

<<福尔摩斯探案集>>

图书基本信息

书名：<<福尔摩斯探案集>>

13位ISBN编号：9787510417160

10位ISBN编号：7510417163

出版时间：2011-4

出版时间：新世界

作者：(英)阿瑟·柯南·道尔|主编:钱海水

页数：180

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<福尔摩斯探案集>>

内容概要

《福尔摩斯探案集（精编版）》所收录的故事，是柯南·道尔以神探福尔摩斯为主人公创作的短篇故事集，精彩纷呈，各具特色，如《红发会》讲述一起匪夷所思的银行窃案，设局奇诡，构思巧妙；《爬行人》中像猿猴一样爬行、攀缘、狂躁的大学教授；……每篇皆由悬念拉开故事的序幕，然后侦探出场办案，周遭谜云密布，人人几乎都有涉案的嫌疑。在高潮迭起的情节中，神探与罪犯对抗、正义与邪恶对立。这就是住在伦敦那条充满雾气的贝克街上苍白严峻的侦探的神奇经历，：是福尔摩斯津津乐道的名篇。

在这些案件的侦破过程中，华生医生与福尔摩斯不畏个人生死，与凶恶的罪犯正面交锋，经历了无数千奇百怪的案子，由此两人结下了同生共死的深厚情谊；而福尔摩斯的探案天赋和卓越才华也在这些案件中层现得淋漓尽致，读此探案集，感同身受、乐在其中！

阅读福尔摩斯探案故事对学生来说，目的当然不是仿效福尔摩斯具体的破案手法，而是从中汲取智慧，开拓眼界，认识人生，学习观察事物和处理难题的思路，以提高自己的艺术欣赏水平和精神境界。

<<福尔摩斯探案集>>

作者简介

阿瑟·柯南·道尔（1859～1930），英国杰出的侦探小说家、剧作家，被称为“英国侦探小说之父”，也是世界最畅销书作家之一。

他早年学医，后行医十余年，其间对写侦探小说产生了兴趣。

1886年，他完成第一部长篇小说《血字的研究》，出版后大受读者欢迎，塑造的福尔摩斯大侦探形象也为读者所接受。

于是他弃医从文，专职写作。

相继写出了一系列短篇小说。

阿瑟·柯南·道尔的侦探小说结构严谨，情节离奇曲折、引人入胜。

他塑造的文学形象个性鲜明，写作中把病理学、心理学等融入到侦探艺术中，形成了侦探小说独特的风格，影响了一个时代。

<<福尔摩斯探案集>>

书籍目录

血字的研究爬行人魔鬼之足?面人空房子第二块血迹王冠宝石案斑点带子案六座拿破化半身像红发会部分思考题参考答案

<<福尔摩斯探案集>>

章节摘录

他说：“是的，先生，塑像就是在我这柜台上打碎的。

哼！

太不像话了！

既然强盗可以随心所欲，那我们纳税还有什么用呢？

不错，先生，巴尔尼柯大夫那两座像是我卖给他的。

这种事肯定是无政府主义者干的——我这样认为。

只有无政府主义者才会到处去打碎塑像。

我那些塑像从哪儿弄到的？

我看不出这和那件事有什么关系。

不过，你实在想知道，我就告诉你，是从斯捷班尼区教堂街盖尔得尔公司弄来的。

这个公司近二十年来在石膏雕塑业中一直是有名的。

我买了多少？

三个，第一次两个，第二次是一个，共三个。

卖给巴尔尼柯大夫两个，还有一个在光天化日之下就在柜台上被打碎了。

至于照片上这个人吗？

不，我不认识。

哦，不，也可以说我认识。

这不正是倍波吗？

他是个意大利人，干零工的，他在这里干过活儿。

他会些雕塑，会镀金，会做框子，总之会做些杂工。

这家伙是上星期离开的，从那之后没有人提起过他。

我不知他从哪儿来，也不知他到什么地方去。

他在这儿的时候，干得不错。

打碎半身像时，他已经走了两天了。

”从商店出来之后，福尔摩斯对我说：“我们从莫斯·贺得逊这儿只能了解这么多了。

但我们弄清了在康宁顿街和肯辛顿的两个案件里都有倍波，就凭这一点，我们走十英里也是值得的。

华生，我们去斯捷班尼区的盖尔得尔公司，这些半身像是在那儿制作的。

我估计我们会从那儿得到一些情况。

”于是，我们迅速地穿过伦敦的一些繁华地区：通过了旅馆集中的街道、戏院毗邻的街道、商店林立的街道，还通过了伦敦的海运公司集中的地区，最后来到了有十来万人口的泰晤士河沿岸的市镇。

市镇的分租房间里住满了欧洲来的流浪者，并且弥漫着他们的气味和情调。

在一条原是伦敦富商居住的宽阔的街道上，我们找到了我们要找的雕塑工厂，厂里有个相当大的院子，院中堆满了石碑等东西。

里面有一间很大的屋子，里面有五十个工人正在工作。

经理是位身材高大、皮肤白皙的德国人，他很有礼貌地接待了我们，并一一回答了福尔摩斯提出的问题。

经查账得知，用笛万的大理石拿破仑头像复制了几百座石膏像。

大约一年前卖给莫斯·贺得逊的三座和另外三座是一批货，另外三座卖给了肯辛顿的哈定兄弟公司。

这六座像和其他任何一座不可能有什么不同。

他无法解释有人要毁掉这些塑像的原因——事实上，他讥笑所谓“偏执狂”的解释。

塑像批发价是六先令，而零售商可以卖到十二先令以上。

复制品是从大理石头像前后分别做出模片，再将两个半边模片连在一起，由此构成一个完整的头像。

这种工作常常由意大利人担任，他们就在这间房间工作，然后拿半身像到过道的桌子上吹干，一一存放起来。

<<福尔摩斯探案集>>

他只有这么多可以告诉我们。

<<福尔摩斯探案集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>