

<<中国文化知识精华一本全（上下）>>

图书基本信息

书名：<<中国文化知识精华一本全（上下）>>

13位ISBN编号：9787511326355

10位ISBN编号：7511326358

出版时间：2012-11

出版时间：中国华侨出版社

作者：凝翠崖，秋风清 著

页数：684

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国文化知识精华一本全（上下）>>

内容概要

人类历史的发展成果有很多表现，其中非常重要的一个就是文化的积累。

一个人的文化知识储备往往是其综合素质和能力的体现，继承和弘扬中国文化，了解和掌握必要的中国知识，是每个中国人义不容辞的责任。

学习和掌握中国知识，是推动社会文化发展繁荣的需要，同时也有助于人们开阔视野、启迪心智、陶冶性情、增长知识，为走向成功的人生打下坚实的基础。

为了帮助读者更方便、更轻松、更快捷地了解和掌握必要的中国知识，开阔文化视野、丰富知识储备、提高人文修养，编者凝翠崖、秋风清对中国文化材料进行了恰当的取舍，选取了极具代表性的知识和史料，辑成《中国文化知识精华一本全（套装上下册）》一书。

《中国文化知识精华一本全（套装上下册）》所选内容权威实用、生动有趣，涵盖文学、哲学、史学、政治、经济、军事、思想、艺术等诸多方面，堪称一部包罗万象的百科全书。

全书共分哲学·史学、历史·人物、文体·文学、王朝·职官、察举·科举、经济·货币、法律·刑名、语言·文字、生肖·节庆、姓氏·称谓、书法·绘画、天文·历法、数学·物理、医药·卫生等42个篇章，涉及三千多个知识点，基本涵盖了中国文化各个方面的知识精华内容，回答了人们需要了解和中国文化的基本问题。

本书设有边栏，边栏文字是对正文内容的补充或延伸，在增加了信息量的同时也使知识本身更加立体丰富，不仅便于读者对中国知识的理解、记忆和掌握，还可以帮助读者进一步完善自身的知识结构。

《中国文化知识精华一本全（套装上下册）》是一个瞭望中国文化的窗口。

透过这个窗口，你可以对中国文化有一个全面的了解，中国文化几千年的发展历程也会变得清晰而明朗。

书籍目录

《中国文化知识精华一本全（上）》目录：哲学·史学 哲学 天人之辩 义利之辨 阴阳五行学说 简本《老子》的思想 “仁”与“礼” “白马非马”的诡辩论 五德终始 杨朱“一毛不拔” 列子“贵虚” 南华真人庄子 墨子的“兼爱”与“非攻” 孟子的“仁政” 性善论 性恶论 黄老学派 《易经》 《商君书》 韩非子的法、术、势 《吕氏春秋》 董仲舒设计“大一统” 讖纬 王充不信神 儒学十三经 经学 清谈 玄学 范缜的《神灭论》 理学 朱熹“二程”的洛学 张载的关学 陆九渊创“心学” 王守仁 李贽的“童心”说 《明夷待访录》 《日知录》 王夫之 乾嘉学派 史学 中国古代史书的体例 世家 表 志 列传 论赞 中国古代第一部史学评论专著：《史通》 二十四史 宋代史学的空前繁荣 “太史公”司马迁 中国第一部纪传体断代史：《汉书》《后汉书》《三国志》 出自“御撰”的《晋书》“八书”与“二史”《旧唐书》与《新唐书》 辽、金、宋三史仓促成书 《元史》与《新元史》《明史》《清史稿》 中国传统史学的开创：《春秋》《左传》 中国第一部编年体断代史：《汉纪》司马光与《资治通鉴》袁枢的《通鉴纪事本末》 历史·人物 先秦 三皇五帝 神农尝百草 “炎黄子孙”的由来 “禅让制”的真相 大禹治水 父死子继 家天下 兄终弟及 “殷商”的由来 姜子牙 牧野之战 国人暴动 春秋五霸 管仲与齐桓公 尊王攘夷 “秦晋之好”的由来 卧薪尝胆 三家分晋 战国七雄 商鞅变法 战国四公子 “合纵”与“连横” 远交近攻 荆轲刺秦 秦灭六国 《中国文化知识精华一本全（下）》

章节摘录

版权页：孔子孔子的先辈为宋国贵族，避乱至鲁，遂为鲁人。

孔子父亲早逝，幼年贫贱，曾任“委吏”等小官。

好学多问，学无常师，相传曾问礼于老聃。

中年聚徒讲学，有教无类。

史称弟子三千，贤人七十二。

孔子是中国最早的文艺理论批评家。

他提出了初具体系的文学理论、文学观点。

主张“事君”“事父”，同时“怨”“刺”腐朽的政治与社会现实；主张“行有余力，则以学文”，“老于道，据于德，依于仁，游于艺”，即先德行，后文艺；认为《诗》三百篇“一言以蔽之，曰：思无邪”，主张诗应当“兴”“观”“群”“怨”，较早较全面地概括了诗的特点，尤其是社会作用；反对“巧言令色”，主张“文质彬彬”，体现了“中和”的审美观点；其“尽善尽美”论、“文质兼备”论，则较好地阐述了内容与形式的关系。

另外，其弟子根据他的言论辑录的《论语》一书，是先秦诸子散文中最早的语录体著作，行文简约含蓄，质朴无华，形象性、哲理性很强。

孔子的文艺理论与主张，以及《论语》的文学特色，对后世影响深广而久远。

《战国策》《战国策》是国别体史料汇编。

它主要记载了战国时代谋臣策士的活动和政治主张，反映当时各诸侯国、各阶级、阶层之间尖锐复杂的矛盾和斗争，是一部文学价值很高的历史散文著作。

《战国策》长于叙事，故事性强，情节引人入胜。

善于通过叙写人物的言谈、神态及故事情节，展示人物的内心世界和性格特征，成功地刻画了一些人物形象，栩栩如生，富有个性。

说理论辩，言辞犀利，纵横反复，击中要害，善用铺陈、夸张、比喻、寓言等手段增加散文表达效果。

《战国策》所写的寓言和比喻，饶有风趣，隐寓着深刻的道理。

很多后来成了有名的典故，如“画蛇添足”“狐假虎威”“惊弓之鸟”“南辕北辙”等至今仍为人引用。

《论语》《论语》是孔子与弟子语录的结集，内容以伦理、教育为主，也记载了孔子的许多文艺观点，如“兴”“观”“群”“怨”说，“温柔敦厚”说等，加之历来为士人诵习，对中国文学影响极为深远。

《论语》多三言两语为章，形式或问或答，不详其论据，常在简短的言语和动作描写中表现重大的思想。

编辑推荐

《中国文化知识精华一本全(套装共2册)》是一个瞭望中国文化的窗口。透过这个窗口，你可以对中国文化有一个全面的了解，中国文化几千年的发展历程也会变得清晰而明朗。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>