

<<中国定窑>>

图书基本信息

书名：<<中国定窑>>

13位ISBN编号：9787511327659

10位ISBN编号：7511327656

出版时间：2012-9

出版时间：中国华侨出版社

作者：北京艺术博物馆 编

页数：440

字数：460000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国定窑>>

内容概要

定窑位于河北省保定市曲阳县辖区内，曲阳县宋属定州，故称定窑。它是宋代五大名窑之一，是中国历史上贡御时间最长、文献记载最多的窑址，是上至宫廷贵胄，下至百姓戍卒都使用，宋金对峙时期还曾用于南宋和金代贸易的一类瓷器。其最重要的产品是精细的不施化妆土的白瓷，成为宋元时期士大夫清雅艺术取向的典型代表。其历史地位因长期以来持续不断的文献记载而倍受人们的关注，又由于其广泛的影响，近代被学者列为六大瓷系之一。

《中国古瓷窑大系：中国定窑》共分为两部分，第一部分为总论，分为五章，包括定窑的创烧与勃兴开始、蜕变与成熟、繁荣与鼎盛、退化及衰落和制瓷工艺。

第二部分为论文，关于定窑的历史地位等。

《中国古瓷窑大系：中国定窑》末尾囊括了关于定窑学术论文和定窑陶瓷情况一览表，方便读者查阅。

<<中国定窑>>

书籍目录

- 第一部分 总论
 - 第一章 创烧与勃兴：唐、五代时期
 - 第二章 蜕变与成熟：北宋时期
 - 第三章 繁荣与鼎盛：金代时期
 - 第四章 退化与衰落：元代时期
 - 第五章 制瓷工艺
 -
- 第二部分 论文

<<中国定窑>>

章节摘录

版权页：插图：定窑以其精美的产品、长时间的生产历史、规模巨大的产量和广远的影响，成为陶瓷史中倍受人们关注的产品。

因此，20世纪以来，随着人们对古代陶瓷研究的深入，人们开始关注定窑的产地和来自产地的研究资料及信息。

对定窑遗址的考古调查和研究与中国陶瓷考古的发展历程相始终。

是开展工作比较多的窑口。

20世纪初期，日本学者就开始依据文献资料在河北中部寻找定窑窑址，根据“窑以州名”的认知，认为窑址在定州，结果考察未取得有价值的发现”。

20世纪20-30年代，时在北平大学工学院任教的古瓷窑址研究的先行者叶麟趾先生，为寻找古代瓷窑遗址走出书斋，到田野中开展实地调查工作，1922年他在河北曲阳发现了定窑遗址，根据实地调查的工作，在1934年印行的《古今中外陶磁汇编》一书中首次报道定窑遗址在河北省曲阳县的剪子村（涧磁村）和仰泉村（燕川村）。

1941年，日本学者小山富士夫根据《古今中外陶磁汇编》的记载，对定窑遗址进行了考古调查，调查了涧磁村和燕川村窑址，获取了一定数量的瓷片。

同年他以《关于定窑遗址的发现》为题报告了窑址的情况。

这批材料后来由东京根津美术馆结集出版。

根据涧磁、北镇两村村民对若干年前窑址上瓷片堆积状况的描述，与小山氏所采集的瓷片的情况，使人感到，当年小山富士夫也许并没有到达过遗址的丰富区域。

据言，小山氏是随着扫荡的日军到达窑址的，或许是时间和条件的限制使然。

新中国成立以后，故宫博物院在陈万里先生的率领下又两次调查了窑址，其成果大体是进一步确认了这里是定窑遗址的观点，并对一些只有窑址才能获取的信息，诸如窑具、窑炉等做了报道。

在当时堪称重要材料，对陶瓷考古的产生起了较重要的作用。

<<中国定窑>>

编辑推荐

《中国定窑》编辑推荐：定瓷是宋代官、哥、汝、定、钧五大名窑之一。窑址在河北省曲阳县，由于宋时属定州而得名。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>