

<<民间古玉鉴藏>>

图书基本信息

书名：<<民间古玉鉴藏>>

13位ISBN编号：9787514201444

10位ISBN编号：7514201440

出版时间：2011-8

出版单位：印刷工业

作者：姚江波

页数：189

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<民间古玉鉴藏>>

内容概要

历史遗留的无穷宝藏，满载着时间的痕迹和人类的智慧结晶，千百年岁月的积淀，让文明永恒。流传着、品味着、感悟着，在心灵中荡起波澜，让生活充满奇迹，这就是收藏的魅力。

收藏古玩珍宝，也就收藏了一段历史，收藏了一种文化……姚江波编著的《天下收藏：民间古玉鉴藏》第四册为古玉辨伪、收藏与投资、盘玩与保养的内容。

在每一个时代的后面，还有以出土器物图片为主的精品赏析，以及古玉真伪对照图鉴等方面的内容，通读之后，中国古玉器文明的光辉灿烂跃然纸上。

相信通过本书具体而细微的指导，读者一定能够有所收获，鉴别古玉之真假、评估古玉之价值。

本书的原则是，力求做到使藏友读后由外行变成内行，强调实战性、指导性、工具性，并具有一定的学术性，体现实用价值。

本书内容翔实，体例严谨，图文并茂。

向广大收藏爱好者展现精品，为广大收藏爱好者开启入收藏、发现精品的一扇大门。

<<民间古玉鉴藏>>

作者简介

姚江波，1999年毕业于复旦大学文博系，同年开始在河南三门峡博物馆、虢国墓地等从事文物研究工作，主要从事西周晚期玉器、青铜器及古瓷器的研究，先后在浙江大学、湖南美术出版社等出版专著30余部，其中两部分别获得河南省三门峡市社会科学优秀成果一等奖；发表论文20余篇，同时在各级报刊如《人民日报》、《中国文物报》、香港《大公报》等发表专业类文章50余篇。接受河南电视台《中华古代瓷器鉴赏系列》栏目100期的专访，受到各界好评。

<<民间古玉鉴藏>>

书籍目录

古玉辨伪古玉常见作伪方法 / 8器型作伪 / 8铭文作伪 / 17纹饰作伪 / 19玉质作伪 / 25染色作伪 / 31污迹作伪/41光泽作伪/46其他作伪 / 50古玉鉴定 / 52玉质辨伪 / 52造型辨伪 / 54时代辨伪 / 55辨伪方法 / 56仪器检测 / 56纹饰辨伪 / 57礼玉辨伪 / 58陈设装饰玉辨伪 / 59做工辨伪 / 60红山文化玉器辨伪 / 62良渚文化玉器辨伪/66中原地区玉器辨伪 / 67夏代玉器辨伪 / 68商代玉器辨伪 / 70商周动物玉雕辨伪 / 73西周玉器辨伪 / 82东周玉器辨伪/92秦汉玉器辨伪 / 94六朝玉器辨伪 / 97隋唐五代玉器辨伪/98宋代玉器辨伪/99元代玉器辨伪 / 100明代玉器辨伪 / 101清代玉器辨伪 / 102古玉收藏与投资古玉的收藏 / 106古拙玉器的收藏 / 106中原地区玉器文明的收藏 / 120陈设装饰玉的收藏 / 136古玉的价值与投资 / 138现状及投资价值分析 / 138古玉投资 / 150古玉盘玩与保养如何盘玉 / 156清洗 / 157文盘 / 158武盘 / 158心盘 / 160盘玉的禁忌 / 162古玉的保养 / 164测量 / 164拍照 / 165卡片 / 166建立账册 / 167防止磕碰 / 167预防性保护 / 168古玉真伪对照图鉴 / 170

<<民间古玉鉴藏>>

章节摘录

版权页：插图：

<<民间古玉鉴藏>>

媒体关注与评论

盛世收藏，说明了收藏市场的火爆。

而收藏市场的火爆，不是因为钱的原因，而是精品造就了这种火爆：“天下收藏”书系在中国收藏市场火爆的大环境出版，由权威专家主编和撰写，涉及各收藏门类，内容翔实，体例严谨，图文并茂。

这套图书立足于精品，向广大收藏爱好者展现精品，为广大收藏爱好者开启深入收藏、发现精品的一扇大门。

——中国收藏家协会名誉会长 闫振堂

<<民间古玉鉴藏>>

编辑推荐

《天下收藏:民间古玉鉴藏(4)》历史遗留的无穷宝藏，满载着时间的痕迹和人类的智慧结晶，千百年岁月的积淀，让文明永恒。流传着、品味着、感悟着，在心灵中荡起波澜，让生活充满奇迹，这就是收藏的魅力。收藏古玩珍宝，也就收藏了一段历史，收藏了一种文化……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>