

<<赵宗概水墨人体百图>>

图书基本信息

书名：<<赵宗概水墨人体百图>>

13位ISBN编号：9787514001273

10位ISBN编号：7514001271

出版时间：2011-12

出版时间：北京工艺美术出版社

作者：贾德江

页数：189

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<赵宗概水墨人体百图>>

内容概要

赵宗概，现为江苏昆山市书画院院长，昆山市侯北人美术馆馆长，国家一级美术师。作品多次参加中国美协举办的国画家学术邀请展和全国性的中国画家提名展。作品曾获全国美展优秀奖及美国艾尔萨里托国际绘画比赛第二名、日本现代水墨画优秀奖、首届海内外华人书画大展一等奖。作品参加赴欧洲五国现代中国画展、法国现代中国画展、德国莱比锡中国现代水墨画大展、韩国当代中国水墨画展、中日水墨画交流展等联展，在中国台湾和美国举办个人画展6次。由贾德江主编的《赵宗概水墨人体百图》收录的就是他的水墨人体画160幅，以飨广大美术爱好者。

<<赵宗概水墨人体百图>>

书籍目录

腾腾 (局部) 四娇图 四娇图 (局部) 双我仰止春风倚 双我仰止春风倚 (局部) 人似月半裸春眠月夜遐想月夜遐想 (局部) 初醒初醒 (局部) 静坐尘外静坐尘外 (局部) 午后午后 (局部) 画趣画趣 (局部) 状态花季花季 (局部) 青春青春 (局部) 空间空间 (局部) 今夕何年今夕何年 (局部) 夏日的风景夏日风景 (局部) 佳人音容佳人音容 (局部) 春晓春晓 (局部) 春宵一刻满庭芳菲满庭芳菲 (局部) 梦非梦凝眸凝眸 (局部) 俯仰之际俯仰之际 (局部) 溢香溢香 (局部) 幻影幻影 (局部) 清凉世界清凉世界 (局部) 长发女欲醉梦亦香涌动的心绪花语灯下拾影生怕情多累美人生怕情多累美人 (局部) 潜语绽放绽放 (局部) 风淡云清时好山好水好风光浮香秋水无痕多梦时节婉约之纨夏日消融无风的记忆和风拂过和风拂过 (局部) 香雪闲处时分闲处时分 (局部) 薰风薰风 (局部) 琼芳素影琼芳素影 (局部) 丽景丽景 (局部) 露华露华 (局部) 疏影疏影 (局部) 无风的时光怡然黄昏象与心融象与心融 (局部) 消失的优雅回望淡定淡定 (局部) 小林的微笑小林的微笑 (局部) 闻香知禅意闻香知禅意 (局部) 风的呼吸风的呼吸 (局部) 月光月光 (局部) 相识的背影相识的背影 (局部) 弄春弄春 (局部) 青春的身躯青春的身躯 (局部) 某年某月某一天某年某月某一天 (局部) 非墨非幻非墨非幻 (局部) 铅华洗尽 (一) 铅华洗尽 (二) 原味 (一) 原味 (二) 原味 (三) 好似东风摇玉树色即是空色即是空 (局部) 心为谁醉心为谁醉 (局部) 三月春风三月春风 (局部) 花为谁开花为谁开 (局部) 隐庐随笔隐庐随笔 (局部) 一池清水一池清水 (局部) 随风而行随风而行 (局部) 轻风扬花兰韵幽境幽境 (局部) 清涩梦境时光流逝掠影温柔的迷醉暗香澄明之境澄明之境 (局部) 瓶中花瓶中花 (局部) 听风夜阑珊暮春的风绯梦青苹果明月清风水墨席勒之一水墨席勒之二 (局部) 水墨席勒之二 (局部) 水墨席勒之三水墨席勒之三 (局部) 水墨席勒之四水墨席勒之四 (局部) 水墨席勒之五水墨席勒之五 (局部) 水墨席勒之六水墨席勒之七水墨席勒之八水墨席勒之九水墨席勒之十

<<赵宗概水墨人体百图>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>