

<<电脑绘画>>

图书基本信息

书名：<<电脑绘画>>

13位ISBN编号：9787511702005

10位ISBN编号：7511702007

出版时间：2010-4

出版时间：中央编译

作者：任蕊

页数：147

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<电脑绘画>>

前言

所谓插画就是指以印刷后的形式出现在出版物中与读者见面的画。

随着现代社会信息高速发达，插画这一艺术表现形式也在不断的发展。

在我们日常生活中处处都有它们的踪影：大街小巷张贴的各种广告、书店中的各种书籍，还有各大企业的吉祥物……它们丰富了我们的生活，让我们的生活更加有滋有味。

随着“视觉系”“读图时代”的流行，插画已经成为我们生活中不可缺少的一种艺术的表现形式。

我们知道在现代设计领域，插画设计与绘画艺术是分不开的，它们有着密切的联系。

插画设计中的许多表现技法都借鉴了绘画艺术的表现技法，它们的结合让插画设计在表现手技法方面有了更多样性的选择，让设计主题的广度和深度方面有了长足的发展，展现出了更加独特的艺术魅力，也让插画设计更具表现力。

当然，现代插画与一般意义上的艺术插画是有区别的。

无论是两者的功能、表现形式还是传播媒介等方面都是存在着差异的。

现代插画的服务对象首先是商品。

商家们希望把所有关于商业活动的信息都能够准确、明晰地传达给观众，希望人们能够对这些信息进行准确的接受和把握，并在让观众采取行动的同时使他们得到美的享受，归根结底一句话：它是为商业活动服务的。

而一般意义的艺术插画主要是作为文字的补充，让人们从中得到感性认识的满足，也有的是为了表现艺术家的美学观念、表现技巧甚至他们的世界观、人生观、价值观等等。

现代插画的功能性也非常强，而偏离视觉传达目的纯艺术往往使现代插画的功能减弱。

因此，设计时不能让插画的主题有产生歧义的可能。

每个插画师都必须以鲜明，单纯、准确作为自己追求的目标。

<<电脑绘画>>

内容概要

本书详细讲解了Photoshop&painter插画的绘制技巧，通过大量经典案例，向读者展示了一幅幅极具创意的作品，同时也通过详细讲解，使读者了解图象绘制技法和特效的制作过程。

本书对人物五官、人体结构、服装、造型、头饰、道具等都有细致的描述，可以作为初学者插画入门的钥匙，也可作为有一定基础的插画爱好者的参考书。

<<电脑绘画>>

作者简介

任蕊，1996年湖北美术学院设计系本科毕业。
1999年湖北美术学院设计系硕士毕业。
后留校，在设计系任专业讲师。
曾受聘于北京航空航天大学工业设计系教学。
2009年中央民族大学博士毕业。
在有关学术刊物上公开发表多篇论文。

<<电脑绘画>>

书籍目录

第一章 Painter32种毛刷介绍	第二章 头部	第一节 眼睛	理论篇	一 概述	二 眼睛的构造
三 眼睛的形状比例	四 眼睛的角度和透视	五 描绘眼睛的简略步骤	六 不同性		
别的眼睛, 男女有所不同	实战篇	第一步 线稿	第二步 铺色	第三步 刻画眼睛	
第四步 眉毛的刻画	第五步 皮肤的刻画	第六步 嘴的刻画	第七步 手指的刻画		
第八步 脖子的刻画	第九步 衣服的刻画	第十步 头发的刻画	第二节 鼻子	理论篇	
一 概述	二 鼻子的构造	三 鼻子的形状	四 鼻子的形态	五 鼻子的比例	
六 鼻子的结构与明暗关系	实战篇	第一步 线稿	第二步 铺色	第三步	
确定暗色	第四步 确定亮色	第五步 暗部的刻画	第六步 亮部的刻画	第七步 眼	
睛的轮廓	第八步 描绘鼻子	第九步 眼睛的描绘	第十步 瞳孔	第十一步 瞳孔的	
细节	第十二步 描绘另一只眼睛	第十三步 瞳孔的描绘	第十四步 睫毛	第十五	
步 脸部的柔化	第十六步 头发的暗部	第十七步 头发的亮部	第十八步 衣服的描绘		
第十九步 画面整体调整	第二十步 柔化轮廓边缘	……	第三章 身体	第四章 背景	

<<电脑绘画>>

章节摘录

插图：我们意识到韵律的存在并不是从哪个时期或者哪些艺术家、艺术群体开始的。我们知道在1349年，一群佛罗伦萨画派的艺术家组成了一个艺术团体，研究色彩的变化、画面的构成等，其中包括对运动进行科学化的研究。

但是韵律并不是发明出来的。

韵律是宇宙中有规律的运动，这个世界开始时它就存在。

大海、潮汐、恒星和行星、树木和花草、云朵和飞絮，它们的运动都是有韵律的。

韵律是所有动植物生命的一部分。

用重度和非重读音节表达说话、话语中的停顿，都有其韵律的变化。

诗歌的音乐都是艺术载体，是用适当并富有韵律的声音、美好的思想、想象或是情感表现的，没有韵律就没有诗歌和音乐。

在绘画中，图画的轮廓、色彩、光和影都是富有韵律的。

<<电脑绘画>>

编辑推荐

《电脑绘画(从入门到精通)》是一本可以让你轻松学会电脑插画的书！
经典实例学习必备！

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>