第一图书网, tushu007.com

<<别笑，我是高分创意作文>>

图书基本信息

书名：<<别笑，我是高分创意作文>>

13位ISBN编号：9787510413537

10位ISBN编号：7510413532

出版时间：2010-11

出版时间：新世界出版社

作者：李静

页数：275

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<别笑，我是高分创意作文>>

内容概要

牛顿之所以能成为伟大的科学家，其原因在于他能站在巨人的肩膀上！
今天，你也可以站在巨人的肩膀上，去攀登作文的高峰。
《别笑，我是高分创意作文：高中生越写越聪明的作文宝典》不仅有名师、名家的技法解析指导，更有大量的满分佳作和素材库，让你拥有别人难以企及的高度，从而更轻松地登上作文的高峰。

第一图书网, tushu007.com

<<别笑，我是高分创意作文>>

书籍目录

第一季　捕捉创意的灵光第一章　立意标新，点石成金一、立意技巧点拨二、创意满分作文大讲常三、立意素材咖啡馆第二章　构思布局，匠心独运一、构思布局技巧点拨二、创意满分作文大讲堂三、构思布局素材咖啡馆第三章　文体显圣，异彩绽放一、文体技巧点拨二、创意满分作文大讲堂三、文体素材咖啡馆第四章　选材出彩，别有洞天一、选材技巧点拨二、创意满分作文大讲堂三、选材素材咖啡馆……第二季　创意考场直通车

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

第一季 捕捉创意的灵光　　第一章 立意标新，点石成金　　一、立意技巧点拨　　“ 横看成岭侧成峰，远近高低各不同。
”这便是作文立意的真实写照，不同的立意折射出不同文章的层次。
作文时，立意的高下往往直接决定了文章的成败。
古人有语“ 文以意为主 ”、“ 意在笔先 ”，就是告诉我们，在写作文之前，首先要考虑好立意问题。
认真思考以怎样的角度切入主题，如何确立一种深刻、新颖的思想，做到胸有成竹。
近年来，随着开放式题型的普及，“ 立意自定 ”成为一种潮流，但不少学生任意而为，结果使文章立意出现了不少问题。
譬如，有的学生不能透过现象看本质，立意太浅；有的学生人云亦云，没有自己的想法；有的学生则选择多个角度来立意，结果贪多必失；更有学生剑走偏锋，本想一鸣惊人，结果却危言耸听。
那么，怎样立意才能准确、集中、深刻、新颖呢？
这里给同学们介绍几种立意技法，帮同学们突破立意难关，使文章立意达到“ 见人所未见，发人所未发 ”的最佳效果。
1. 反弹琵琶　　反弹琵琶是指逆向思维在写作中的运用。
所谓逆向思维，即思考问题时，不是从常规思维的方向思考，而是有意识地从反向进行思考。
把这种方法运用到作文立意上，就是反弹琵琶。
科学地“ 反弹 ”可使人的思维品质上升到较高档次，会给人一种创新的感受。
那么，怎样才能做到这一点呢？
具体说来，有以下几种方法：　　好与坏逆反。
即把好的说成坏的，把坏的说成好的。
比如，“ 班门弄斧 ”比喻在行家面前卖弄本领，其讽刺意味是很明显的，而华罗庚却主张“ 下棋找高手，弄斧到班门 ”，意义就深刻了。
只是变换了一个角度，好与坏就可以逆反。

第一图书网, tushu007.com

<<别笑，我是高分创意作文>>

编辑推荐

高中生越写越聪明的作文宝典　　创意，创意！
文章的灵魂和躯壳皆在创意的树上筑巢。
我们该如何拥有创意这棵“摇分树”？
很简单！
创意作文的点点滴滴就藏在《别笑，我是高分创意作文：高中生越写越聪明的作文宝典》中

第一图书网, tushu007.com

<<别笑，我是高分创意作文>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com