

<<Adobe创意大学After Effec>>

图书基本信息

书名：<<Adobe创意大学After Effects CS5产品专家认证标准教材>>

13位ISBN编号：9787514201130

10位ISBN编号：7514201130

出版时间：2011-6

出版单位：印刷工业

作者：刘慧//王夕勇

页数：322

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Adobe创意大学After Effects>>

内容概要

After Effects是Adobe公司出品的著名的视频制作与处理软件，可以高效且精确地创建无数种引人注目的动态图形和震撼人心的视觉效果，在影像合成、动画、视觉效果、多媒体和网页动画方面都可发挥其作用，在全球拥有大量用户，备受视频制作设计师青睐。

刘慧、王夕勇编著的《Adobe创意大学After Effects CS5产品专家认证标准教材》采用了最新版本After Effects CS5，知识安排合理，目的是提升学生的岗位技能竞争力；结构清晰明确，通过“理论知识+实战案例”

结合的模式循序渐进，由浅入深，重点突出；版式设计新颖，对After Effects CS5产品专家认证的考核知识点在书中进行了加黑重点标注，一目了然，方便初学者和有一定基础的读者更有效地掌握After Effects

CS5的重点和难点。

本书介绍After Effects CS5产品的各项基本功能，内容包括影视后期制作基础知识、After Effects CS5基本概念、关键帧动画、层和遮罩、特效、文本、三维空间合成、运动跟踪和稳定技术、表达式、渲染输出等。

《Adobe创意大学After Effects

CS5产品专家认证标准教材》可作为参加“Adobe创意大学产品专家认证”考试的指导用书，还可作为大中专院校数字媒体艺术、视频编辑等相关专业和影视后期制作培训班的教材，也可供初学者自学使用。

书籍目录

第1章 影视后期制作的基础知识

- 1.1 影视作品的制作流程
- 1.2 影视后期制作
- 1.3 Adobe After Effects CS5影视后期制作流程
- 1.4 数字化影视创作基础知识
 - 1.4.1 常用计算机图像原理
 - 1.4.2 常见影视剪辑基础术语
- 1.5 本章习题

第2章 Adobe After Effects CS5概述

第3章 层的基本操作

第4章 关键帧动画

第5章 层与遮罩

第6章 特效组

第7章 文本功能

第8章 三维空间合成

第9章 运动跟踪与稳定技术

第10章 表达式

第11章 渲染输出

第12章 综合案例——节目预告

章节摘录

版权页：插图：

编辑推荐

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>