

<<冰雹-世界华人文库（第二辑）>>

图书基本信息

书名：<<冰雹-世界华人文库（第二辑）>>

13位ISBN编号：9787510815874

10位ISBN编号：7510815878

出版时间：2012-9

出版时间：九州出版社

作者：海云

页数：176

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

自然界的冰雹是由冷热空气的对流形成的。
人到中年，婚姻中的“冰雹”却是由夫妻间的激情由浓转淡、爱情的审美疲劳和琐碎的生活所引发。
倩云和汪洋是一对留美学人，硅谷精英。
他们拥有让人羡慕的事业、产业，还有一对子女和一个美满的家庭。
可是，在汪洋回国参加二十年大学同学聚会之后，汪洋对大学时的同窗离了婚的霞飞有了心动。
倩云在得知丈夫的情感背叛的同时，察觉到英国籍的上司对自己的爱慕之情。
在家庭、亲情和爱情之间，这对夫妻选择何去何从？
婚姻和家庭，是否值得终身相守？
爱情究竟是什么？
如何学习去爱人？
又如何懂得珍惜手里拥有？
人生的意义在哪里？

作者简介

海云，原名戴宁，英文名Nina Dai Tang。
江苏南京人。
在国内学习英文专业，1987年赴美留学。
内华达大学酒店管理学士，加州州立大学企业管理硕士。
曾任职旅游业、酒店管理。
自1991年定居加州硅谷，转职于硅谷高科技公司，从事金融和财务管理。
2010年从美西迁至美东，现定居新泽西州。
从小喜爱文学，多篇小说、散文、随笔在美国主要中文报刊、杂志（《世界日报》、《星岛日报》、《侨胞》、《国际日报》、《新州周报》、《海外校园》等）上发表。
美国文学城网站和加拿大万维网站博客“海上的云”，点击量超过六百万。

章节摘录

我和海云首次认识，是她在我那篇《在路上》底下的留言，她说：“Love to read your stories and glad to see you new articles here. As always, it gives me some deep thinking. No matter 思明or 思西, behind it you can see the fate of yourself. Aren't we all have our own fates ?

Keeping writing. I love to be your reader !

”（爱读你写的故事，很高兴又看到你新的文章。

你的文字总让我思考，无论是思明还是思西，总能让我看到你自己的命运轨迹。

我们难道不都有自己的命运？

请继续写下去，我喜欢做你的读者。

）稍后她又在我另一博文《我来自洪荒岁月的朋友：穿山而过》里评论道：“Although I did not understand 十维 theory, my heart was touched by your article.”（虽然我不是非常明白十维理论，但是你的文章仍然触动了我的心。

）我的感觉就是，我和这位睿智女子有着某种心灵的互通；她有着敏感的和独特的对文章的感应，她有颗柔和的心。

她的英文笔名是：BeautyinAutumn，我那时都叫她秋之美。

光阴似箭，近四年过去了。

这四年来，我越来越了解她。

她，也许不完全是我当初所想象和认识的那样，她和我的路，也许很不一样，并且将继续不一样地走下去，但是那改变不了我对她的才华、灵气、热忱、勇敢和睿智的佩服和赞许。

她的此起彼伏的旅游系列，图文并茂，让我领略了她对自然的热爱和对不同文化的拥抱，她在自然和人文面前的思考--她是个喜欢行也喜欢思的人。

海云是那样地喜爱旅游，我一直想跟她说：你应该出个海云足迹专辑。

她的葡萄酒系列，具有专业水准，又不失文采，读来深入浅出，趣味酒味盎然。

2008年初，海云长篇小说《冰雹》发表于《长篇小说·海外版》，并因此受邀参加第三届海内外华语文学创作暨书稿交易会。

海云赴京参加笔会，荣获最佳影视小说奖，并成为该杂志签约作家。

稍后，海云小说处女作《出轨的中年女人》与北村、施玮等知名作家合集出版。

近期，海云新作《欧文和他的美国妻》被美洲华文文学季刊《红杉林》刊载。

此外，海云生活系列文章也为海外主要华语报纸《星岛日报》等所刊载。

今天海云的博客点击量不仅在两处海外华人主要网站名列前茅，在内地最大网站之一新浪网上的博客也非常成功，拥有大量的读者。

海云热爱小说，文思不断。

小说能够表达海云对生活、对爱情的许多理解，还有她的喜怒和哀乐。

她的小说，情节引人，语言简洁犀利又不乏生动，时而穿插优美的叙述和情景细节。

海云不仅以可读性极强、引人入胜的小说宴飨读者，还与她的读者们分享她多姿多彩的散文文字和她的精美图片。

海云散文精益求精，内容丰富多彩，从烹饪到游记，从记事到评论，从尊长到育幼，从近到远，从地到天。

语言风格变化多姿：有生活气息浓烈的，有抒情优美的；有深沉，也有辽阔。

有的读者可能还不知道，海云也写诗，尽管不多，但是也可见她的才华和灵性。

海云的写作紧扣社会生活的现实和节奏，作品生动活泼，干脆利索，这是她成功的重要因素之一。

与此相联系的，海云近来公众文化活动增多，写作圈之间交流密切。

她一手发起并亲自创办新浪的海外文轩文学圈，不久前又主持了湾区读书会，电台电视、文学论坛等也时见她的风姿。

精力旺盛，勇于创新，文思敏捷，涉猎中英，发挥自己的优势，坚决走自己的路，这些都是海云

成功的综合因素。

我到海云博客，想摘首她的诗。

诗没找到，倒读到了这段： 秋天的韵味在我家的后院，化作一粒粒在微黄树叶中泛着红光的大枣和晶莹剔透的鸭梨，还有晚霞般橙红的柿子，香味扑鼻的苹果；还有，那满园的红红黄黄带刺的玫瑰……（海云《秋韵》） 写这篇文章的最初冲动，源于我读了海云的最新散文《告别金山，一瞥丹妮尔·斯蒂尔》。

她写道：“在湾区住了近二十年，在即将离开美国的西岸搬去东岸之际，我选择了丹妮尔的住宅作为我告别金山的最后一站，其实也是我二十年来第一次造访。

没来前我想象中的那个善于写爱情浪漫小说的女作家的家宅，应该是在金门公园与金门桥之间的那种森林里，宅前宅后应该是天然的高耸的红杉树，不远处红色的金门大桥在白雾中时隐时现。

来了一看，完全不是那么回事儿！

白色的巨石所建豪宅，比我想象中的多了很多豪华，却少了一些浪漫！

没有直插云天的红杉树，只有刻意栽种的绿色灌木沿着石头围墙遮挡了一切好奇者的眼睛和狗仔队的镜头！

没想到一个畅销书的女作家是如此的富有！

“ 我的留言：“海云啊，好棒的文章！

我读出了你的梦……愿你美梦成真！

抱抱~~~ 还想给你写个悄悄话……” 写作界有谁不想成为畅销作家啊？

是的，成为一个专长写爱情小说，关注家庭和谐的畅销书女作家，是海云的梦，她也为此努力，孜孜不倦。

从《冰雹》到《放手》，再到近期的《结过四次婚的女人》，海云笔写情爱，心系两性。

《冰雹》是那样地真实，似曾见过听过，一切仿佛是周遭之事。

其实这也是海云小说的一大特色。

正因为如此，再加上语言的日臻成熟，《冰雹》和《放手》受到了读者的喜爱和热烈评论。

海云和我初识的早期，我读了她的文字，又知道她有一对可爱的儿女，就曾对她说：你可以写出很棒的童话来也，试试看吧，这样还可以和孩子分享。

我错了。

写童话式的东西不是海云的追求，或者说，不是她专注的，海云专注活生生的、具体的生活现实，并梦想着用自己的笔写尽人间情爱凄美、冷酷、浪漫与和谐。

在纸质媒体生存艰难、网络媒体蓬勃发展的今日，海云顺应形势，全力耕耘，拓展自己的网路写作空间，以自己辛勤的努力，硬弓强开，为自己劈出了一条文学之路，文字与人生之路。

海云一再强调，她只是个普通的女人，她愿意一辈子做一个平凡的女人。

小说发表和得奖时她写下心得说，她觉得她很幸运，因为能写小说，文学背景比她强的人多得是。

我想，做一个平凡和普通的人，更重要的是一个心态的问题。

正是因为海云在心态上把自己放在一个普通平凡女人的位置上，她也喜欢做一个普通人，所以她能够用心去观察体验普通女人的生活，以直截了当和朴素的笔触抒写她们的感受和生活点滴，也因此她的文字能得到大众读者的欣赏和共鸣。

在《告别金山，一瞥丹妮尔·斯蒂尔》一文中她特意介绍了女作家如何兼顾写作和家庭，为此丹妮尔·斯蒂尔平均夜眠仅四个小时。

同为女人同为人妻人母，我如何会没有同感并予以支持鼓励？

我觉得海云具备了一个畅销作家的特质，她能够，只要她愿意。

但代价会是巨大的，所以我说只要她愿意。

这里面有个艰难的选择问题，同为怀揣写作梦的我，我感受到她一路走来，兼顾家庭、工作和写作的艰辛。

我用畅销，是因为“畅销”一事有着太多的不以写作者自己意志为转移的客观因素。

比如说，中国的出版业行情和美国不一样，美国有百万畅销书，中国有吗？

我常常感慨，势利是人类群体的属性，是一种很俗气的偏见。

不幸文学界也难逃这一人性之劫，那也是文学新人难以出头的原因之一。
我赞美今天的网络，使文山寻梦者们走上自由的舞台，让千百万读者来大浪淘沙。
这是写和读的双重福气。

许多精彩的作品，假如不是借着网络，恐永无和读者见面之日。

当然纸质媒体仍然有着它无可取代的魅力和权威性。

我知道，这方面海云也有她新的计划。

金山坎坷路，硅谷梦联翩。

前面的路还很远，人生也是分阶段的。

海云已经取得了许多的成绩，我相信美东的物华天宝和人杰地灵，能够触发她更多的灵性，给她的创作带来新的精彩。

……

编辑推荐

《冰雹》获得海内外华文作家笔会最佳影视小说奖；讲述硅谷精英不为人知的心路历程，探讨中年婚姻问题；引爆海外华人中文网站文学城、万维读者网，百万点击，好评如潮。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>