

<<聪明做事的36张底牌>>

图书基本信息

书名：<<聪明做事的36张底牌>>

13位ISBN编号：9787509005156

10位ISBN编号：7509005159

出版时间：2009-7

出版时间：当代世界出版社

作者：黄胜，白山 编著

页数：264

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<聪明做事的36张底牌>>

内容概要

人生活在纷繁复杂而又竞争激烈的社会中，每天要与形形色色的人打交道，每天都要处理各种各样的事务。

为什么有人做什么事都驾轻就熟，畅达于世，有人做什么事都磕磕绊绊，事倍功半？

这是值得我们深深思考的问题。

这本《聪明做事的三十六张底牌》，向你介绍来自各行各业的充满鼓舞人心的、机智的和感人的故事以及个人发展方面的实用诀窍。

通过阅读这些充满智慧而且极具启发性的文字，希望能帮你把做事的“刀”磨得又快又亮。

<<聪明做事的36张底牌>>

书籍目录

前言第一张底牌 审时度势——因势利导，顺势而为第二张底牌 能进能退——万事皆有度，进退都是招第三张底牌 有备无患——凡事预则立，不预则废第四张底牌 刚柔并济——既有软招，又有硬法第五张底牌 曲径通幽——做事的迂回战术第六张底牌 点到为止——留有余地是做事的先见之明第七张底牌 灵活变通——做事不拘泥于条条框框第八张底牌 机不可失——谋事在人，成事亦在人第九张底牌 三思而行——做事要谨慎，三思而后行第十张底牌 沉默是金——言多必失，少说多做第十一张底牌 礼多不怪——事未行动，礼仪先行第十二张底牌 友多路广——平时留下人情债，求人办事口好开第十三张底牌 能说会道——好口才才是做事的有力工具第十四张底牌 不为人先——让别人做你的试金石第十五张底牌 合作双赢——加一大于二的智慧第十六张底牌 藏露有时——把握处事露与不露的玄机第十七张底牌 取舍有度——拿得起，放得下第十八张底牌 见机行事——君子藏器于身，观时而动第十九张底牌 明察秋毫——及时掌控事情的发展趋势第二十张底牌 以智取胜——力戒靠蛮力与人较高低第二十一张底牌 统筹先后——做事要分清轻重缓急第二十二张底牌 欲擒故纵——假意放手实则为了抓得更紧第二十三张底牌 长线钓鱼——做事眼光要放远大第二十四张底牌 兵不厌“诈”——不是教你诈第二十五张底牌 攻心为上——赢得人心好办事第二十六张底牌 隔岸观火——作壁上观，收渔翁利第二十七张底牌 狡兔三窟——什么时候都要给自己留好后路第二十八张底牌 知己知彼——透彻地了解自己和对方第二十九张底牌 草船借箭——做事要善于假物借力第三十张底牌 走为上策——在以人事面前主动撤退是上策第三十一张底牌 大智若愚——貌似糊涂但心明如镜第三十二张底牌 激将上钩——如何让别人做他不想做的事第三十三张底牌 防人之心——小心驶得万年船第三十四张底牌 出奇制胜——用创新叩开成功之门第三十五张底牌 以小见大——做事不能忽略细节第三十六张底牌 步步为营——稳扎稳打，稳中求胜

<<聪明做事的36张底牌>>

章节摘录

第一张底牌 审时度势——因势利导，顺势而为 人在屋檐下，不娘低低头 有句俗语，叫做“人在屋檐下，不得不低头”。

其意是说人处困境的时候，不能不低头退让。

所谓的“屋檐”，说明白些，就是别人的势力范围。

换句话说，只要你受这势力的保护，那么你就在别人的屋檐下了。

别人能容纳你已是不错了，你就得遵守人家的规矩，否则就会受到很多有意无意的排斥和限制，以及不知从何而来的压力，这种情形任何人都会碰到，特别是做大事的时候更会碰到。

所以，当处在矮檐下的时候，做事的策略就有必要调整了。

“人在屋檐下，一定要低头”。

“低头”有非常多的好处：不会因为勉强自己不低头而碰破了头；由于你非常自然地就低下了头，而不致成为明显的目标；不会因为沉不住气而想把“屋檐”拆了，从而使自己受伤；不会因为脖子太酸，忍受不了而离开能够躲风避雨的“屋檐”。

在“屋檐”下待久了，就有可能成为屋内的一员，甚至还有可能把屋内人赶出来，自己当主人。

这是一种更高层次上的“一定要低头”，是有意识地主动消隐的一个阶段。

借这一阶段来了解各方面的情况，消除各方面的隐患，积蓄自己的力量，为将来的大举行动做好前期的准备工作。

“在屋檐下低头”是审时度势的大智慧。

清朝时太监李莲英受慈禧太后的宠爱，权倾朝野，人人望而生畏，人称“九千岁”。

此人狐假虎威，老谋深算，心狠手辣。

李鸿章以军功而升高官，最初看不起这些奴才。

有时有点对太监李莲英不敬，有意无意间得罪了李莲英。

.....

<<聪明做事的36张底牌>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>