

<<中炮七路马对屏风马双炮过河>>

图书基本信息

书名：<<中炮七路马对屏风马双炮过河>>

13位ISBN编号：9787509617700

10位ISBN编号：7509617707

出版时间：2012-4

出版时间：经济管理

作者：孙尔康

页数：168

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中炮七路马对屏风马双炮过河>>

### 内容概要

中炮对屏风马在象棋布局领域中占据着主导地位，在这个庞大的布局体系中，中炮七路马对屏风马双炮过河是一个重要的分支，经过历代棋手的实战运用，不断有所创新，使其变化日益丰富、阵式繁多。

中炮方面采用七路马攻法，配以双车直、横冲击，形成全方位的进攻态势；屏风马则以双炮过河、双车作后盾，双马士象固守，从两侧进行牵制，在防卫中积极反击，形成激烈的“炮、马之争”，艺在棋中，美不胜收。

《中炮七路马对屏风马双炮过河》从实战出发，以实用创新为主，让读者熟悉各种局势的攻防要点和变化，从而掌握中炮对屏风马的精髓，快速提高棋力。

《中炮七路马对屏风马双炮过河》的作者是孙尔康。

# <<中炮七路马对屏风马双炮过河>>

## 书籍目录

### 第一部分 直车七路马对屏风马双炮过河(31局)

- 第1局 补中仕对飞右象
- 第2局 冲中兵对补右士象(一)
- 第3局 冲中兵对补右士象(二)
- 第4局 七路侧马对补右士象
- 第5局 横车左肋对补右士象(一)
- 第6局 横车左肋对补右士象(二)
- 第7局 横车左肋对跃肋马
- 第8局 横车左肋对跃侧马
- 第9局 横车左肋对右象平炮压马
- 第10局 横车右肋盘头马对车双炮占兵林
- 第11局 横车右肋进象腰车对车双炮占兵林
- 第12局 横车右肋骑河车对车双炮占兵林(一)
- 第13局 横车右肋骑河车对车双炮占兵林(二)
- 第14局 横车右肋跃马河口对车双炮占兵林
- 第15局 横车右肋对炮轰底相
- 第16局 横车右肋对右炮压马
- 第17局 右肋车对平炮压马出右直车
- 第18局 左肋车补左仕对平肋炮
- 第19局 左肋车补右仕对平肋炮
- 第20局 左肋车捉马对平肋炮(一)
- 第21局 左肋车捉马对平肋炮(二)
- 第22局 左肋车捉马对平肋炮(三)
- 第23局 肋车保马对肋炮宫角打马
- 第24局 左肋车冲中兵对平肋炮补左士
- 第25局 左肋车对平中炮打帅
- 第26局 左肋车冲三兵对右直车过河
- 第27局 左肋车捉马退左炮对右直车过河补左士象
- 第28局 左肋车捉马补左仕对右直车过河补左士象
- 第29局 左肋车捉马补右仕对右直车过河补左士象
- 第30局 左肋车捉马挺边兵对右直车过河补左士象
- 第31局 五九炮双直车对屏风马双炮过河顶车

### 第二部分 直车七路马对屏风马过河鸳鸯炮(9局)

- 第32局 直横车对过河鸳鸯炮
- 第33局 补中仕对过河鸳鸯炮
- 第34局 盘头马对过河鸳鸯炮(一)
- 第35局 盘头马对过河鸳鸯炮(二)
- 第36局 盘头马对过河鸳鸯炮(三)
- 第37局 盘头马对过河鸳鸯炮(四)
- 第38局 弃三兵对过河鸳鸯炮
- 第39局 跃七路马对过河鸳鸯炮
- 第40局 缓开车跃七路马对过河鸳鸯炮

### 第三部分 横车七路马对屏风马双炮过河(10局)

- 第41局 右肋车盘头马对补右士象
- 第42局 右肋车巡河对补右士象

<<中炮七路马对屏风马双炮过河>>

- 第43局 五九炮右肋车对补右士象(一)
- 第44局 五九炮右肋车对补右士象(二)
- 第45局 五九炮右肋车对右象侧马
- 第46局 五九炮右肋车跃马对补右士象
- 第47局 五九炮左肋车对补右士象
- 第48局 右肋车盘头马对补左士象
- 第49局 五九炮右肋车对右横车飞左象
- 第50局 五九炮对双炮过河封横车

第四部分 典型局例选评(20局)

- 第51局 杨官磷胜沈志弈
- 第52局 李义庭负龚一苇
- 第53局 郭福人胜刘殿中
- 第54局 柳大华胜李广流
- 第55局 胡荣华和杨官
- 第56局 刘殿中胜林宏敏
- 第57局 蒋志梁负赵文山
- 第58局 杨官 和王嘉良
- 第59局 王秉国胜叶锦山
- 第60局 吕钦胜柳大华
- 第61局 张元启胜苗永鹏
- 第62局 邹立武负徐健秒
- 第63局 邬正伟胜尚威
- 第64局 林宏敏负吕钦
- 第65局 陈启明负吕钦
- 第66局 罗忠才负任剑
- 第67局 王斌胜蒋川
- 第68局 潘振波负张江
- 第69局 郝继超胜李智屏
- 第70局 许银川胜徐天红

## <<中炮七路马对屏风马双炮过河>>

### 编辑推荐

中炮对屏风马在象棋布局领域中占据着主导地位。

在这个庞大的布局体系中，中炮七路马对屏风马双炮过河是一个重要的分支，它起源于20世纪40年代末，成型于50年代初，之后一直处在发展、流行状态之中，其内容和变化不断丰富、完整、提高，犹如连台本戏中的精彩段子，脍炙人口。

作者孙尔康根据大量对局资料和研究心得，进行整理、分类、概括，并加以分析提炼，写出《中炮七路马对屏风马双炮过河》一书，奉献给广大象棋爱好者和棋手们，并欢迎同行们批评指正。

<<中炮七路马对屏风马双炮过河>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>