

<<叫街者>>

图书基本信息

书名：<<叫街者>>

13位ISBN编号：9787509734032

10位ISBN编号：7509734037

出版时间：2012-8

出版时间：社会科学文献出版社

作者：卢汉超

页数：310

字数：277000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<叫街者>>

内容概要

本书是卢汉超教授数年前的旧作《叫街者》（Street Criers: A Cultural History of Chinese Beggars, Stanford University Press, 2005）一书的中文版。

该书曾于2006年获美国第三世界研究学会颁发的Cecil B. Currey

最佳著作奖，并在2009年出版了韩文版。

而此次的中文版不仅是旧作的翻译，更加入了近年来中西学界最新的研究成果，进一步发掘到的原始资料以及作者本人的研究心得，从而使其成为原书英文版基础上的中文新作。

中国乞丐文化在历史时段上有强大的延续性（时），在空间地域上有惊人的一致性（空），它与主流文化乃至精英文化之间又有生动活泼的交流性（上下），而这种交流性也反映在国家与社会的关系上，其实质也是一种上下关系。

本书是作者在其英文获奖原著Street Criers基础上的再创作。

全书紧扣时、空、上下这三个主题，对晚清以来的中国的城市底层文化进行了深入细致的研究，是中国都市文化史和次文化研究领域内一部有创意的新作。

<<叫街者>>

作者简介

卢汉超 美国洛杉矶加州大学 (UCLA) 历史学博士, 现任美国乔治亚理工学院(Georgia Institute of Technology)人文学部教授。

曾任职于上海社会科学院、纽约州立大学、新加坡国立大学等院校。

主要研究领域: 中国近代社会经济史、城市史。

代表作有: 《赫德传》(上海人民出版社, 1986)、《霓虹灯外》、《叫街者》(2005; 韩文版 2006)、《一个共和国的诞生》(2010)。

<<叫街者>>

书籍目录

第一章 导言

时间和空间

次文化和主流社会

国家与社会

中断了还是延续着

第二章 在江湖上

次文化的含义

乞讨如何成为一种职业

乞讨作为一种异行

第三章 同情对垒反感

仁爱之心

玩世不恭

社会寄生虫

第四章 传说如是说

藏龙卧虎

为贫困祝福

讨饭有理

第五章 应对乞讨者

保甲制度

贫民院

“天下拣饭的是一家”

外国人笔下的中国丐帮

第六章 街头的社会契约

华北的“杆上的”

长城之外

上海的丐帮

铁拳与饭碗

丐捐

第七章 乞讨的智慧

财神到！

红白喜事

上海乞丐众生相

第八章 男人的四肢和女人的嘴巴

弄蛇

男人的腿脚

女性的优势

喊口婆

第九章 毛主席卯上了一个讨饭的

义丐武训

毛泽东登场

毛主席不会被这逗乐

第十章 博爱为怀

短暂的断流

不幸的复苏

<<叫街者>>

政府之策

博爱与希望

附录1 上海乞丐沦为乞丐以前的职业和月收入

附录2 根据华北农村哭丧调改编的《松花江上》原曲

附录3 与《莲花落》作姐妹篇的《霸王鞭》原曲

附录4 《凤阳花鼓调》

附录5 拉车乞丐李阿才来信

参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>