

<<中国当代微型小说名篇赏析>>

图书基本信息

书名：<<中国当代微型小说名篇赏析>>

13位ISBN编号：9787511205476

10位ISBN编号：751120547X

出版时间：2010-1

出版时间：光明日报

作者：汝荣兴

页数：212

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国当代微型小说名篇赏析>>

前言

微型小说自上世纪八十年代在中国大陆崛起以来，每年发表的作品不下万篇，其中不乏名篇力作，各种选本在市场上多有所见，甚至每一年的年选本都有数家出版社在竞相编选出版，可见读者之众。

但有关微型小说的评论却是一个相当薄弱的环节。

虽然《微型小说选刊》和《小小说选刊》时有评论文章发表，但相对于众多的作品而言，数量实在太少，而精彩的、恰到好处的评论文章更是凤毛麟角。

由于这个原因，能将好的微型小说配以恰当的评论结集出版已属鲜见，而能将拔尖的微型小说配以精湛独到的评论编选成集出版，在图书市场就更是少之又少了。

本书的编著者汝荣兴先生既是中国微型小说界的著名作家，其作品无论在数量上还是质量上均已达到令一般作者羡慕的程度，又是微型小说的著名评论家。

由于笔者曾在《微型小说选刊》担任主编十六年，不但有缘拜读并选编过汝荣兴先生不少精品力作及评论文章，也有缘与他见过几面，有过较为深入的交谈，深感其对微型小说理论有深刻而独到的见解，是一个十分罕见的“水陆两栖”型f圣才，因此对于这本由其精选并亲自逐一深入评论的作品集十分重视，阅读后觉得它具有非同一般的意义，而乐于为其作序。

<<中国当代微型小说名篇赏析>>

内容概要

《中国当代微型小说名篇赏析》的编著者汝荣兴先生既是中国微型小说界的著名作家，其作品无论在数量上还是质量上均已达到令一般作者羡慕的程度，又是微型小说的著名评论家。由于笔者曾在《微型小说选刊》担任主编十六年，不但有缘拜读并选编过汝荣兴先生不少精品力作及评论文章，也有缘与他见过几面，有过较为深入的交谈，深感其对微型小说理论有深刻而独到的见解，是一个十分罕见的“水陆两栖”型怪才，因此对于这本由其精选并亲自逐一深入评论的作品集十分重视，阅读后觉得它具有非同一般的意义，而乐于为其作序。

<<中国当代微型小说名篇赏析>>

作者简介

汝荣兴，浙江嘉兴人，著名微型小说作家、评论家，中国微型小说学会理事，迄今已在国内外400多家报刊上发表微型小说作品800多篇、微型小说评论300余篇，同时出版有《下雪的黄昏》《汝荣兴幽默小小说选》《汝荣兴哲理小小说选》等多部个人微型小说作品选集，并主编有《中学生必读的100篇校园小小说》等多部微型小说精华选本；其许多作品被《小说月报》《读者》等选刊转载或入选国内外大、中学教材，多篇作品被翻译成英文、法文介绍到国外，并曾获《微型小说选刊》由读者评选的“我最喜欢的微型小说作品奖”等全国性大奖，其评论被收入《微型小说鉴赏辞典》等权威书籍；曾入选由中国作家协会创研部、文艺报社等联合评定的“中国当代(1982~2002年)小小说风云人物榜”，获“小小说星座”荣誉称号；其个人传略被收入《世界华人文学艺术界名人录》等多部大型辞书，其作品集《下雪的黄昏》被中国现代文学馆永久收藏，其主编的《小学生必读的100篇校园小小说》《中学生必读的100篇校园小小说》荣获2009年度“冰心儿童图书奖”。

<<中国当代微型小说名篇赏析>>

书籍目录

立正被扭曲的人性的最深刻写照——《立正》赏析客厅里的爆炸非白·非小·非易——《客厅里的爆炸》赏析小站歌声飘荡在我们耳畔与心头的“歌声”——《小站歌声》赏析独腿人生独腿车夫：他的名字叫强者——《独腿人生》赏析陈小手特色鲜明的语言的魅力——《陈小手》赏析风铃小“道具”的大作用——《风铃》赏析杭州路10号一种既属于微型小说又属于生活的象征——《杭州路10号》赏析紫色人形最幸福又最美丽的爱情最深沉又最动人的叙述——《紫色人形》赏析洗澡自然和生命的美丽呼吸与盎然诗意——《洗澡》赏析画家和他的孙女对话与反复的艺术——《画家和他的孙女》赏析永远的门因为隽永，所以“永远”——《永远的门》赏析老曹你好一朵绚烂夺目的智慧之花——《老曹你好》赏析走出沙漠关于水更关于人还关于故事的故事——《走出沙漠》赏析满票似小实大发人深省——《满票》赏析其实我也这么想平淡之中见深刻——《其实我也这么想》赏析血色苍茫的黄昏血色苍茫里那个沉甸甸的历史瞬间——《血色苍茫的黄昏》赏析人到老年可怜天下父母心——《人到老年》赏析怀念拥有阳光的日子一片亮灿灿的人情又人性的阳光——《怀念拥有阳光的日子》赏析光明行很番很香的光明——《光明行》赏析扯淡重建我们的精神家园——《扯淡》赏析生死回眸别具一格的叙述耐人寻味的人生——《生死回眸》赏析苦乐年华“平民艺术”的形象诠释与真切体现——《苦乐年华》赏析W之谜童话式的故事寓言般的意蕴——《W之谜》赏析谁是真英雄关于“英雄”的深沉思考——《谁是真英雄》赏析毒不死的狗一只可恶的狗与一个可怜的人——《毒不死的狗》赏析寡妇的家灵动的艺术匠心丰沛的艺术韵味——《寡妇的家》赏析五一是几号祝珀爹五一劳动节快乐——《五一是几号》赏析阴影与阳光一个美丽的谎言与一个深沉的命题——《阴影与阳光》赏析1935年的羊从内涵到用语到构思的“精”——《1935年的羊》赏析女教师的特异功能一曲嘹亮、凄美又奇异的颂歌——《女教师的特异功能》赏析高等教育真正意义上的“高等教育”——《高等教育》赏析桥白茫茫世界里的光灿灿形象——《桥》赏析先发制人一出悲哀的喜剧——《先发制人》赏析报警鲜明的主题与艺术的表达——《报警》赏析铁匠铺失败的英雄……

<<中国当代微型小说名篇赏析>>

章节摘录

立正 被扭曲的人性的最深刻写照——《立正》赏析 在中国当代微型小说文坛，至今惟一获得“小小说创作终身成就奖”荣誉的许行先生，是上下公认的“一面旗帜，一个现象，一种精神”（百花园杂志社总编辑杨晓敏先生语），见证并代表着中国当代微型小说事业从小到大、从蹒跚起步到繁荣红火的那面旗帜、那个现象和那种精神，而他的这篇《立正》，则毫无疑问地是这面旗帜、这个现象、这种精神的最显眼又最耀眼的标志。

这篇《立正》是一篇真正能震撼人心、真正能使人过目难忘的作品，因为它是那种被扭曲的人性的最形象又最深刻的写照。

且看这篇作品给我们讲述的故事。

那是当年国民党军队的一个被俘连长的故事。

这一故事的核心，是那个被俘连长的一个已不仅停留在表面，而是已融入他的灵魂深处的习惯性动作：立正，无论何时何地，只要一听见蒋介石的名字他就会“立正”——当年在战俘营，他是一而再、再而三地如此；而“事隔三十年”之后，而且是在让“红卫兵”因这一动作而打断了两条腿之后，已是“头发花白，面容憔悴，显得非常苍老”的他，竟然还依旧如此！

于是，在无法不感到十分的好笑甚至是十分的滑稽的同时，我们便忍不住要深深地思索起这样的问题来：为什么？

这究竟是因为什么？

而就在这种思索的过程中，我们便会猛然又悚然地发现：原来，这看似十分好笑甚至是十分滑稽的动作，却分明是一种象征，一种关于强权和暴政的象征，一种关于在强权和暴政下被令人发指地扭曲了的人性的象征！

<<中国当代微型小说名篇赏析>>

编辑推荐

《中国当代微型小说名篇赏析》是一本难得的、有独到眼光的微型小说名篇鉴赏集，书中所选作品篇篇璀璨夺目，评论每每拨云见日，既对读者在写作上具有很强的指导意义，又对读者特别是涉世未深的青少年读者观察生活、认识社会具有深刻的指导意义。

<<中国当代微型小说名篇赏析>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>