母亲——”“儿啊——”又听见唤儿的声音在前山答应呢！

沉香转到最高的落雁峰(南峰)顶上再叫“母亲——”“儿啊——”只听见满山都是娘的声音。

沉香着急地从东山跑到西山，从前山跑到后山。

东山叫，西山应；前山叫，后山应，满山都是娘的声音。

到哪里去寻母亲呢？

沉香无奈，忍不住大哭起来，直哭得天昏地暗，遍山的松树花草都发出“呜呜”的悲声。

这哭声感动了山神，山神告诉沉香说：“你母亲在西峰顶上压着呢！”

不过要救你母亲，必须去找你舅舅二郎神杨戩，要来开山的钥匙才行。

那二郎神的武艺高强，又有鹰犬相随，不好对付。

我给你三颗药丸，那圆的能治二郎神的刀，椭圆的能治二郎神的犬，长的专治二郎神的鹰。

你拿上去找二郎神杨戩，见机行事！”

沉香擦擦眼泪，收好药丸，谢过山神，去寻杨戩。

沉香寻到南天门，找着杨戩，拜见舅舅，杨戩不理；小沉香要开山钥匙，杨戩不给；二人没说几句就打起来了，打了几十回合，不分胜负。

后来沉香有些招架不住了，眼看二郎神那三尖两刃刀迎面砍来，沉香连忙把那圆药丸朝刀上一甩，只见那刀一下就软了，像面条一样提不起来了。

二郎神一回身放出了哮天犬，沉香赶紧把那椭圆形的药丸扔过去，哮天犬张嘴一接，它的嘴就给粘住了。

二郎神一看，连忙放出他的鹰。

这神鹰翅膀一张，遮天盖地，尖嘴利爪地向沉香头顶扑来。

沉香站稳脚步，把最后那个长形药丸向神鹰扔去。

这一扔把神鹰的利嘴给卡住了，两扇翅膀也悬在半空里，飞不起来了。

杨戩只好认输，把开山钥匙给了沉香。

沉香拿到钥匙，急忙打开西峰的山门，一口气奔上山顶，高声喊道：“母亲——”“儿啊，娘在这里！”

果然听见三圣母在山石下面答应。

沉香抡起月牙斧，使尽全身力气，朝峰顶猛劈下去。

只听轰隆隆一声巨响，电闪雷鸣，山摇地动，峰顶裂开一道二尺宽的缝子，三圣母从裂缝中走了出来，和沉香一同返回天宫去了。

后来，刘玺也来到华山，寻找三圣母和沉香，可是没有找到，他就在华山毛女洞对面山上的一个石洞里隐居起来。

刘玺隐居的地方就叫“刘玺台”。

沉香大哭的那个山峰，后来就叫“孝子峰”了。

<<仙人桥>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>