

<<中国篆刻字典>>

图书基本信息

书名：<<中国篆刻字典>>

13位ISBN编号：9787510026478

10位ISBN编号：7510026474

出版时间：2010-10

出版时间：世界图书出版公司

作者：倪文东

页数：全两册

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

我国的篆刻艺术源远流长，从最早出现的三枚殷商时期的印章算起，篆刻这一艺术形式至今已有三千多年的发展历史。

中国篆刻和中国书法、中国画一样是我国传统艺术宝库中的珍品，是我国古代造型艺术的精华和奇葩。

篆刻艺术的突出特点是“以小见大”，即所谓“方寸之间，气象万千”，是书法和雕刻相结合的一种综合艺术表现形式，是以写篆和刻字相配合来表现艺术家的内心世界和艺术感悟，展示艺术家的精心构思和设计才能，以及对古代文字的把握和应用能力的一种奇特的艺术形式。

篆刻艺术在它的历史发展长河中，曾经出现过三次辉煌的艺术高峰，即战国时期、秦汉时期和明清时期，被后人称之为“战国古玺”、“秦汉玺印”及“明清流派篆刻”，成为后来印人宗法和研习的最佳模范。

从战国、秦汉、明清到近现代，篆刻作品蔚为大观，篆刻大家和人才层出不穷。

性鲜明，

## &lt;&lt;中国篆刻字典&gt;&gt;

## 内容概要

一、本字典共收入汉字单字3933个，篆字67872个。

部首检字表按《康熙字典》部首检字法编排，为了便于读者方便快速地查阅，正文之后又附有简体笔画检字表和汉语拼音检字表两种查字法；二、本字典遵照传统字典的编排习惯，并考虑到历代篆字的字形特点，皆以繁体字为序编排，目录及正文每个字的旁边和下面都附有该字的简化字和异体字，以便读者参考。

篆字下面所有的注解和说明文字皆使用简化字，便于读者阅读；三、本字典以《说文解字》所收的篆字为首字，主要收录了历代甲骨文、钟鼎彝器铭文、碑石拓本文字、玺印篆刻文字及砖瓦、镜铭、泉币、度量衡等文字，大致按书体发展演变的历史及篆刻作者的年代依次编排，或有不妥，在所难免；四、本字典所收历代篆刻字形皆注明资料出处或篆刻作者的姓名，但由于年代久远，以及我们掌握的资料有限，个别字形具体出处不清或作者不明时，皆大概标之为古玺文、金于历史的原因，没有收入甲骨文及近现代篆刻家的字形，这不能不说是一种遗珠之憾！

海内外篆刻家和篆刻爱好者迫切需要一部资料较为安全，字形变化丰富，规范实用的篆刻字典。

鉴此，笔者联合几位篆刻界友人，用了两年多的时间，在继承前人优秀成果的基础之上，利用现代计算机技术和手段，将历代篆刻字形编排成册，上自甲骨文、金文，秦篆、汉印以及砖瓦陶文等文字，下至明清及近现代流派篆刻家的字形，精选收录，给海内外篆刻爱好者以较丰富的字形参考，也算是实现了我们多年的夙愿，只要能给广大篆刻爱好者在学习和创作上有一定的帮助，我们将感到十分欣慰！

<<中国篆刻字典>>

书籍目录

一、前言二、编辑体例及说明三、部首索引四、部首检字表五、正文附： 简体笔画检字表 汉语拼音检字表

<<中国篆刻字典>>

章节摘录

插图：

<<中国篆刻字典>>

编辑推荐

《中国篆刻字典(第2版)(套装上下册)》是由世界图书出版公司出版的。

<<中国篆刻字典>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>