

<<青少年必读丛书>>

图书基本信息

书名：<<青少年必读丛书>>

13位ISBN编号：9787510012907

10位ISBN编号：7510012902

出版时间：2009-12

出版时间：世界图书出版公司

作者：本丛书编委会

页数：201

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

罗曼·罗兰是法国著名作家，19世纪末20世纪初现实主义文学的杰出代表。罗曼·罗兰的作品充满了对生活与艺术的热爱和乐观。他热情讴歌人类真善美的高贵品质和伟大人格，对人性的复杂有着敏锐的洞察，擅长细致入微的心理描写，艺术风格真挚感人。

《名人传》由《贝多芬传》、《米开朗琪罗传》和《托尔斯泰传》三部分组成。他们一个是19世纪德国伟大的音乐家，一个是文艺复兴时期意大利著名的雕塑家，一个是俄国的文坛巨匠。

这三个人物在罗曼·罗兰的心中是人生不败的斗士，是人类精神领域里的英雄。他没有像大多数传记作家们一样满足于追溯名人们荣耀的生平，进行简单的事实堆砌，而是紧紧把握住这三位伟大艺术家的共同之处，用感人肺腑的笔墨刻画了他们为追求人类至真、至善、至美的理想，而长期忍受苦难的心路历程。

贝多芬的痛苦来自于命运对他的不公平。

内容概要

《名人传》由《贝多芬传》、《米开朗琪罗传》和《托尔斯泰传》三部分组成。他们一个是19世纪德国伟大的音乐家，一个是文艺复兴时期意大利著名的雕塑家，一个是俄国的文坛巨匠。这三个人物在罗曼·罗兰的心中是人生不败的斗士，是人类精神领域里的英雄。他没有像大多数传记作家们一样满足于追溯名人们荣耀的生平，进行简单的事实堆砌，而是紧紧把握住这三位伟大艺术家的共同之处，用感人肺腑的笔墨刻画了他们为追求人类至真、至善、至美的理想，而长期忍受苦难的心路历程。贝多芬的痛苦来自于命运对他的不公平。

书籍目录

贝多芬传 贝多芬遗嘱给我的兄弟卡尔与约翰·贝多芬书信集 贝多芬致阿门达牧师书 贝多芬致韦格勒书(一) 贝多芬致韦格勒书(二) 韦格勒与埃莱奥诺尔夫妇致贝多芬书 贝多芬致韦格勒书(三) 贝多芬致韦格勒书(四) 贝多芬致莫舍勒斯书 米开朗琪罗传 上篇一、巨人的崛起 二、梅蒂希斯家族神庙 三、战争的年代 下篇一、友谊或者爱情 二、圣彼埃尔的建筑师 三、家庭和朋友 四、最后的日子 五、死神的来临 后记 托尔斯泰传 一 二 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九

章节摘录

时代精神在其中得以再现，强烈而且纯真，恰如当时的重大事件在孤独的巨人心中激起的强烈而纯真的回响，其印象即使接触到现实也不会有所减损。

作品里贝多芬的形象也染上了那些史诗式战争的色彩。

这一时期的作品对这些战争都有所反映，尽管贝多芬自己可能没有意识到，在《科里奥兰纳斯序曲》（1807）中，我们会听到狂风呼啸，暴雨喧腾；《第四四重奏》（作品第18号）第一章也与上述序曲不相上下。

关于《热情奏鸣曲》（作品第57号，1804），俾斯麦曾说：“如果我能经常听到这支曲子，我一定会勇气倍增。

”这支奏鸣曲，还有《哀格蒙特》的总谱，直到他的钢琴协奏曲及《降E调协奏曲》（作品第73号，1809），精湛的技巧表现英雄气势，仿佛千军万马奔腾而过。

而这一切又何足为怪呢？

在写《英雄的葬礼进行曲》（作品第26号的奏鸣曲）时，比波拿巴更接近于《英雄交响乐》所讴歌的理想英雄的奥什将军，刚刚战死在莱茵河畔，其纪念碑至今仍耸立在科布伦茨和波恩之间的一座小山上。

即使当时贝多芬还不知道奥什牺牲的消息，但在维也纳，他曾亲眼目睹革命的两次胜利。

1805年11月，法国军官出席观看他的歌剧《费德丽奥》的首演。

他还将《英雄交响乐》和《第五交响乐》题献给攻陷巴士底狱的于兰将军，当时这位将军正住在贝多芬的朋友兼保护人洛布科维茨家里。

1809年5月10日，拿破仑驻军舍恩布伦。

不久，贝多芬便对法国征服者产生了憎恨之情，但仍然狂热地崇拜他们史诗般的业绩，没有他这种感情的人，对他那歌颂赫赫军功和凯旋的音乐只可能一知半解。

<<青少年必读丛书>>

编辑推荐

阅读经典真正能让孩子的心静下来；阅读经典会给孩子的一生罩上诗意的光芒，使孩子的一生都有一股温暖向上的力量相伴；阅读经典能让孩子体悟到什么是美，什么是爱，什么是善良，什么是勇气，什么是信念…… 教育部《全日制义务教育语文新课程标准》推荐书目 名家推荐 品读华丽的篇章，享受阅读的快乐 青少年课外阅读系列 畅销版 新课标推荐优秀图书

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>