

<<大清相国>>

图书基本信息

书名：<<大清相国>>

13位ISBN编号：9787510408496

10位ISBN编号：7510408490

出版时间：2010-1

出版时间：新世界出版社

作者：王跃文

页数：476

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<大清相国>>

### 内容概要

陈廷敬曾被康熙皇帝赞为完人，但我并不相信世上真有这样的人。不过世人好为尊者讳，隐恶扬善又是古风，陈廷敬即便真有瑕疵，也无史料可供探觅。我们的祖宗并没有那么好，祖宗的家国也并没有那么好。可面对现世红尘，人很容易沉溺于古往。古人评价历史人物，多流行朴素的民间思维，不是大忠大善，就是大奸大恶。中国古典小说就惯用这种民间思维，刻画人物多走极端，曹操大奸，诸葛大智，张飞大勇，关羽大义。

我写所谓的历史小说，不自觉地就落了个窠臼。我其实是自愿陷入这种古典审美范式的，与其说是写了历史上真实的陈廷敬，不如说我希望历史上真有这样的人物。

## <<大清相国>>

### 作者简介

王跃文，湖南省溆浦县人，小说家，中国作家协会会员。  
现服务于湖南省作家协会。  
出版有长篇小说《国画》、《梅次故事》、《亡魂鸟》、《西州月》、《大清相国》、《苍黄》等，  
以及小说集、散文杂文集多种。  
他的文字始终渗透着深沉的忧患意识和凌厉的批判锋芒，颇受读者喜爱。

## &lt;&lt;大清相国&gt;&gt;

## 章节摘录

1 顺治十四年秋月，太原城里比平常热闹。

丁酉乡试刚过，读书人多没回家，守在城里眼巴巴儿等着发榜。

圣贤书统统抛却脑后了，好好儿自在几日。

歌楼、酒肆、茶坊，尽是读书人，仙裾羽扇，风流倜傥。

要么就去拜晋祠、登龙山，寻僧访道，诗酒唱和，好不快活。

文庙正门外往东半里地儿，有家青云客栈，里头住着位读书人，唤作陈敬，山西泽州人氏，年方二十。

只有他很少出门，喜欢待在客栈后庭，终日读书抚琴，自个儿消闲。

他那把仲尼琴是终日不离手的。

后庭有棵古槐，树高干云。

每日清晨，家佣大顺不管别的，先抱出仲尼琴，放在古槐下的石桌上。

陈敬却已梳洗停当，正在庭中朗声读书。

掌柜的起得早，他先是听得陈敬读书，过会儿就听到琴声了。

他好生好奇，别人出了秋闱，好比驴子卸了磨，早四处打滚去了。

那外头喝酒的、斗鸡的、逛窑子的，哪里少得了读书人！

只有这位陈公子，天天待在客栈，不是子曰诗云，就是高山流水。

大顺不过十三岁，毕竟玩性大。

每日吃过早饭，见少爷开始读书抚琴，就溜出去闲逛。

他总好往人多的地方凑，哪里斗鸡，哪里说书，哪里吵架，他都要钻进去看看。

玩着玩着就忘了时光，突然想着天不早了，才飞跑着回客栈去。

大顺见少爷并没有生气的意思，就把听到的见到的都说来听。

这日大顺出门没多久，飞快地跑了回来，顾不得规矩，高声叫喊道：“少爷，中了中了，您中了！”

陈敬琴声戛然而止，回头问道：“第几名？”

大顺摸摸脑袋，说：“几名？”

我没数。

陈敬“呼”地站了起来，“没数？”

肯定就不是第一了！

大顺说：“少爷，能中举人就了不起了啊，哪能都中第一名！”

陈敬复又坐下，低头良久。

他想自己顺治八年应童子试，考入潞安州学，中的可是第一名。

那年陈敬才十四岁。

他是同父亲一起赴考，父亲却落了榜。

他自小是父亲发的蒙，考起试来竟然父不如子。

父亲虽觉脸上无光，却总喜欢把这事儿当段佳话同人说起。

不几年，陈敬的名字便传遍三晋，士林皆知。

大顺就像自己做错了事，不敢多说，一边儿垂手站着。

大顺十岁那年就跟着少爷了，知道少爷不爱多话，也看不出他的脾气。

可大顺就是怕他，说话办事甚是小心。

陈敬突然起身往外走，也不吩咐半句。

大顺连忙把古琴送进客房，出门追上陈敬，低头跟在后面。

文庙外的八字墙上，正是贴榜处，围了好多人，闹哄哄的。

榜下站着两个带刀兵丁，面呆眼直，像两尊泥菩萨。

陈敬走上前去，听几个落榜士子正发牢骚，说是考官收了银子，酒囊饭袋都中举了，孔庙变成了财神庙。

<<大清相国>>

几个读书人撸袖挥拳，嚷着要见考官。  
陈敬并不认得他们，就顾不得打招呼，只从头到尾寻找自己的名字。  
他终于看见自己的名字了，排在第二十八位。  
抬眼再看看榜首，头名解元名叫朱锡贵，便故意说道：“朱锡贵？  
我可是久仰他的大名了！

”  
……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>