

<<碑咒>>

图书基本信息

书名：<<碑咒>>

13位ISBN编号：9787512603875

10位ISBN编号：7512603878

出版时间：2011-6

出版时间：团结出版社

作者：崔隐尘 等著

页数：263

字数：400000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<碑咒>>

### 内容概要

日本大佐鸠山莫名死于苏州寒山寺门前，关于死因的各种揣测就此拉开序幕：有人认为是活跃在苏州的碧眼狐狸所为，也有人一口咬定凶手就是苏州城里最近出现的神秘枪手，还有人认为杀死鸠山大佐的是寒山寺里《枫桥夜泊》诗碑那千年不散的诅咒……

为取悦日本天皇，松井石根完全不顾诗碑的诅咒之说，准备将寒山寺的镇寺之宝“枫桥夜泊”诗碑运往日本皇宫，于是一场斗智斗勇的“诗碑”保卫战就此打响。

接连神秘死亡的日本军官，是人为谋杀的结果，还是诗意诅咒的应验？  
松本石根的“天衣计划”和“苍狼行动”谁人裁定？  
“天下第一碑”的千年诅咒又将如何剖解？

《碑咒》为你揭开这段尘封的历史……  
《碑咒》的作者是崔隐尘、崔隐墨兄妹。

## 作者简介

崔隐尘、崔隐墨，兄妹二人，生长于北京西城什刹海岸边，爱好不同、性格迥异，却联手写作多年。

彼此互补、珠联璧合，把各自的人生经历与感悟融化在作品中。

哥哥曾经做过特种兵，历经过广告主管、报社主编等职位，是个“实战派”；妹妹是文学硕士，在大学毕业后深入电视行业，做过电视台主播、导演及制片人，属于“半学院派”。

二人曾发表诗歌、小说、电视文学等作品百余篇，翻译作品《道德情操论》等。

崔隐尘、崔隐墨，兄妹二人，生长于北京西城什刹海岸边，爱好不同、性格迥异，却联手写作多年。

彼此互补、珠联璧合，把各自的人生经历与感悟融化在作品中。

哥哥曾经做过特种兵，历经过广告主管、报社主编等职位，是个“实战派”；妹妹是文学硕士，在大学毕业后深入电视行业，做过电视台主播、导演及制片人，属于“半学院派”。

二人曾发表诗歌、小说、电视文学等作品百余篇，翻译作品《道德情操论》等。

<<碑咒>>

书籍目录

- 楔子  
第一章 诗碑诅咒  
第二章 复仇天使  
第三章 校长秦坚  
第四章 风流街命案  
第五章 神算  
第六章 血色樱花  
第七章 碧眼狐狸  
第八章 身世之谜  
第九章 诅咒传说  
第十章 军统严令  
第十一章 死神的踪迹  
第十二章 杀机四伏  
第十三章 沙锥鸟  
第十四章 前夜  
第十五章 暗香浮动未黄昏  
第十六章 揭帖  
第十七章 毒计离间  
第十八章 禅语  
第十九章 李代桃僵  
第二十章 破镜  
第二十一章 爆炸事件  
第二十二章 倚翠楼  
第二十三章 刻碑  
第二十四章 血光预言  
第二十五章 送行  
第二十六章 江湖  
第二十七章 苍狼现身  
第二十八章 宵禁的苏州城  
第二十九章 脱险  
第三十章 双料间谍  
第三十一章 较量  
第三十二章 金陵女子学院  
第三十三章 间谍  
第三十四章 驾临寒山寺  
第三十五章 戒斋  
第三十六章 吴韵茶室  
第三十七章 祸起萧墙  
第三十八章 恶之花  
第三十九章 焚身以火  
第四十章 夜探寒山寺  
第四十一章 血泊  
第四十二章 失碑  
第四十三章 神风救人  
第四十四章 密信

<<碑咒>>

- 第四十五章 复仇
- 第四十六章 美女蛇
- 第四十七章 天衣计划
- 第四十八章 孤胆英雄
- 第四十九章 诡计
- 第五十章 艺伎馆
- 第五十一章 藏碑
- 第五十二章 苦肉计
- 第五十三章 尸山血河
- 第五十四章 美人计
- 第五十五章 直捣黄龙
- 第五十六章 设计运碑
- 第五十七章 出卖
- 第五十八章 破庙
- 第五十九章 谍报之花
- 第六十章 反问计
- 第六十一章 捕狼
- 第六十二章 认父
- 第六十三章 诱捕狙击手
- 第六十四章 擒魔
- 第六十五章 诅咒再现
- 第六十六章 鬼缘
- 第六十七章 告密
- 第六十八章 问卦诗碑
- 第六十九章 决战
- 《碑咒》大结局

## &lt;&lt;碑咒&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：故事开始的第一个早晨。

听说寺门前出了人命，正在早课的僧人们立马簇拥着方丈静如来到山门前。

面对恐怖的死尸，大多数僧人全都望而却步，有的赶紧闭眼口宣佛号，有的干脆站在远处偷偷地观看，不肯再走近了。

还是寺里那位平时不言不语、衣衫破旧的火工道人第一个来到了死者的跟前，皱着眉头小心地查看了起来。

死者的日本军装上戴着一副两杠三星的军衔，他发现，这正是昨天带兵追杀那名国军溃兵的鬼子大佐，只是这具毫无生气的死尸，再没有昨天那股子凶横劲儿了。

就在这时，方丈静如走了过来。

经历过太多人世间风风雨雨的静如意识到，这具尸体的出现，肯定会给青灯古佛的寒山寺带来不小的麻烦。

那些无事还要生非的日本人，肯定不会轻易地放过他和他身后那座历经千年的古刹。

经过一番紧张的思索，静如转过身，沉声对身后的僧众说道：“此事与寒山寺无关，大家都赶紧回去吧！”

一会儿的法事很重要，丝毫也不能马虎！

僧人们听了，连忙从那具死相怪异的尸体上收回了各自的目光，纷纷跟在方丈身后朝寺里走去。

寺里的寺监静空，是个白白胖胖的和尚，他是静如的师弟，在寺院中地位仅次于方丈。

一般静如不在的时候，静空就是和尚们崇拜的焦点，他也总喜欢稍稍卖弄一下自己。

“静空师叔，听说苏州城里最近来了个狙击手，专杀日本人，您看这个日本人会不会是他杀的？”

一个和尚问道。

“狙击手用的是枪，这个人一看就是自杀的。”

另一个和尚反驳道。

“师叔，你看那人脸上的表情，他会不会是遇到了传说中的千年怨煞？”

另一个小和尚揣测着说。

环视之后，静空用充满深意的语调缓缓地回答：“无论是刀是枪，是棍是棒，是狙击手还是千年怨煞，都是因果……”说话间，一行人已经回到了寺里。

随着太阳渐渐的升起，周围的晨雾渐渐散去。

围观这具死尸的人也多了起来，既有赶着来寺里烧早香的信众，也有附近的枫桥镇里早起的农夫。

围拢在四周的人们当中，很快就有人认出，那个死人就是苏州伪警察局的日本顾问鸠山大佐。

大家评论后，几乎是异口同声地把这个事件归结为诗碑的诅咒。

一个参与讨论的人回忆说，那鬼子大佐其实是因为在追捕国军溃兵时，曾口出狂言要砸了寺里那块给溃兵提供了掩护的《枫桥夜泊》诗碑，这才触发了诗碑的千年诅咒，因而命丧黄泉的。

就这样，鸠山大佐被杀的事便开始不胫而走，很快就传遍了整个苏州。

这个说法儿一传开可不要紧，寒山寺里那块诗碑诅咒的传说，又被翻了出来，而且愈传愈甚。

一时间，竟成了当天苏州坊间最热门儿的话题。

原来，那块诗碑有诅咒的说法儿绝非好事者顺嘴瞎编，而是自唐朝的时候就有了。

从那时候起到如今，寒山寺在这千余年间的多次重修中，总是有人因为这块诗碑而丧命，不是要了刻碑人的性命，就是书写碑文的人离奇死亡，不由得谁敢不信。

这块招上死、挨上亡的诗碑，也成了苏州人斗嘴、谩骂时的一个恐怖之源。

由于口口相传的诅咒故事流传甚广，苏州城里知道这个传说的人很多。

结合着这一事件，他们很快就在闲谈时，把与之相关的陈年往事统统翻了出来，说得有鼻子有眼睛的，充满了恐怖的色彩。

更何况事情本身真的跟诗碑有着莫大的关系，诅咒的传说便很快又被赋予了新内容，大家都认为是那个死了的鸠山大佐在寒山寺里开枪，惊醒了守护诗碑的千年怨煞，才引得沉睡了千年的诅咒再次显灵，平静的苏州城里马上就要血光处处、鬼魅横行了。

## &lt;&lt;碑咒&gt;&gt;

尽管一大早寒山寺前就出了这么大的事，但还是有不少苏州绅士和百姓络绎不绝地来到了寒山寺。他们驻足对着仍旧保持着自戕般的姿势的鸠山投去惊疑或是诧异的一瞥，便陆续进寺去了。这些人当中有德高望重的俞老、德意志洋行的襄理楚振南、中学的校长秦坚、旅日归来的钱亦飞和他的好朋友——同样有着旅日经历的青年绅士宋凌云，还有寄居在寒山寺客舍的青年俞显扬，大约有近百人之多。

他们全来到了大雄宝殿前，在已经搭好的法台下站好，静静地等待着超度仪式开始了。跪在寒山寺外的鸠山大佐的尸体，终于等来了收尸的人——一个长相还算周正、上身穿着西装、下身却穿着马裤还蹬了一双大皮靴的人带着一群特务赶来了。

他就是曾在日本东京警视学校留学归来的侦缉队长冯子龙。

由于他对日本的崇拜已经到了无以复加的程度，回国后干脆不再使用他的本名，而是对外叫起他在留学日本时起的日本名字——小秋。

这么一来，知道他原名的人反倒不多了。

且不管这位小秋队长如何运用它从东洋学来的侦察技术，寒山寺里的法事这时已经按时开始了。

方丈静如从容地披着大红袈裟，在法台上带领着僧人们齐声念诵超度死者往生的《地藏王菩萨本愿经》。

原来，静如这次邀请苏州绅士贤达共同参与的这场法事，是专门为了超度不久前发生的南京的那场大屠杀中死难的同胞们举行的。

在静如看来，今天就算是斧钺加身，他也要把这场意义非凡的法事做完。

台下的人们也怀着跟静如同样的心理。

今天，没有什么比这场法事更能表达他们对日本人的无声的控诉和抗争了。

法事大约持续了两个小时，就在法事即将结束时，静如一直担心的事情终于还是发生了。

随着一阵急促的脚步声，一大群端着刺刀枪的鬼子突然从寺外涌来，虎视眈眈地把枪口对准了寺里的僧人和台下的善男信女。

在人们惊恐的眼神中，好几个穿着黄呢子军官服的日本军官，簇拥着一个带着大将军衔的中年人出现在了众人的面前。

由于那家伙的脸经常上报纸，所以当场就被人认出来了，他正是日军的华中派遣军司令官松井石根。

静如知道，这个魔王的出现，一定跟早上出现在山门外的那具死尸有关。

静如把袍袖一抖，大步迎着他走了过去。

松井石根不久前刚到寒山寺来过，当然不会不认得这位寒山寺的方丈了。

望着已经来到了面前的静如，他阴沉着脸，用自己那双凶光四射的眼睛盯着静如阴阳怪气地问道：“方丈大师，今天寺里寺外很不清净啊？”

不知一向喜爱清静的僧侣们都在忙些什么？”

静如坦然地迎着松井石根的目光，开口说道：“方外之人能忙什么？”

念经超度死者而已。

倒是敢问将军你，带着兵马来寒山寺有何贵干？”

松井石根恼了，因为他既没在静如的眼里看到丝毫畏惧的神色，也没发现一丝一毫的愤怒和不满。

这使他没有获得一个征服者的满足，也找不到发作的理由。

最让他不能容忍的是，静如的眼睛里还有另外一种东西——一种他自尊心很难接受的东西，那就是悲悯。

松井石根沉着脸说道：“我可以告诉大师的是，我这次来既不是烧香，也不是拜佛，而是来求证一件事情的！”

在松井那灼人的目光中，静如恬淡地问道：“不知将军来寺院要求证什么？”

“一名皇军的大佐军官被杀死在了你的寺院门口，这就是司令官阁下带兵前来的理由！”

你又何必明知故问呢？”

站在松井石根身后的参谋酒井大佐不怀好意地抢着说。

<<碑咒>>



<<碑咒>>

编辑推荐

《碑咒》：疯狂厮杀触目惊心，四面围剿凶险重重，各种防不胜防的陷阱和围追堵截，是千年的诅咒，还是不灭的传说？

变身后的诗碑，如今在哪里安放？

接连神秘死亡的日本军官，是人为诡杀的结果，还是诗意诅咒的应验？

松本石根的“天衣计划”和“苍狼行动”谁人裁定？

“天下第一碑”的千年诅咒又将如何剖解？

姑苏寒山寺“天下第一碑”的千年诅咒，抗战时期夺碑与护碑的真实历史一首诗、一块碑、千年之前的一个诅咒；改变了无数人的命运！

几方势力的疯狂角逐：高僧大德、民主人士、政客、黑帮、特务、蛇蝎美人，究竟谁主导着故事的结局？

《碑咒》（作者崔隐尘、崔隐墨）为你揭开这段尘封的历史……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>