

<<获奖通讯赏析>>

图书基本信息

书名：<<获奖通讯赏析>>

13位ISBN编号：9787511500700

10位ISBN编号：7511500706

出版时间：2010-7

出版时间：人民日报

作者：刘保全

页数：456

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<获奖通讯赏析>>

内容概要

本书一书，收录了1 - 19届“中国新闻奖”通讯作品及“赏析”文章共102篇，包括人物通讯、事件通讯、工作通讯、综合“赏析”四个部分。

由于通讯“原文”是在“中国新闻奖”获奖作品中精选出来的，且其中部分作品及“赏析”文章，曾先后在全国近10家新闻传播核心期刊上发表过，并受到广大读者的好评，因此，《获奖通讯赏析:兼论通讯的写作技巧》具有非常强的针对性、指导性、权威性和示范性。

通过阅读《获奖通讯赏析:兼论通讯的写作技巧》，读者除了可以读到49篇新闻通讯精品的“原文”外，还可以从53篇“赏析”文章中领略到这些作品成功的诀窍，如获奖通讯的特征、怎样捕捉通讯题材、如何选准用好细节等。

《获奖通讯赏析:兼论通讯的写作技巧》是培训记者（通讯员）、编辑的辅助教材，是从事新闻教学与科研人员的重要参考书，也是新闻院校学生及广大新闻写作爱好者的良师益友。

<<获奖通讯赏析>>

作者简介

刘保全，1939年生，四川成都邛崃人。

中国人民大学新闻学院研究员，曾任新闻学院资料室主任；“全国新闻核心期刊”评审专家，中共北京市委宣传部新闻阅评员，《中国石油报》评报专家，《新闻与写作》、《传媒观察》等杂志社顾问。

个人曾获韬奋园丁二等奖。

曾在“全国新闻核心期刊”上发表文章300余篇，约220万字。

其中，有7篇学术论文获全国和省部级奖，1篇获“中国新闻奖”论文三等奖。

参与编著《应用写作大百科》等辞书4部，主编《应该这样写》等教学参考用书18本，撰写《新闻采写技巧》、《新闻精品是这样采写成的》等专著7本。

<<获奖通讯赏析>>

书籍目录

第一编 人物通讯 概论 人物通讯写作概要 作品赏析 情感浓烈，令人动容 附作品 永远和人民在一起 深刻的主题思想，生动感人的事迹 附作品 “我要做一个诚信的人”——一篇平民化的人物通讯佳作 附作品 邓家兄弟不寻常的求学路——一边读大学一边当“猪倌” 老树上开新花，老典型放异彩 附作品 申纪兰的市场观 以形传神，展现个性 附作品 英雄赞歌——记独臂英雄丁晓兵 生动·传神·感人 附作品 索玛花儿为什么这样红——记优秀共产党员、木里县马班邮路乡邮员王顺友 一篇注重文采展现人物人性美的通讯精品 附作品 百姓心中的丰碑——追记公安局长的楷模任长霞 一篇反映国家总理与农民淳朴感情的佳作 附作品 达吾提·阿西木北京探亲记 新闻要追求时代特色 附作品 幽默精辟妙说 “三个代表” 自述体风格独树一帜 附作品 生命有限 笑声永恒——记曲艺艺术家夏雨田(下) 情到深处方感人 附作品 情切切 意绵绵——亲人眼中的郑培民 新闻作品要追求形象美 附作品 教育局长的好榜样——追记湖南桂东县教育局局长胡昭程 “以小见大”寓意深刻 附作品 老阿妈和她的国旗 细微之处见精神 附作品 怎能不垂泪 人物通讯如何刻画人物形象 附作品 领导干部的楷模——孔繁森 一篇老主题出新意的佳作 附作品 母亲的胸怀——记姚慈贤拥军爱国的事迹 一篇展现新时期军人英姿和风采的佳作 附作品 黑脊梁——记广州军区某团连长李邦亮 短小精悍，文约事丰 附作品 不私亲属的铁木尔主席 深度来自深入，细节决定高度 附作品 北京有个李素丽——21路公共汽车1333号车跟车记 精心提炼，精心选材 附作品 旱原情 抓住特色写出的精品 附作品 师魂 正义与真情相映成辉的时代交响曲 附作品 战士义勇非凡 人民恩重如山——某红军团班长徐洪刚勇斗歹徒负重伤之后 一篇深刻反映党群关系的佳作 附作品 三次“上书”总书记的普通农民 以“快速反应”、“独特视角”取胜 附作品 家规——夜访邓颖超同志唯一的远方侄子邓光弼一家 一篇催人泪下的通讯精品 附作品 勋章背面的未了情——记黄河水利委员会绥德水保站总工程师徐乃民 改革与传统的和谐融合 附作品 老红军当上了“破烂王” 来自社会一隅里的真情呼喊 附作品 一个青年个体户说：“我们穷得只剩下钱了！”——精神文明建设备忘录 抓住个性，写出特色 附作品 生命的支柱——张海迪之歌 一篇选择、提炼和深化新闻主题的成功范例 附作品 追求——记社会主义实干家、优秀知识分子栾弗一曲“两不怕”英雄主义精神的赞歌 附作品 党的好儿子，人民的好军医——记第二军医大学附属长征医院骨科主治军医吕士才

第二编 事件通讯 第三编 工作通讯 第四编 综合 “赏析”

<<获奖通讯赏析>>

章节摘录

第一编 人物通讯 概论 人物通讯写作概要 所谓人物通讯，是指用来报道特定人物的一种通讯体裁。

在中国，人物通讯以报道先进人物的典型事迹、先进思想为主。

人物通讯在人物报道中占有着突出的地位，一些优秀的人物通讯作品往往产生较为深远的影响。

从报道对象上来看，人物通讯可以是一个人，也可以是一个群体。

报道一个人的如《县委书记的榜样——焦裕禄》、《百姓心中的丰碑——追记公安局局长的楷模任长霞》、《英雄的赞歌——记独臂英雄丁晓兵》等。

报道一群人的如《谁是最可有的人》、《长江抗洪录：灾区欢迎三种人》、《战士义勇非凡，人民恩重如山——记某红军团班长徐洪刚勇斗歹徒负重伤之后》等。

西方没有“人物通讯”之说，与此意义相近的是“人物特写”。

采写人物通讯，须掌握以下十个要点： 一、应选取有代表性的人物作为报道对象，人物一定要有典型性、先进性、代表性。

著名记者、新华社原总编辑南振中在《记者的发现力》一文中强调，记者要“善于发现和表现最能体现时代精神、对人们有较大激励和鼓舞作用的典型人物”。

从中我们不难发现，新闻人物的选择必须具备两个条件：一是能体现时代精神，二是对人们有激励和鼓舞作用。

因为先进人物的先进事迹带有鲜明的时代印记，集中反映特定时代的社会风貌和时代精神。

报道这类典型人物才能收到以正确的舆论引导人、以高尚的精神塑造人、以先进的思想教育人的社会效果。

.....

<<获奖通讯赏析>>

编辑推荐

最全面最典型的获奖作品

最独特最到位的点评赏析

最权威最实用的写作指导

<<获奖通讯赏析>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>