

<<倒错的归结>>

图书基本信息

书名：<<倒错的归结>>

13位ISBN编号：9787513305976

10位ISBN编号：7513305978

出版时间：2012-5

出版时间：新星出版社

作者：(日) 折原一

页数：441

字数：330000

译者：曲扬

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<倒错的归结>>

### 内容概要

抱歉，这是本无法写“简介”的小说，因为稍不留神就会削弱阅读的乐趣。作者是个骗子，千万别相信这本书里的任何一句话，他就像躲在惊吓箱里的小丑，迫不及待地等着好奇的你打开，好跳出来吓你一跳。

这本奇怪的书由两部分组成，可以忽略装订顺序从任一部分看起，会有不一样的体验……好了，还是看书吧！

## <<倒错的归结>>

### 作者简介

折原一 Orihara Ichi

一九五一年出生于埼玉县，毕业于早稻田大学第一文学系。

一九八八年以处女作《五口棺材》（后增补为《七口棺材》）开始作家生涯，一九九五年凭借《沉默的教室》获第四十八届推理协会奖。

“倒错系列”日本销量破百万。

折原一以善用“叙述性诡计”著称，被誉为“叙述性诡计之王”。

他的作品结尾常常有多重逆转，不看到最后一页绝对无法了解全局，读者们因此送他“魔力折原”的称号

<<倒错的归结>>

书籍目录

序章——这个世界之外

上吊之岛

第一章 密室传说

第二章 密室的雪

第三章 密室之花

第四章 上吊者的密室

第五章 密室的行者

监禁者

序章

第一章 昏暗的房间

第二章 虚构的密室

第三章 逃跑

尾声

倒错的归结

解说的归结 山本安雄

## &lt;&lt;倒错的归结&gt;&gt;

## 章节摘录

1大浪向防波堤涌来，溅起的飞沫随着狂风洒向码头。  
远处的海面上空覆盖着厚重的黑云，污浊的海水与黑云混为一体，难以分辨。  
轰隆的吼声不知是海的咆哮还是风的怒吼。  
几乎要崩塌的水泥护岸感受着大地的震颤。  
从头顶飘落的雪片被风强行撕裂揉碎，迎面吹来的寒风仿佛石砾一般毫不留情地戳刺着面颊。  
浸透了飞沫的雪散发着腥咸的气味。  
回忆起来，那个人的一生亦如此腥咸、痛苦。  
啊&hellip;&hellip;避开了大浪和狂风，被绳索拴在码头上的渔船互相碰撞，发出咯吱咯吱的悲鸣。  
虽然钓乌贼的季节早已结束，被人忘记带走的钓乌贼时使用的硕大电灯泡却依旧被风吹动，绕着电线  
轱辘轱辘地转着。  
&mdash;&mdash;恰似上吊的自杀者。  
铜丝纠结缠绕着电线，仿佛即将发生的可怕密室杀人事件一样，线索复杂而扭曲地纠缠在一起。  
上吊之岛&mdash;&mdash;跟这个名字完全一样。  
轱辘轱辘轱辘&hellip;&hellip;上吊之人仿佛灯泡一样被风吹动，发出空洞的回转声。  
即将发生悲剧。  
毫无疑问，即将发生悲剧。  
要阻止它只有一个方法。  
那就是、那就是&hellip;&hellip;被铜丝缠绕的电灯泡好像面对死期将至的自杀者一样痛苦地挣扎着。  
伴随着犹如临终惨叫般的声响，电线被扯断，灯泡被甩向天空。  
抛飞的灯泡随风高高跃起，随后砸向码头的水泥地面。  
发出干涩的“啪嗒”一声，灯泡碎屑四下飞散。  
玻璃碎裂时的粉尘乘着强风飘散到不知哪个角落。  
护岸上残留的钨制灯芯碎片也像难为情地四处逃匿一般，撞到紧闭的民居房门后不知消失到了哪里。  
灯泡的结局仿佛在暗示新见家的未来。  
那个人长长地叹了口气，好像被狂风催促似的向村落走去。  
路上空无一人。  
人们都躲在家里闭门不出，耐心等待着风暴平息。  
然而，那个人却在等待悲剧的发生。  
那亦是命运。  
为了拯救新见家，除了等命运伸出援手以外别无他法。

2这间佛堂建在波平浪稳的内海上。  
佛堂叫做浮身堂。  
它原本叫做忧身堂，这家主人因污秽的身心而终日忧愁，为了荡涤身心而建了这间佛堂。  
但由于有向海面延伸而去的通廊，前端的佛堂看起来就像飘飘然浮在浅浅的海面上一般，于是不知何时起就被改称为“浮身堂”了。  
满月使涨潮的海面闪耀着粼粼的波光。  
佛堂下部被海水覆盖，仅以约三十个屋子那么长的细长通廊与陆地相连。  
通廊中间围着绳栏，禁止任何人进入佛堂。  
佛堂为六角形，周围有回廊围绕，入口以外的地方被厚实的板壁覆盖。  
入口的拉门被锁住，从两个采光窗微微漏出一丝佛堂内的灯光。  
佛堂内不通风，蜡烛的火苗本不应该晃动的，然而不知为何映在拉门上的烛光看起来却像在摇摆，仿佛在呼应佛堂内祈祷的修行者的声音一般。  
祈祷到达最高潮的时候，蜡烛的火苗亦摇曳不定；祈祷声像要消失一般变弱变低时，火苗也收敛了气焰，恢复到最初的沉静。  
加持 祈祷是为了切断缠绕新见家的不幸的死之锁链，才拜托偶然来岛上的行者进行的。

## &lt;&lt;倒错的归结&gt;&gt;

加持，佛教名词，指借佛或菩萨的不可思议之力保护众生，传递祝福。

明治初期，岛上的船主新见家因感染瘟疫而不断死人。

从当家的妻子到长子、次子，以及次女纷纷病倒，如今最后的儿子三子也卧倒在死神的床上。

据行者说，是因其先祖品行恶劣，家宅内才有恶灵作祟。

行者要求在堂内准备一周的食物，独自在浮身堂内闭关祈祷，并向当家担保在这期间驱散恶灵。

双方约定新见家在继承人三子的疾病痊愈之际向行者支付高额报酬。

行者向众人严格交代，祈祷期间要将连接浮身堂和现世的通廊用绳栏封锁起来，必须让他完全处于独处状态。

户主及家人只能在能够看到浮身堂的陆地一侧祷告，来增强祈祷的效果。

之后的一周，由新见家的幸存者和正房太太一家交替看护，总算让几乎没有停息的祈祷持续了下来。

一周后的早上，三子的高烧奇迹般地退了。

大家觉得是祈祷产生了效果，于是新见家的当家解除了浮身堂的封印，前去察看行者的情况。

这时新见家的人才发现倒在佛堂中央的行者。

行者已经断气，身体开始变冷。

没有外伤。

行者身边还摆着食物，也不可能是饿死的。

难道是心脏不好吗，还是&hellip;&hellip;作为发现者之一的当家注意到行者的脸是湿的，头发也是湿的，痛苦的样子就像是&hellip;&hellip;当家曾不止一次见过落海而死的渔民，那死去的样子和行者的遗容非常相似。

这难道不是溺死的吗？

没错，就是溺死。

从当家的背后传来急忙赶到的渔夫长的声音：“&ldquo;老爷，这是溺水而死。&rdquo;应该是几小时前死掉的。

可是佛堂中没有水。

即便涨潮，水位也远远在佛堂之下，水深不会超过七尺。

这样的话，行者是如何在没有水的佛堂中溺死的呢？

约为二点三三米。

这七天里浮身堂一直被新见家的人看守着。

这期间天气不错，外海也十分平静，不可能有大浪打进佛堂，也没有行者以外的人出入佛堂。

行者在众人围绕的佛堂里溺死了，这怎么想都觉得太不可思议了。

&ldquo;不可能。

&rdquo;当家一脸遗憾地俯视着行者，茫然呆立着。

&ldquo;这个男人毫无疑问是被人杀死的。

但是，到底是谁干的？

&rdquo;岛民们都坚信是恶灵杀死了行者，作为与三子性命的交换。

但作为唯物主义者的当家却坚决不相信这一点。

未解的谜题之后又沉睡了约一百年的岁月，浮身堂也被翻新重建了。

然后，新的悲剧又侵袭了新见。

&hellip;&hellip;

## <<倒错的归结>>

### 媒体关注与评论

折原一让推理小说的乐趣不再仅限于解谜，娱乐性和阅读时的酣畅感被他变到最大，不愧为神奇魔术师。

——《读卖新闻》

## <<倒错的归结>>

### 编辑推荐

《倒错的归结》是叙述性诡计之王折原一代表作“倒错三部曲”终结篇！  
唯一可正读也可反读的神奇小说。  
这是一个陷阱，现实与梦境的距离，只在一瞬。  
日本畅销百万册读者竞相购买初版收藏。



<<倒错的归结>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>