

<<蝙蝠侠>>

图书基本信息

书名：<<蝙蝠侠>>

13位ISBN编号：9787510045882

10位ISBN编号：7510045886

出版时间：2012-7

出版时间：世界图书出版公司

作者：【美】弗兰克·米勒

页数：224

字数：179000

译者：江业华

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<蝙蝠侠>>

内容概要

本书是现代漫画的经典之作，将一个黑暗的世界和一个更黑暗的人栩栩如生地重现在读者眼前。

编剧兼画家弗兰克·米勒在描线师克劳斯·詹森以及上色师琳恩·瓦利的配合下，完全重塑了蝙蝠侠的传说，将其放到了黑暗骑士退休十年后的近未来。

哥谭市濒于腐坏，街头犯罪极其猖獗，蝙蝠侠虽已退休，仍受到父母遇害的记忆困扰。布鲁斯·韦恩所处的社会正走向崩溃，他长期压抑着的义警一面终于打破了自己设下的枷锁，破茧而出。

黑暗骑士在愤怒的火焰中归来了。

他不仅要解决全新的一代罪犯，而且暴力程度也赶超过了他们的水平。

很快他有了新一代的罗宾——一个名叫嘉蕾·凯利的女孩，她证明自己和前几代罗宾一样，都是无价之宝。

但是，他们私自执法的行为引发了无数争议，新上任的哥谭市警察局长也下令逮捕他。

蝙蝠侠同时与疯狂的犯罪者和恪守法律的警方交锋，而由于他出格的举动，美国总统甚至拜托他的昔日战友——超人来与他为敌……

蝙蝠侠和罗宾能否解决他们最可怕的敌人带来的威胁？

更重要的是，两大超级大国即将不宣而战，昔日的两大最强英雄也将展开对决，人类能否从中幸存？

《黑暗骑士归来》在美国出版至今已逾25年，但仍是无可争辩的划时代经典之作，最具影响力的漫画故事之一。

<<蝙蝠侠>>

作者简介

弗兰克·米勒（Frank Miller，1957年1月27日 - ），美国著名漫画大师，同时也是电影导演、编剧和演员。

1978年，处女作短篇漫画《皇家宴会》发表于《黄昏地带》杂志。

1979年，为Marvel公司创作了《彼德·帕克：引人入胜的蜘蛛侠》第27、28期，其中超胆侠客串出场；同年，他作为出道新人，全面接手了《超胆侠》连载。

1980年，为DC公司漫画创作了一个漫画短篇：《蝙蝠侠：圣诞故事》，首次接触蝙蝠侠这个角色。

1981年，在《超胆侠》中创造了一个新角色：女忍者雇佣杀手艾莉卡，之后把她设计成超胆侠的爱侣，并且创作了一个独立的“黑天使”的故事。

1982年，与人合作创作了《金刚狼》第1至4期。

1983-1984年，为DC公司创作了融合日本和欧洲风格的漫画《浪人》——这是他自己拥有版权的第一部漫画。

1986年，为DC公司创作《蝙蝠侠：黑暗骑士归来》，这部名作也奠定了其作品的共有基调——如对角色的反英雄处理，讲述社会的罪恶与残酷、人物的平凡背景，充满了后工业时代的末日情结和作品的黑色宿命论等。

1987年，作为编剧与画家大卫·马祖凯利共同创作了讲述蝙蝠侠起源故事的《蝙蝠侠：第一年》，同样是一部叙事精妙的杰出图画小说。

1991年，为黑马漫画公司创作了《罪恶之城》，以独特的黑白画面、光影反差和强烈的电影化场景处理手法俘获大量漫画迷，由此被誉为黑白世界的魔术师。

1993年，为Marvel公司创作了短篇连续漫画《超胆侠：无畏之人》。

1998年，与《蝙蝠侠：黑暗骑士归来》的着色师琳恩·瓦利再度合作，完成史诗漫画《斯巴达300勇士》，获得素有“漫画界奥斯卡”之称的威尔·艾斯纳奖。

2005年，在DC公司的力邀下，再次执笔蝙蝠侠题材漫画《全明星蝙蝠侠与罗宾》。

2005-2007年，与导演罗伯特·罗德里格兹将《罪恶之城》和《斯巴达三百勇士》改编成电影，获得了票房和口碑的巨大成功。

【弗兰克·米勒语录】

“我只能说，他们该死地做了一个好活儿。
它是我真心喜欢的蝙蝠侠电影（克里斯托弗·诺兰导演作品）。
没错，他们用了我的创意，也用了别人的素材，但是归根结底，用我的还是最多的。
但我关心的是，他们的确做得他妈的不错。
他真的是蝙蝠侠，角色很真实。
你知道吗？”

<<蝙蝠侠>>

我每创造一个角色，都要经历一个非常艰难的时刻，看看人们是如何评价他的。而他血肉丰满，毫无疑问，克里斯蒂安·贝尔演出了我所看过的最好的蝙蝠侠。

”

“我完全出于自我满足而创作《罪恶之城》，我决定坐下来画一本自己喜欢的书。激烈的撞车、火爆的身材、强壮的男人，把这些元素放在一起完全是个人创作。

”

“我从没有想过要把它（《斯巴达三百勇士》）搬上银幕，事实上，我拒绝把我的任何作品影像化。

”

“我的职业是编绘漫画。

我的一部分工作是虚构出坏蛋，想象出各种邪恶的人、甚至恶魔。

当然，还要有英雄般的救世主！

”

<<蝙蝠侠>>

书籍目录

译者导读：黑暗中归来（by Multivac） p4

真相对力量（by 詹姆斯·奥尔森）

第一章 黑暗骑士归来

第二章 黑暗骑士的胜利

第三章 猎杀黑暗骑士

第四章 黑暗骑士的陨落

画集：原始封面欣赏

作者手记：黑暗骑士的岁月（by 弗兰克·米勒）

原始文学（插图）脚本：黑暗骑士的陨落（by 弗兰克·米勒）

人物备忘录

<<蝙蝠侠>>

章节摘录

版权页： 插图：

<<蝙蝠侠>>

媒体关注与评论

- “……一鄂雄心勃勃，又扣人心弦的犯罪小说……” ——《滚石》杂志 “《黑暗骑士归来》毫无疑问是一部天才之作，是一位严肃对待漫画的画家所带来的严肃 作品。”
- ” ——《纽黑文记事报》 ” 蝙蝠侠，纯爷们儿！
- ” ——张奇·斯波兰（犯罪小说作家） “也许是迄今出版的最出色的漫画艺术作品……”
- ” ——斯蒂努·金[恐怖小说作家] “蝙蝠侠历史的转折点，改变美国漫画界的经典之作”
- ” ——Multivac（中国美洲第一人）

<<蝙蝠侠>>

编辑推荐

《蝙蝠侠:黑暗骑士归来》由世界图书出版公司出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>