

<<古罗马风化史>>

图书基本信息

书名：<<古罗马风化史>>

13位ISBN编号：9787511010643

10位ISBN编号：7511010644

出版时间：2012-9

出版时间：海豚出版社

作者：[德国] 奥托·基弗

页数：488

字数：347000

译者：姜瑞璋

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;古罗马风化史&gt;&gt;

## 前言

古罗马的理想要正确估计道德规范在一个民族生活中的地位及其重要性，首先必须了解这个民族终生为之奋斗的理想。

毫无疑问，世界上所有民族和种族的特性都是在人类的本能这一共同基础上形成的。

然而实际上一个民族的性道德究竟是受尼采后期哲学的影响（完全有这种可能），还是受中世纪基督教会的教义支配，其行为则大不相同。

历史学家一直试图通过与普通的人，例如希腊或者日耳曼人比较与对照来解释古罗马人的特性。

如果我们以新潮的观点来考虑问题的话，直至今今天仍然会拿古罗马人的民族特性来解释他们为什么能取得如此伟大的成就——建立了前所未有的伟大国家。

而且我们把这种民族特性归入一种具体的类型，使我们的解释显得更有道理。

这种做法看来也无可非议，因为古罗马作家（尤其是奥古斯都时代的作家）常说罗马人似乎可以归入那种类型。

维吉尔在《埃涅阿斯纪》第6卷中（第851行）说，安喀塞斯的幽灵洞察未来，预言未来的罗马人任重而道远：“罗马人，你千万不要忘记，治理人世间的帝国，建立和平时期的习俗，宽恕失败者，镇压傲慢者。

这些是你们必须掌握的治国之道。

治伟大的奥古斯都时代的历史学家李维在他的巨著的引言中说：“如果哪个民族有权使自己的出身成为神圣，并且有权认为是神创造了它，古罗马人便是这样一个民族。

他们在战争中名扬天下，于是自称战神马耳斯是他们的祖先，是罗马民族的缔造者。

世人像承认罗马帝国那样心甘情愿地相信他们的自夸。

治奥古斯都时代的罗马人以这种自豪的语言来描述罗马帝国的职责和特性。

但是我们必须记住，他们所描述的只是一种有待实现的理想。

从尼采的《札拉图斯特拉如是说》推断出尼采本人是一个强有力的专横跋扈的人，那就错了；从古罗马人对理想的断言推断出这正是古罗马人的禀性同样是错误的。

我们发现哲学家和诗人总是把与他们自己相差很远的那种特性作为理想来颂扬。

因此我们不能根据李维和维吉尔的言辞得出这样的结论：古罗马人在暴力与征服中充分发挥了自己的特性。

……我们不想断言罗马人只会在性施虐狂和贪得无厌中寻求满足。

与希腊的接触逐渐产生了古罗马文学。

经过几个世纪的发展，古罗马文学变得越来越高雅。

不仅如此，也有少数富裕阶层的人过着不容藐视的文明生活。

这类情景在贺拉斯和小普林尼的诗歌中时有透露。

可是我们不要忘记，广大平民百姓除了吃喝玩乐是什么也不关心的。

而且在罗马帝国许多富裕的文明人身上，文明只是外表的装饰，很容易破碎，也很容易露出农民粗野的本性。

以上种种推论笔者将在后面的章节中进行详述和讨论。

古罗马人在性生活上比希腊人采取更粗野的方式是很自然的。

古罗马人原本是无教养的农民，祖祖辈辈与耕地和牲畜拴在一起，后来成了粗野的士兵，其中最优秀最有天赋的终于成了政治家。

一个具有这般来历的民族，不会对艺术、历史和哲学真正感兴趣，不可能有高尚的精神化的性生活，也不可能产生柏拉图式的幻觉，从而体验性生活中深层次的潜在价值。

对于具有原始特性的古罗马人，单纯发泄性冲动就足够了。

许多世纪以来，对古罗马人来说婚姻是一种严肃纯洁却又平淡无奇的男女结合，处于丈夫的严格控制之下，而丈夫对性行为中更微妙的潜在的东西却不敏感。

除婚姻以外，古罗马很早就存在一种低级的，可憎的卖淫行为。

它几乎是专门为了满足单纯的肉欲。

## <<古罗马风化史>>

.....笔者的论述可以概括如下:古罗马人的特性是讲究实际。

这种特性使他们只有走种田、打仗和当官这条路,从而创造了极其辉煌的业绩——罗马帝国。

后来通过接触希腊精神,产生了西塞罗和塞内加的哲学思想,以及李维和塔西佗这样的史学天才。

但是罗马人的特性中缺少真正的、有独创性的文明作为其智力和精神的基础,而希腊人身上就存在这种智力和精神的东西,并且很活跃。

古罗马人的性生活经历了类似这样一个发展过程:起先满足于单纯的、严肃的、平淡无奇的婚姻生活,然后发展成各种微妙的感官享受形式,最后堕落到性施虐狂,但是始终是出于本能,始终仅仅是肉体的。

不过,像它强大的帝国一样,罗马式的性生活有时也展现出超常性。

这种超常性可能令人厌恶,但是不管怎么说,总还给人以深刻的印象。

## <<古罗马风化史>>

### 内容概要

《古罗马风化史》是德国学者奥托·基弗的著作，该书对古罗马性风俗、物质生活、爱情诗、人物及罗马帝国的衰亡原因进行了全面细致的研究，资料详实、文字流畅，是研究古罗马史的上乘之作。

古罗马人的性生活经历了这样一个发展过程：起先满足于单纯的、严肃的、平淡无奇的婚姻生活，然后发展成各种微妙的感官享受形式，最后堕落到性施虐狂，但是始终是出于本能，始终仅仅是肉体的。

不过，像它强大的帝国一样，罗马式的性生活有时也展现出超常性。

这种超常性可能令人厌恶，但是不管怎么说，总还给人以深刻的印象。《古罗马风化史》的原作体例仿效早些时候出版的汉斯·利奇德的《古代希腊的性生活》，看来它是作为前者的姊妹篇而编写的。

本书原名的意思是“特别从风化（风纪）的角度来看的罗马文化史”。

德语里Sitte这个词偏重于指有关男女方面的社会风气。

原书书名学院气很重，大概是照顾到社会风气，以为一提到性和男女问题都是轻薄之作。

其实英译本的书名却更切题而平实。

如果中译本译为《古代罗马的性生活》，在事事讲含蓄的东方读者，特别是在卫道之士的心目中可能不够郑重，因此《古罗马风化史》之书名可说是切题与含蓄兼而有之。

## <<古罗马风化史>>

### 作者简介

【德】奥托·基弗：是一位从十九世纪进入二十世纪的德国古典学者。

这本书的写作，在很大程度上，体现的是，“德意志民族虽时时受到罗马文明的影响，但其深藏的内在精神却正相反，是超越尘世的宗教精神，是对现实利益、感官快乐和个人主义的蔑视。”也正因为如此，作者才会从“性史的”的角度来研究古罗马的历史文化发展变迁，抓住人性潜在的、深刻的因子，去进行阐述。

## <<古罗马风化史>>

### 书籍目录

我们为什么要关心古罗马和它的“风化”——中译本序

英文本译者前言

引言 古罗马的理想

第一章 古罗马的妇女

第一节 婚姻

第二节 离婚、通奸、独身、姘居

第三节 古罗马妇女的解放

第四节 性爱自由

第二章 古罗马人与残暴

第一节 教育

第二节 征服

第三节 法律

第四节 奴隶制

第五节 当众处死

第六节 角斗场

第三章 古罗马的宗教与哲学如何看待性生活

第一节 宗教

一、罗马固有的神

二、维纳斯

三、莱伯尔、法卢斯、普里阿普斯

四、酒神节

五、西布莉

六、伊希斯

七、波纳迪娅

第二节 哲学

第四章 古罗马的物质生活

第一节 衣着与装饰

第二节 梳妆打扮

第三节 舞蹈与戏剧

第五章 古罗马的爱情诗

普劳图斯/卢克莱修/卡图卢斯

维吉尔/贺拉斯/提布卢斯

苏尔皮莎/普洛佩提乌斯/奥维德

费德鲁斯/佩特罗尼乌斯/塞内加

卢卡/佩尔西乌斯/瓦勒里乌斯·弗拉库斯

西利乌斯·伊塔利库斯/斯塔提乌斯

马提雅尔/尤维纳利斯/阿普列乌斯

第六章 罗马帝国时期的知名人物

尤利乌斯·恺撒/奥古斯都/老朱莉亚

小朱莉亚/奥维德/提比略

卡利古拉/克劳狄/尼禄

图密善/安提诺乌斯/黑利阿加巴卢斯

第七章 罗马帝国的衰亡及其原因

结束语

尤利乌斯·克劳狄家谱图

<<古罗马风化史>>

译后记

## &lt;&lt;古罗马风化史&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：我们常说，古代的罗马共和国是男人的天下，是一个由男人治理，为男人谋利益的国家。我们的结论来自现有的史料。

下面谈一谈法伊尔丁博士在他的《男性统治的国家里的女性与女性统治的国家里的男性》（卡尔斯鲁厄，1921）一书中提出的重要论点。

他在该书第35页中说：“男性占统治地位的国家里的社会行为准则在女性占统治地位的国家里得颠倒过来。

”他这话可以毫无保留地适用于古罗马。

居统治地位的男性掌握了全部财产权。

结婚时妻子要带一笔嫁妆给丈夫。

男人“倾向于将房子和家让与隶属者妇女，作为她的职权范围”。

不过法伊尔丁博士证实，男性统治的国家在婚姻生活方面还有许多特征。

这些特征古罗马都具备，尤其是对女性贞操方面的规定，实行“道德上的双重标准”。

法伊尔丁阐明他的观点说，在由一种性别统治的国家，另一性别如果解放了自己，“随着占统治地位的性别权力的丧失，男性和女性特有的职责和感情也同时发生变化”。

也就是说，原来男人一直是严厉的老爷和主人，坚强的战士，有权有势的政治家，现在他们变得比过去温和并且更有人情味了。

尽管温和与人情味曾经被认为缺乏男子气。

女人向来只是作风正派、不抛头露面的贤妻良母，如今显示出独立的个性，无视强加于她的种种束缚，证明自己有获得幸福的权利，并竭尽全力去追求它。

她这样做的时候，那些只知道天下是男人的，脑子里只有男尊女卑思想的人便将她的所作所为斥之为堕落。



## <<古罗马风化史>>

### 后记

奥托·基弗在《古罗马风化史》中引用了古希腊罗马学者和近代学者共130多人的250部著作，翻译这些作者的姓名及其作品名称是一项细致的工作。

吴婉贞同志在百忙中抽出时间，事先将书后的索引译出，为避免书中一名多译创造了条件。

特此致谢。

1998.10

## <<古罗马风化史>>

### 媒体关注与评论

文笔都说得上是清新流畅，没有大部头专著通常给人的那种沉重、晦涩、压抑的感觉，因此即使对西方古代历史知识准备不大充分的人来说，读起来也不会太吃力。

它不仅能使我们开拓文化视野，还能从东西方文化的对比中得到启发。

西方文献里无论希腊、罗马、埃及、希伯来的文献，凡是提到海、大海、我们的海的，指的就是地中海。

当时的大西洋还是个未知之地，罗马帝国疆域之大，延续时间之长，影响之深远在世界历史上都是罕见的，我们要了解西方势必要从希腊罗马开始。

——王以铸（1925年生，天津人。

通晓古希腊、拉丁、俄、德、英、法、日、西班牙等语，系我国知名翻译家、出版家。

该书中译本序的作者。

)

## <<古罗马风化史>>

### 编辑推荐

《古罗马风化史》编辑推荐：欲要深入理解古罗马社会文化，理解那时的文学和艺术作品，就不能不考察其性文化。

《古罗马风化史》主要论及的是古罗马性风俗，同时对古罗马人及其物质生活、罗马帝国的衰亡原因也进行了全面细致的研究。

书中大量引用古罗马作家的诗，并用现代语言加以表述。

《古罗马风化史》资料详实、文字流畅，是研究古罗马风化史的上乘之作。

<<古罗马风化史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>