

<<小学只考三道作文题>>

图书基本信息

书名：<<小学只考三道作文题>>

13位ISBN编号：9787511323941

10位ISBN编号：7511323944

出版时间：2012-7

出版时间：中国华侨出版社

作者：武丽平，光明顶 著

页数：228

字数：136000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<小学只考三道作文题>>

内容概要

书稿为作文教辅类图书。
分上下两篇。

上篇通过大量作文考题，对小学生作文进行了科学系统的分析，从大量考题中分析出小学生只考三道作文题：爱自己、爱别人、爱自然。

下篇分三大章。

作者通过对大量小学作文的研究，系统总结了小学生作文考试的三种类型，即爱自己、爱别人、爱自然。

并通过大量材料的分析，对这种总结的合理性以及可操作性进行了论证。

本书实践性较强、总结系统，非常适合用于应试作文考试。

作者武丽平为一线教师，有丰富的教学经验以及对作文考试的审读把握。

<<小学只考三道作文题>>

作者简介

武丽平，做过编辑，现在在某重点高中当语文老师，是深受学生欢迎的新锐老师。

光明顶，毕业于浙江大学，广泛涉猎文史哲，对中学生作文有深入研究。

本书灵感来自于文化人类学。

继《世上只有三道高考作文题》的方法被证明有效之后，推出《世上只有三道高考作文：升级版》、《世上只有5道中考作文题》，《小学只考三道作文题》。

此外，光明顶和李牧童合著的《80后命运书——写给未来三十年的主流精英的改运书》是中国第一本从政治、经济、社会、文化高度分析80后前途命运的书，第一次深度解答了30不立，80后怎么办的问题！

<<小学只考三道作文题>>

书籍目录

- 001 上篇 小学作文就这么简单
- 002 一、小学作文题看起来千变万化，实际上一成不变
- 004 二、小学升初中常考的几十道作文题实际上是三道作文题
- 011 三、如何把常见的分类作文转换为三道作文题
- 014 四、根据三个题目选出小学作文最常用到的名人名言
- 019 五、最实用的作文开头、结尾与布局方法
- 024 六、怎样克服害怕写作文的情绪
- 027 下篇 小学范文都能归纳为三道题
- 028 一、“爱自己”类范文
- 101 二、“爱别人”类范文
- 168 三、“爱自然”类范文

<<小学只考三道作文题>>

章节摘录

上篇小学作文就这么简单 一、小学作文题看起来千变万化，实际上一成不变 小学生写不好作文一直是学生们、语文教师们和家长们头疼的问题。

我想其中最大的难点是作文题目千变万化，而小学生的生活相对简单，感觉应付不了这么多题目。

本书想告诉大家，小学作文考来考去实际上只考三道题。

如果只需要练好三道题，你是否会感觉作文没那么难了呢？

小学作文命题（包括小学升初中作文命题）的基本原则是要让所有考生都有话可说，考虑到小学生社会阅历和知识面都不够，老师命题是以小学生的个人生活经历为中心的，而小学生的生活内容包含在以下三大关系的处理上：人与自我的关系；人与他人的关系；人与自然的关系。

同时小学语文教学要引导学生树立正面的世界观、人生观、价值观。

而正面的世界观、人生观、价值观就是：人与自我的关系：爱自己 人与他人的关系：爱别人

人与自然的关系：爱自然 小学话题作文、命题作文和半命题作文本质上都是这三道作文题。

“爱自己”这道题可以写两方面的故事：克服学习困难获得进步；培养兴趣爱好，丰富业余生活

。努力学习是做正确的事，培养兴趣爱好是做愉快的事，要么做正确的事，要么做愉快的事，也就实现了“爱自己”。

兴趣爱好有静态的，有动态的。

静态的最常考的是读书、上网以及感兴趣的东西（比如芭比娃娃）；动态的可以自由选择，比如游泳、跑步等等。

“爱别人”这道题可以写四方面的故事：与父母的关系，也就是“亲情”；与老师的关系，也就是“师生情”；与同学的关系，也就是“友情”；与陌生人的关系，也就是善良互助之情。

“爱自然”这道题可以写两方面的故事：一方面是享受自然，比如春游、秋游，比如与动物的亲密关系；一方面是发现、探索自然，比如观察大自然的变化，比如根据大自然的原理搞发明创造。

二、小学升初中常考的几十道作文题实际上是三道作文题 任何道理都需要实践来检验。

我买了一本“全国68所名牌小学”丛书的《小考必写的50篇作文题》，发现其中所有的话题作文、命题作文和半命题作文都可以纳入上述三道题。

《小考必写的50篇作文题》第一编话题作文 考题1话题：成长（可以归入“爱自己”这道题，讲克服学习困难，也可以是在兴趣爱好中的提高，以及业余生活中的感悟） 考题2话题：发现（可以归入“爱自然”这道题，讲发现大自然的美丽或奥秘） 考题3话题：感恩（可以归入“爱别人”这道题，讲感激父母、老师、同学或陌生人对自己的关爱） 考题4话题：烦恼（可以归入“爱自己”这道题，讲克服学习困难带来的烦恼） 考题5话题：收获（可以归入“爱自己”这道题，讲克服学习困难，收获好成绩） 考题6话题：考试（可以归入“爱自己”这道题，讲克服学习困难，考出好成绩）

克服学习“烦恼”自然获得“成长”；克服学习“烦恼”自然不怕“考试”；“考试”成绩好自然就是“收获”。

因此考题4、考题5、考题6和考题1实际上都可以看成是一样的作文题。

有位老师在网上发表文章，他的观点我非常赞同：“写文章不能不研究材料，文章要写得好，出妙文佳作，必须精于选用材料，而大部分考生在考试时总苦于找不出、想不到好的材料，其实，平时作文中的素材绝大多数只要稍加改造后，就自然地能与试题对上号。

”考试时的作文都可以用自己平时写得好的作文改编） 考题7话题：网络（可以归入“爱自己”

这道题，讲自己在网络中的兴趣爱好） 考题8话题：诚信（可以归入“爱别人”这道题，讲父母、

老师、同学或陌生人与自己的诚信故事） 考题9话题：美（可以归入“爱自然”这道题，讲发现

大自然的美丽。

这样，考题9就与考题2很相似了，也可以归入“爱别人”这道题，与人交往中的人情美带给人的温暖

） 考题10话题：小学生活（可以归入“爱自己”这道题，讲克服学习困难或兴趣爱好，也可以写“爱别人”，比如爱老师、爱同学，写师生、同窗之情） 考题11话题：我与书（可以归入“爱自

<<小学只考三道作文题>>

己”这道题，讲自己读书的兴趣爱好） 考题12话题：未来（可以归入“爱自己”这道题，讲自己的兴趣爱好，然后根据现在的兴趣决定自己未来想做什么） 考题13话题：我的小发明（可以归入“爱自然”这道题，讲根据大自然的原理搞发明创造） 考题14话题：动物故事（可以归入“爱自然”这道题，讲自己与动物的亲密关系） 考题15话题：大自然的启示（可以归入“爱自然”这道题，讲发现、探索大自然的故事） 考题16话题：感受亲情（可以归入“爱别人”这道题，讲自己与父母之间的亲情故事。

考题3如果写对父母的感恩之情的话，就与考题16相似了） 《小考必写的50篇作文题》第二编命题作文 考题17题目：童年趣事（可以归入“爱自己”这道题，讲自己的兴趣爱好，也可以归入“爱别人”这道题，讲自己与父母的故事，还可以归入“爱自然”这道题，讲童年与自然的亲密接触）

考题18题目：我长大了（可以归入“爱自己”这道题，讲克服学习困难） 考题19题目：我家的新鲜事（可以归入“爱别人”这道题，讲自己与父母的故事，或者归入“爱自然”这道题，讲养小动物的故事） 考题20题目：再见了，老师（可以归入“爱别人”这道题，讲老师与自己的故事，考

题10如果是写小学老师的故事，就与考题20一样了） 考题21题目：我的一家（可以归入“爱别人”这道题，讲自己与父母的故事，考题21与考题16相似） 考题22题目：我成功了（可以归入“爱自己”这道题，讲克服学习困难，考题22与考题18相似） 考题23题目：一个印象深刻的人（可以归入“爱别人”这道题，讲自己与老师、同学或陌生人的故事） 考题24题目：梦（可以归入“爱别人”这道题，讲自己在梦中回想起与父母、老师、同学或陌生人的故事，也可以归入“爱自己”，

讲自己在梦中长大了，来到未来，实现了你的理想。这就与考题12一样了） 考题25题目：我们班的“坏小子”（可以归入“爱别人”这道题，讲自己与同学的故事） 考题26题目：美丽的校园（可以归入“爱别人”这道题，讲自己与老师、同学的故事，因为可爱的他们，校园变得特别美丽；或者写“爱自然”这道题，写写美丽的校园风景）

考题27题目：我的家乡（可以归入“爱自然”这道题，写写美丽的家乡风景） 《小考必写的50篇作文题》第三编半命题作文 考题28题目：_____的滋味（可以归入“爱别人”这道题，讲亲情、友情、师生情的滋味） 考题29题目：我是个_____迷（可以归入“爱自己”这道题，讲兴趣爱好，比如自己是个读书迷） 考题30题目：_____变了（可以归入“爱自己”这道题，写“我变了”，讲克服学习困难建立自信心的故事） 考题31题目：_____真有趣（可以归入“爱自己”这道题，讲兴趣爱好，比如钓鱼或游泳真有趣，如果是写某种动物真有趣，就与考题14一样了） 考题32

题目：我学会了_____（可以归入“爱自己”这道题，讲克服学习困难，学会了在困难面前不低头；或者写兴趣爱好，比如学会了游泳） 考题33题目：我_____的一个人（可以归入“爱别人”这道题，写“我喜欢的一个人”，讲老师、同学、父母的故事都可以） 考题34题目：_____，我想对你说（可以归入“爱别人”这道题，写老师、同学或爸爸、妈妈，我想对你说） 考题35题目：一件_____的事（可以归入“爱别人”这道题，写“一件难忘的事”，讲自己与老师、同学或爸爸、妈妈的故事都可以） 考题36题目：一份_____的作业（可以归入“爱自己”这道题，写“一份印象深刻的作业”，讲克服学习困难的故事） 考题37题目：_____情（可以归入“爱别人”这道题，讲亲情、友情、师生情都可以） 考题38题目：_____的一瞬间（可以归入“爱别人”这道题，写“深深感动的一瞬间”，讲老师、同学、父母的故事都可以，这个思路与考题3相似） 考题39题目：_____和_____（可以归入“爱别人”这道题，写“父母和我”，“老师和我”，“我和我的朋友”都可以） 考题40题目：给_____的一封信（可以归入“爱别人”这道题，写给父母、老师、朋友的一封信都可以；或者归入“爱自己”这道题，给别人讲述自己的成长；或者归入“爱自然”这道题，向别人讲述一段亲近自然的经历） 考题41题目：我真想_____（可以归入“爱自然”这道题，写我真想再一次去春游或秋游；或归入“爱别人”这道题，题目补充为“我真想说声谢谢你”，回忆父母、老师、同学关爱自己的故事，文章最后表达对这份亲情、师生情或同窗情的感恩心情，这样就与考题3很相似） 考题42题目：假如我是_____（可以归入“爱别人”这道题，先写父母或老师对我的关爱，然后说“假如我是老师”或“假如我是为人父母”，我一定像我的父母一样爱自己的孩子，或我一定像我的老师那样爱自己的学生） 通过对这四十多道小考常考作文题的分析，我想大家应该发现了小学作文的一大秘密：大部分作文题目其实是含义非常宽泛的，考生都能选择从自己最熟悉的角度来写。

<<小学只考三道作文题>>

不管是期中考、期末考还是小考作文，完全可以平时准备好，成为真正意义上的送分题。

我在网上找到一篇文章《小考作文的命题趋向分析》，其中有个观点“降低审题难度”与我的判断是一致的：降低审题难度 近两年的小考作文题，一般也写出提示语，来帮助考生打开思路。

如2002年北京市朝阳区的小考作文题：我是_____迷 要求：你最爱好什么？是画画、下棋、练书法、剪报，还是跳皮筋、踢足球……你为什么对它那么着迷？是增长知识提高技艺，还是受到了启示，感受到了乐趣？

请选一件写来。

聪明的考生可以看出，这个要求几乎就是文章的提纲：先写自己的爱好，再写爱好的原因，这样的作文审题就不难了。

三、如何把常见的分类作文转换为三道作文题 《小学生满分作文名师辅导大全》一书把作文分为写人、写事、写景、状物、想象五大类。

这也是《小学名校尖子生作文1000篇》等作文书常见的分类。

接下来我们分析一下这五类作文怎样转换成我们熟悉的三道作文题。

由于小学作文都是围绕小学生的生活来写，所以“写人”无非是写自己、写亲人、写老师、写同学。

写自己可以归入“爱自己”这道题，写写自己的学习或爱好方面的事。

写亲人、老师和同学可以归入“爱别人”这道题。

“写事”则无非是写自己、亲人、老师、同学、陌生人的故事，可以归入“爱自己”或“爱别人”这两道题，比如与自己兴趣爱好有关的事，或写别人关爱我的故事，文章最后表达对他人的爱（例如对父母的感恩之心）。

“写景”可以归入“爱自然”这道题，春夏秋冬、好山好水都可以写。

“状物”可以归入“爱自然”这道题，写写荷花、青蛙、蜜蜂、小鸟都可以表达对大自然的热爱；“状物”有时可以归入“爱自己”这道题，例如写写自己兴趣爱好。

兴趣爱好除了捉迷藏、游泳等活动，还包括玩魔方、插花等方面，而这就涉及对魔方、花朵、花瓶的描写，也就是状物，所以写好这类兴趣爱好作文，就包含了写状物作文的能力。

同学们按照这个思路练习了，自然就具备了写状物作文的能力。

还有就是小学高年级期末考和小考出现单纯的状态物作文题（尤其是闹钟、水彩笔之类）的可能性极小，因为很少有小学生对一个这样的东西能写三四百字。

如果能写这么长几乎必然是写风景了（也就是“爱自然”这道题了）。

“想象”类作文也可以归入“爱自己”“爱别人”“爱自然”这三道题。

以《小学生满分作文名师辅导大全》列举的四个想象类作文题目为例：《20年后再相会》可以归入“爱别人”这道题，写20年后相会时回忆往事，展现浓浓的师生、同窗之情。

《未来》可以归入“爱别人”这道题，写写别人对自己的关爱，自己在未来要如何回报他们；也可以归入“爱自己”这道题，写写自己的兴趣爱好，说自己未来想做什么事，比如喜欢航天模型的人未来要努力成为航天员；还可以归入“爱自然”这道题，写写自己多么热爱大自然，希望未来的生态环境能大大改善，到处都是蓝天白云、花红柳绿。

《一觉醒来》可以归入“爱别人”这道题，写写自己一觉醒来成了父亲（母亲），一时间不知该怎么做，回想起从前父母对自己的种种关爱呵护，于是知道了自己该怎么做父母；也可以写自己一觉醒来成了老师，回想起从前老师对自己的关爱，决心也要当个受学生爱戴的老师。

《一觉醒来》也可以归入“爱自然”这道题，写自己一觉醒来发现地球环境已经极度恶化，于是只能跟孩子讲讲自己当年的春游秋游，而孩子们只能想象那有多么美了。

《一个克隆人的自白》可以归入“爱别人”这道题，写自己是一位优秀教师的克隆人，在教学过程中不断帮助学生，因为自己不仅克隆了老师的外貌，更克隆了他对学生的爱；也可以用同样的思路写自己是一位优秀父亲（母亲）的克隆人……

四、根据三个题目选出小学作文最常用到的名人名言 明确了小学作文只考三道作文题后，我们就可以筛选出可以经常用到的名人名言，记熟之后用到作文里可以让文章增色不少，提高分数。

<<小学只考三道作文题>>

爱自己： 苏轼：古之立大事者，不惟有超世之才，亦必有坚忍不拔之志。

塞涅卡：真正的人生，只有在经过艰难卓绝的斗争之后才能实现。

安徒生：一个人必须经过一番刻苦奋斗，才会有所成就。

苏格拉底：世上最快乐的事，莫过于为理想而奋斗。

富兰克林：你热爱生命吗？

那么别浪费时间，因为时间是组成生命的材料。

鲁迅：哪里有天才，我是把别人喝咖啡的工夫都用在工作上的。

罗丹：工作就是人生的价值、人生的欢乐，也是幸福之所在。

老舍：骄傲自满是我们的一座可怕的陷阱；而且，这个陷阱是我们自己亲手挖的。

高尔基：人的知识越广，人的本身也愈臻完善。

培根：人有多少知识，就有多少力量，他的知识和他的能力是相当的。

培根：读书给人以乐趣，给人以光彩，给人以才干。

冰心：青春活泼的心，决不作悲哀的留滞。

马丁？

路德：等待美好机会才做事的人，永远不能做事。

曾国藩：做一事，便须全副精神，注在此事，首尾不懈，不可见异思迁。

马克思：生活就像海洋，只有意志坚强的人，才能到达彼岸。

莎士比亚：在命运的颠沛中，最容易看出一个人的气节。

巴尔扎克：逆运不就是性格的试金石吗？

歌德：哪里没有兴趣，哪里就没有记忆。

爱因斯坦：我认为对于一切情况，只有“热爱”才是最好的老师。

黑格尔：一个深广的心灵总是把兴趣的领域推广到无数事物上去。

罗素：幸福的秘诀是：让你的兴趣尽量地扩大，让你对人对物的反应，尽量地倾向于友善。

爱别人： 巴金：我的一生始终保持着这样一个信念，生命的意义在于付出，在于给予，而不是接受，也不是在于争取。

爱因斯坦：对于我来说，生命的意义在于设身处地替人着想，忧他人之忧，乐他人之乐。

德谟克里特：不爱任何人的人，据我看是也不能为任何人所爱的。

惠特曼：对人不尊敬，首先就是对自己的不尊敬。

冈察尔：礼貌是最容易做到的事，也是最珍贵的东西。

陈子昂：兄弟敦和睦，朋友笃诚信。

程颐：人无忠信，不可立于世 子思：有其言，无其行，君子耻之。

刘备：勿以恶小而为之，勿以善小而不为。

奥斯特洛夫斯基：共同的事业，共同的斗争，可以使人们产生忍受一切的力量。

莎士比亚：朋友间必须是患难相济，那才能说得上是真正的友谊。

奥斯特洛夫斯基：真正的朋友应该说真话，不管那话多么尖锐。

伊壁鸠鲁：友谊真是一种最神圣的东西，不光值得特别推崇，而且值得永远赞扬。

奥维德：正如真金要在烈火中识别一样，友谊必须在逆境里经受考验。

培根：友谊使欢乐倍增，悲痛锐减。

培根：缺乏真正的朋友乃是最纯粹最可怜的孤独；没有友谊则斯世不过是一片荒野。

培根：只要你想一个人一生中有多少事务是不能仅靠自己去做的，就可以知道友谊有多少益处了。

大仲马：友谊也像花朵，好好地培养，可以开得心花怒放，可是一旦任性或者不幸从根本上破坏了友谊，这朵心上盛开的花，可以立刻萎颓凋谢。

爱因斯坦：世间最美好的东西，莫过于有几个头脑和心地都很正直的朋友。

高尔基：时间可以让人丢失一切，可是亲情是割舍不去的。

即使有一天，亲人离去，但他们的爱却永远留在子女灵魂的最深处。

纪伯伦：人的嘴唇所能发出的最甜美的字眼，就是母亲，最美好的呼唤，就是“妈妈”。

<<小学只考三道作文题>>

英国谚语：没有无私的、自我牺牲的母爱的帮助，孩子的心灵将是一片荒漠。

英国谚语：妈妈你在哪儿，哪儿就是最快乐的地方。

中国谚语：不当家不知柴米贵，不养子不知父母恩。

格言联璧：为人父母天下至善；为人子女天下大孝。

苏霍姆林斯基：教育者的爱护和关注在学生的心灵上会留下不可磨灭的印象。

雅斯贝尔斯：教育的本质是一个灵魂唤醒另一个灵魂。

居里夫人：不管一个人取得多么值得骄傲的成就，都应该饮水思源，应当记住是自己的老师为他的成长播下最初的种子。

吕不韦：古之圣王，未有不尊师者也。

爱自然： 亚里士多德：大自然的每一个领域都是美妙绝伦的。

朗费罗：可爱的春天带着花和曲的潮水滚滚而来，让大地腾起花的浪涛，空中响彻着春的乐曲。

司各特：春天的太阳甚至给那最卑微的小花也注入了新的生命。

雪莱：春天从这美丽的花园里走来，就像那爱的精灵无所不在；每一种花草都在大地黝黑的胸膛上，从冬眠的美梦里苏醒。

詹？

汤姆逊：瞧，田野处处金光闪耀，这是因为太阳之子——灿烂的夏天已经来到。

雪莱：哦，狂暴的西风，秋之生命的呼吸！

你无形，但枯死的落叶被你横扫，有如鬼魅碰上巫师，纷纷逃避。

弥尔顿：风儿带着异样的寂静，轻柔地把江河湖海亲吻。

爱迪生：我的人生哲学是工作，我要揭示大自然的奥妙，为人类造福。

五、最实用的作文开头、结尾与布局方法 一篇好作文要有“凤头”“豹尾”来画龙点睛，怎样写好开头和结尾也是小学生写作的难点。

网上有篇《小学生作文开头20种》流传颇广，我选取了其中最值得模仿的、简单实用的几种开头摘录如下： 开门见山式开头。

即指开头不拐弯抹角，简洁明了地直接进入文题，干脆利落地交代出文章要写什么人、什么事、什么景、什么物或什么道理等。

例如“王加丽是个勤奋好学、乐于助人、热爱集体的学生，老师和同学都喜欢她。

”“暑假里，爸爸带我去黄山，爬天都峰。

”“北京的颐和园是个美丽的大公园。

”“我的爸爸不仅字写得棒，还会绘画、唱歌，又拉得一手好提琴，真是一个多面手。

” 揭示中心式开头。

即在文章开头就将人物的思想品质，或事件的意义，或景物的特点，或揭示的哲理等交代出来，以突出作文的中心。

例如“我要将自己‘嫁’给书。

是书教给我许多知识，是书教会我怎样做人，是书给了我许多的喜怒哀乐……” 名人名言式开头。

即引用名人名言作为文章的开头引语，使文章的角度站得更高，中心提炼得更准确，文章显得更有文采。

例如“记得程颐好像说过：‘外物之味，久则可厌；读书之味，愈久愈深。

’书读得越多，也就越能体会到其精妙之处。

我从小爱看书，同书中的主人公同呼吸，共命运，时常达到废寝忘食的地步。

” 抒发感情式开头。

即作者以优美精当的语言，艺术性表达自己的感受或看法，深刻地揭示文章的主题，增强文章的感染力，使读者产生共鸣。

例如“静下来的时候总想起那条小巷，小巷幽幽，包含多少人间真情。

多少年来，小巷的一草一木总萦绕心头，那石铺的道路，古旧的木门，挺拔的大树，还有那普通又普通的人们……” 交代原因式开头。

<<小学只考三道作文题>>

即先交代原因，再记人叙事，读者开始读文章就了解起因，以有利于增加对文章的兴趣。

例如“不知怎么的，从小就与音乐有缘，六岁起在文工团练了两年的舞蹈，差点儿进了北京芭蕾舞学院；八岁时，学了两年的钢琴，也能凑合伴奏。

现在虽然课程紧张，我却迷上了唱歌。

所以，在众多的科目中，我最喜欢的莫过于音乐课了。

” 结尾要简洁明了，突出中心。

网上有篇长文章《小学作文结尾方法集锦》，我从中选取了最简单实用的四种结尾法，摘录如下：

总结式结尾。

事情记叙完了，总结一下收获，常用递进关系的复句来说说自己收获或感受。

比如《记一次有趣的蛋壳实验》的结尾：这次蛋壳实验真是太有趣了！

不但锻炼了动手的能力，而且还从中明白了“力的集中与分散”的道理，收获太大了！

所以我喜欢这样的实验！

启发式结尾（也称“明理式”结尾）。

这种结尾是把通过某件事之后所得到的启示、明白的道理写出来，起到点明中心的作用。

比如《一件小事》的结尾：这件事过去很长时间了，但我却铭记不忘。

事情虽然小，但它给我的启发却很大，因为它让我明白了一个道理，那就是：人不论做错了什么事，只要认识到错了，而且敢于承认，勇于改正，那就一定有新的开始，一定会进步的。

名人名言式结尾。

根据事情的内容与中心，选择恰当的名言古语或一两句歌词作为文章的结尾，富有鞭策、指引、激励的作用。

如《珍惜时光的分分秒秒》一文的结尾：只有珍惜时光的分分秒秒，才能不虚度光阴，做应该做的事，这是经历了这件事之后给我最大的启示。

朋友，“莫等闲，白了少年头”！

赞扬式结尾。

在结尾处用歌颂的语句来赞扬人物的品格，突出和点明中心。

比如《我的老师》一文结尾：王老师就是这样热爱自己的学生，忠诚于崇高的教育事业，她勤勤恳恳、呕心沥血地传道授业解惑，无私地奉献着自己的一切，无愧于“优秀教师”的光荣称号！

开头、结尾怎么写解决了，还有整篇作文怎么布局的问题。

小学作文的布局经常用到三种结构，我引用《作文中段落的结构》一文中的例子来说明：连续结构：即按照先后顺序，写出连续的动作或连续发生的事情。

可以按时间的先后顺序、空间变换的顺序，或事情发展的顺序来写。

例如下面这段话描写了日出的逐步变化过程：果然，过了一會兒，那里出现了太阳的小半边脸，红是红得很，却没有亮光。

太阳像负着什么重担似的，慢慢儿，一纵一纵地，使劲儿向上升。

到了最后，它终于冲破了云霞，完全跳出了海面，颜色真红得可爱。

一刹那，这深红的圆东西发出夺目的光亮，射得人眼睛发痛。

它旁边的云也突然有了光彩。

并列结构：即同时叙述同种类型的几个事物、几种情况，或者是叙述、说明同一事物的几个方面，它们之间是并列关系。

例如下面这段话列举了西沙群岛的几种海底物产：海底的岩石上长着各种各样的珊瑚，有的像绽开的花朵，有的像美丽的鹿角。

海参到处都是，在海底懒洋洋地蠕动。

大龙虾全身披甲，划过来，划过去，样子挺威武。

总分总结构：即先总起，后分述，再总结。

例如：花虽然多，但是没有奇花异草。

珍贵的花草不容易养活，看着一棵好花生病要死，是件难过的事。

北京的气候，对养花来说不算很好，冬天冷，春天多风，夏天不是干旱就是大雨倾盆，秋天最好，可

<<小学只考三道作文题>>

是会忽然闹霜冻。

在这种气候里，想把南方的好花养活，我还没有那么大的本事。

因此，我只养些好种易活的自己会奋斗的花草。

这段话有三层意思：第一层是一个总起句，说养的花没有奇花异草；第二层分述，分别讲了珍贵的花草不容易养活、北京的气候不适合养花、“我”没有养好花的本事；第三层是总结，讲“我”只养些好种易活的自己会奋斗的花草。

一个段落可以按照这三种结构写，一篇文章也可以按照这三种结构写。

我举两个例子说明一下：作文开头赞美自己的一位老师认真负责、关爱学生，然后讲几个老师关爱学生的感人例子，结尾赞美老师的美德是学生的榜样。

这就是比较完整的总分总结构。

作文开头写去乡下外婆家一路上兴奋的心情，然后写到外婆家后依次做的三件事（在林边小河里捞鱼摸虾；和表妹在竹林里捉迷藏；吃美味的农家饭），最后写依依不舍地和外婆及表妹告别。

这就是连续结构的作文。

以上五种开头方式、四种结尾方式和三种结构法能熟练应用的话，就能应对各种作文了。

有多余时间和精力同学，可以尝试其他种种开头、结尾和结构法。

六、怎样克服害怕写作文的情绪 我们每天都在参与生活，而作文没什么神秘的，它就是生活的记录。

贾志敏老师针对小学生普遍不爱写作文的现实，写了篇很好的文章《学写作文要有信心》，我做了摘录，希望对同学们有帮助：我小时候，跟许多小朋友一样，不喜欢作文。

作文的成绩经常得“劣”（即不及格）。

为此，老师用戒尺打过我的手心，还罚我抄书、背书；父亲说我不是读书的料，还说，已经为我买好了一辆黄包车，长大了上街去拉黄包车。

一次偶然的机，让我发现了作文的秘密。

进中学了，一次，老师出了个题目“快乐的星期天”，让我们作文。

写什么呢？

我突然想起，前不久的一个星期天，我随堂叔去竹林打鸟的事儿。

哈，那一天，我过得可真快乐。

这片竹林里的鸟多得令人目不暇接。

堂叔的枪法真准，没过多久，他打下了许多鸟。

他打我捡，急得我手直痒痒，也跃跃欲试。

堂叔看出我的心思，把枪交给我，让我打几枪过把瘾。

我托不起枪管，就把搁在树杈上，眯起左眼，对准目标，真是瞎猫逮着死老鼠，居然也让我打下了一只麻雀，我扔掉枪去捡那只被打下的鸟。

当时，我那股高兴的劲儿简直无法形容。

这一天，我好高兴。

我把这件事写进了作文。

意想不到的，在讲评课上，老师向大家介绍了我的这一篇作文，说我写得生动、具体，描绘细腻，感情真实，引得大家不约而同地把目光投向我。

作文本发下来了，我发现本子上有好多红杠密圈，题目的左边批了个“优”。

我的心里美滋滋的。

打这以后，我初步认识了作文：作文就是把自己的所见、所闻、所想、所感如实写下来，只要肯动脑，只要下工夫，谁都能写好作文的。

我树立起信心了。

打这以后，我渐渐地不怕作文了。

每逢作文，我总是仔细地考虑，认真地回忆。

写好作文以后，又多读几遍，发现写得不贴切，读起来不顺口的地方，就反复揣摩，认真修改。

没过多久，我的作文成绩提高了许多。

<<小学只考三道作文题>>

这一下，我的信心更足了。

“不是读书料”的我，也能学会写作文了，可见，作文并不是一件高不可攀的难事。

“天下无难事，只怕有心人”。

你们现在的生活比我们小时候丰富，你们现在的学习条件也比我们小时候好得多。

再者，你们比小时候的我更聪明。

我深信不疑，只要你树立起信心，只要你刻苦努力，只要你明白道理，掌握规律，一定能学会作文，并能写出一篇又一篇优秀的作文来的。

拿起手中的笔，作好准备吧！

……

<<小学只考三道作文题>>

编辑推荐

小学生写不好作文一直是学生们、语文教师们和家长们头疼的问题。我想其中最大的难点是作文题目千变万化，而小学生的生活相对简单，感觉应付不了这么多题目。《小学只考三道作文题》想告诉大家，小学作文考来考去实际上只考三道题。如果只需要练好三道题，你是否感觉作文没那么难了呢？

<<小学只考三道作文题>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>