

<<人类的绝响>>

图书基本信息

书名：<<人类的绝响>>

13位ISBN编号：9787510430237

10位ISBN编号：7510430232

出版时间：2012-7

出版时间：侯书生 新世界出版社 (2012-07出版)

作者：侯书生

页数：164

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<人类的绝响>>

前言

地球是人类赖以生存和发展的空间，是人类活动的舞台，她的美丽不仅存在于大自然的山河湖海中，还存在于人类创造的丰富多彩的历史文化中。

人类文化的起源是多元的，世界上各民族都为世界文化的发展作出了自己独特的贡献。

人类社会在不断创造文明的过程中前进着，用文明哺育世界，同时也在慢慢地改变着我们的地球。

在地球的每个角落，都有着瑰丽迷人的自然风光、形态各异的生态群落、绚烂多姿的民族文化。不论是爱琴海边勇敢的斯巴达人和富有想象力的克里特人所创造的希腊文明，两河流域的古巴比伦人创造的两河文明，漫漫大漠上的古埃及人留下的神秘金字塔，罗马传统与希腊影响共存的古罗马帝国；还是韩国人的身土不二，意大利人的浪漫多情，英国人的认真严谨，德国人的周密理性；抑或是神秘的古堡，神圣的教堂，遗失的远古文明，考古发现的真相；还有那些地球上神秘的自然风光，令众多旅行家向往的人间天堂……这一切都吸引着人们去探寻和体验。

为了让读者在了解世界的过程中少一些困惑迷茫，多一些知识储备，我们策划出版了这套丛书。

选择那些具有悠久历史文化积淀的国家或文化联系紧密的区域，以及独特的自然景观与人文景观，作为描述的对象。

每分册设立数个专题，从不同的角度为读者展示世界的不同侧面。

选择最有趣最有代表性的历史事件来凸显不同民族文化的个性和特点，选择最迷人最令人向往的自然风光与人文景观来展示地球的美丽和伟大，从而窥一斑而见全豹，了解人类所创造的文明以及在创造文明的过程中所付出的努力。

在形式上，采取图文结合的方式，让精美的图片成为文字的一个重要补充，充分尊重读图时代读者的阅读习惯与风尚。

希望这套丛书能成为一把开启世界之门的钥匙，引领读者去欣赏地球上的自然风光与人文风貌，去探索其中的种种奥妙。

如果说，因为时空的阻隔，限制了人们的亲身体验与认知，那么这套丛书就是一条特别的道路，让你足不出户而知晓天下。

<<人类的绝响>>

内容概要

提到英国，无人不醉心于无限的英格兰风光。
沿着泰晤士河，仰望着大本钟、伦敦塔桥、议会大厦。
穿梭在街头巷尾，在格林威治本初子午线旁，感受跨越两个半球的惬意……

<<人类的绝响>>

书籍目录

一、人类文明的发祥地——两河流域文化1. 人类文明发源最早的圣地2. 两河流域文明的创造者：苏美尔人3. 世界上最早的象形文字之一：楔形文字4. 两河流域的天文、历法与数学5. 建筑成就的杰出代表：金字塔和王宫二、南亚文化的奇葩——古代印度文明1. 消失了五千多年的哈拉帕文明2. 无法解开的哈拉帕文明的毁灭之谜3. 谁是“阿拉伯数字”的真正发明者4. 古代印度文明中的雕刻与石窟艺术5. 古代印度文明中的哲学成就三、欧洲文化的源泉——古代希腊文明1. 考古发现中被证实的“神话”2. 文明奇葩：古希腊神话、史诗与戏剧3. 古希腊文明的建筑与艺术成就4. 重见天日的克里特文明5. 米诺斯王国：克里特文明的顶峰6. 克诺索斯王宫：精妙的地下“迷宫”7. 克里特人的宗教信仰与社会习俗8. 克里特消亡之谜四、辉煌历史的见证——古代罗马文明1. 一座古城与母狼哺婴的传说2. 建筑艺术的杰作：古罗马竞技场3. 古罗马时代辉煌的文化成就4. 因斜塔和古船而闻名的比萨城5. 被火山岩浆掩埋的古城杰作：庞贝城五、美洲文化的源泉——神秘的玛雅文明1. 神秘消失的“玛雅文明”2. 玛雅人创造的数系与数学成就3. 玛雅人高度精确的天文历法4. 至今无法完全解读的玛雅文字5. 玛雅文明的丰碑——金字塔6. 令人不可思议的玛雅人的风俗六、非洲文化的瑰宝——古埃及文明1. 走进古埃及法老的神秘世界2. 距今五千多年的古埃及文字3. 金字塔：最伟大的建筑奇迹4. 古埃及人的历法与医学成就5. 崇拜太阳神的古埃及宗教七、淹没于废墟的文明——古巴比伦文明1. “冒犯上帝的城市”：古巴比伦城2. 世界七大奇迹之一：空中花园3. 汉谟拉比法典：史上最早的法律4. 古巴比伦文明的数学成就5. 古巴比伦诡异的婚姻习俗1. 被誉为“新世界的罗马”的印加文明八、古老神秘的南美文明——印加文明2. 玉米文化：印加农业文明的代表3. 印加文明中的工艺技术和手工业4. 印加文明中的宗教与太阳神崇拜5. 印加文明为什么突然神秘失踪

<<人类的绝响>>

章节摘录

美索不达米亚平原是人类文明最早的发祥地之一，这里曾经哺育了包括古巴比伦在内的许多古代文明，但是最初的文明源头要追溯到公元前4000年的苏美尔文明。

约公元前4000年在希腊语中称之为“美索不达米亚”者，即指底格里斯河和幼发拉底河之间的地区。大约公元前3000年，两河之南的苏美尔人已经建立了数以十计的城邦，这是人类迄今知道的最早的文明。

古代两河流域文明曾被人遗忘，直至19世纪的考古发掘才为世人所重视。

19世纪德国哥丁根大学希腊文教授格劳特芬德(1775—1853年)，花费许多年读懂了波斯石刻上的40个楔形文字中的8个字，并运用这8个字读出了石刻上3个国王的姓名。

1835年英国人亨利·罗林生(1810—1895年)以同样的方法，释读了那8个字，此后，又释读了贝希斯敦石崖上的碑文(为古波斯文、古巴比伦文和新埃兰文)。

1848—1879年，欧洲人在原亚述首都尼尼微进行了一次重大的发掘，挖掘出了2万多片刻有楔形文字的泥板和各种文物5万多件。

这些重大发现为进一步了解古代两河流域的文明奠定了基础。

古代的两河流域，以今伊拉克首都巴格达为界分为南、北两大部分，北部称亚述(因亚述城得名)，南部称巴比伦尼亚(因巴比伦城得名)。

巴比伦尼亚又细分为阿卡德、苏美尔两部分，苏美尔位于南部。

这里属于河谷平原地带，地势低平，灌溉便利，气候温暖，适宜耕作，是人类的理想定居地。

早在公元前5000年，人们就已掌握利用河水的力量，发展了灌溉农业城邦，学会了青铜器铸造技术，发明了文字，从而进入文明时代，成为人类文明发源最早的地区。

苏美尔人很早就掌握了丰富的知识和高超的技术，他们在两河之间修建了复杂的水利系统，驯服了时常泛滥的河水。

他们发明了楔形文字，记录下许多神话、史诗、演讲词等作品，还发明了1~5的数字，历法也相当先进。

他们还建立了一套较为完备的法律体系，著名的汉谟拉比法典就是后来的巴比伦人根据苏美尔法典订立的。

P1-3

<<人类的绝响>>

编辑推荐

《人类的绝响(遗失的远古文明)/图知天下》由侯书生编著，从不同的角度为读者展示世界的不同侧面。选择最有趣最有代表性的历史事件来凸显不同民族文化的个性和特点，选择最迷人最令人向往的自然风光与人文景观来展示地球的美丽和伟大，从而窥一斑而见全豹，了解人类所创造的文明以及在创造文明的过程中所付出的努力。

在形式上，采取图文结合的方式，让精美的图片成为文字的一个重要补充，充分尊重读图时代读者的阅读习惯与风尚。

本书能成为一把开启世界之门的钥匙，引领读者去欣赏地球上的自然风光与人文风貌，去探索其中的种种奥妙。

如果说，因为时空的阻隔，限制了人们的亲身体验与认知，那么这本书就是一条特别的道路，让你足不出户而知晓天下。

<<人类的绝响>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>