

<<河南文化发展报告>>

图书基本信息

书名：<<河南文化发展报告>>

13位ISBN编号：9787509712634

10位ISBN编号：7509712637

出版时间：2010-1

出版时间：社会科学文献出版社

作者：张锐 主编

页数：302

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<河南文化发展报告>>

前言

2009年是新中国成立60周年。

60年来,在党的正确领导下,河南省的文化建设与经济建设、政治建设、社会建设相互促进,共同发展,取得了辉煌的成就。

特别是2005年以来,河南省委、省政府以高度的文化自觉,深入贯彻落实科学发展观,把文化建设摆在经济社会发展的重要位置,坚持一手抓经济跨越发展,一手抓文化跨越发展,使中原崛起的过程成为硬实力与软实力同步增强的过程。

文化基础设施建设不断加强,全省基本实现了县县有图书馆、文化馆;文化惠民工程扎实推进,丰富和活跃了基层群众的精神文化生活;文化产业加快发展,全省各类民营文化产业单位达到2.5万家,新兴文化产业发展步伐加快,涌现出了~批文化强县、文化强村;大力实施“旅游立省”战略,推动文化与旅游融合、互动发展;文化品牌和精品力作不断涌现,文化影响力进一步拓展,河南已经成为全国有重要影响的文化大省。

2009年是河南文化发展不平凡的一年。

在应对国际金融危机的大背景下,河南省委、省政府准确把握文化逆势上扬的规律,采取有力措施,在文化市场主体重塑、公共文化服务体系建设、文化领域结构调整、实施“旅游立省”战略等方面取得重要进展。

2008年全省文化产业实现增加值570亿元,同比增长15.5%,比GDP,增速高3.4个百分点,比第三产业增速高5.3个百分点,提供了大量的就业岗位,有效带动了税收增长。

预计2009年,全省文化产业增加值增速将高于2008年2~3个百分点。

当前,河南已经进入加快“两大跨越”、实现中原崛起的新阶段。

站在新的战略起点上,实现中原新跨越、新崛起,需要文化的强力支撑。

<<河南文化发展报告>>

内容概要

本书以河南省委八届十次全会、全省文化体制改革工作会议和全省旅游产业发展大会精神为指导，对河南实施文化强省战略和“旅游立省”战略的成效、问题及趋势进行了分析和研判，提出了相应建议。

书中专题研究了河南文化旅游发展问题，体现了编撰者主动服务省委、省政府中心工作的积极性和自觉性，也体现了河南文化蓝皮书的区域特色和年度特色。

<<河南文化发展报告>>

作者简介

张锐，女，河南方城人，历任中共河南省委外宣办、河南省政府新闻办主任、中共河南省委宣传部副部长、河南省社会科学界联合会主席，现任河南省社会科学院院长、研究员。

长期从事新闻出版和社科理论研究工作，著有《河南走向现代化》、《河南改革开放30年》、《河南文化发展与繁荣》等多部学术著作，主编《河南蓝皮书·经济》、《河南蓝皮书·文化》、《崛起的中原丛书》等，在《光明日报》、《中国社会科学报》等国内报刊发表论文和调研报告多篇。

主持或参与完成省部级项目10多项，主持完成的多项应用对策研究成果被省委、省政府采纳。

《河南走向现代化》、《河南改革开放30年》等3项成果获得省部级优秀社科成果一等奖。

<<河南文化发展报告>>

书籍目录

序总报告 2009~2010年河南文化发展报告 2009~2010年河南旅游发展报告专论篇 构建“道家文化河南游”旅游线的建议 整合建立“郑州大黄河旅游区”打造“旅游立省”标志性旅游区 加快推进王屋山保护与开发的调查建议 河南文化旅游发展战略的初步构想 河南发展文化旅游的几点思考 产业融合社会联动：旅游立省战略的实施路径 “旅游立省”背景下河南旅游产业转型升级的新态势 科学保护和利用大遗址让文明之根万年永存 河南“旅游立省”战略与风景名胜区发展对策研究 河南文化节会发展与“旅游立省”战略的实施 旅游演艺与河南旅游产业升级 关于河南省旅游宣传推介活动的几点思考行业与区域篇 2009年河南文化工作概况 2008年河南文化产业分析 河南文艺事业发展报告 河南文化改革发展试验区发展态势分析 2009年河南省动漫产业发展报告 河南文化旅游资源盘点 河南寻根文化资源开发利用调研报告 少林文化品牌传播调查报告 努力把郑州建设成为国内一流旅游目的地 开封市“宋都古城文化产业园区”建设调研报告 洛阳市文化产业和旅游产业融合发展调研报告 焦作文化旅游产业发展报告 南阳市旅游业发展报告 关于“确山铁花”的调研与思考 信阳市旅游业发展报告 奋力打造中原旅游名县 实施“旅游兴县”战略推动县域经济健康 持续快速发展 实施“旅游带动”战略加速淮阳经济发展 嵩山风景名胜区发展报告 云台山风景名胜区发展报告附录 河南文化发展大事记（2008年12月~2009年11月）

<<河南文化发展报告>>

章节摘录

1.老子故里——鹿邑 鹿邑古称“鸣鹿”、“苦”、“真源”、“谷阳”、“仙源”，元朝至元二年（公元1265年）改为鹿邑县。

老子于公元前571年诞生在鹿邑的太清宫，司马迁在《史记老庄韩非列传》中记载的很清楚：“老子者楚苦县厉乡曲仁里人也”，即河南周口市鹿邑县太清宫镇人。

1997～1998年，由河南省文物考古研究所、周口地区文化局和鹿邑县文化局派员组成的太清宫考古队对老子故里太清宫遗址进行了钻探和考古发掘，共揭露面积3000平方米，发现了一大批遗迹和遗物，取得重要收获，出土牺牲人殉13个，青铜器68件，兵器20余件，石器80余件，陶瓷器100余件，青铜器一组6件，其中国家级文物6件。

大量的文献碑刻和实物资料表明，从商代到元代，太清宫（厉乡）一直是豫东的政治、经济、文化重镇，汉代以后，官方和民间一直把鹿邑太清宫作为老子故里，并在此祭祀老子。

前些年有人提出老子诞生地在安徽涡阳说，但是，随着大量考古资料在鹿邑的发现证实，安徽涡阳说不攻自破，2001年老君台、太清宫遗址，被国家文物局批准为国家级文物保护单位。

宋初著名学者、道家修士陈抟，也诞生在这里。

汉延熹八年，汉桓帝两次派大臣到鹿邑朝拜老子并建老子祠。

自汉桓帝以来，唐宋金元清等朝代典籍都有皇帝亲谒或派大臣拜谒的记载。

唐朝帝王对老子更是尊崇有加，自称老子后裔，尊老子为圣祖，在鹿邑大兴土木，扩建老子祠成老君庙，后下诏改老君庙为太清宫。

唐高祖年间，太清宫“宫阙如帝者居”。

有宫殿真宗赵恒率百官亲临太清宫，发国帑重修太清、洞霄二宫，“庙貌比唐时有加”。

太清宫成为历代文人骚客流连驻足的好地方。

谢灵运、李白、杜甫、苏辙、范仲淹、欧阳修等都曾在这里留下大量尊老崇道、咏物壮景的珍贵诗篇。

目前老子故里除了太清宫、老君台之外，还有明道宫、老子广场等多处景点供游人观赏。

<<河南文化发展报告>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>