

<<跟卡耐基学口才>>

图书基本信息

书名：<<跟卡耐基学口才>>

13位ISBN编号：9787514203004

10位ISBN编号：7514203001

出版时间：2011-11

出版时间：印刷工业出版社

作者：戴尔·卡耐基

页数：282

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<跟卡耐基学口才>>

内容概要

这本《跟卡耐基学口才(超值最新增订版)》写得并不轻松，它像孩子般逐渐成长，在实践中成长发育，吸收了成千上万人的经验及智慧。

最初，作者只是把这些规则写在各种小卡片上；后来，作者又将它们印在较大的卡片上；然后是印在一本小册子中；再接下来就成了一小本书。

它的篇幅和内容不停地扩充，经过15年的实验和研究之后，终于成了现在这本书。

《跟卡耐基学口才(超值最新增订版)》帮助你克服上台演讲的恐惧以及做到口齿伶俐地当众成功演讲。

作者戴尔·卡耐基在这本书中所说的不是空洞的理论，而是有着令人难以相信的神奇功效，因为作者确实见到这些规则改变了许多人的生活，他们因此走上了成功之路。

<<跟卡耐基学口才>>

作者简介

作者：（美国）戴尔·卡耐基（Dale Carnegie） 编译：李会丹 戴尔·卡耐基（Dale Carnegie，1888—1955年），被誉为20世纪最伟大的心灵导师、成功学大师，美国现代成人教育之父、人性教父、人际关系学鼻祖，美国著名的心理学家和人际关系学家。他一生致力于人性问题的研究，运用心理学和社会学知识，对人类共同的心理特点，进行探索和分析，开创并发展出一套独特的融演讲、推销、为人处世、智能开发于一体的成人教育方式。接受卡耐基思想的有社会各界人士，其中不乏军政要员，甚至包括几位美国总统。

<<跟卡耐基学口才>>

书籍目录

第1部 成功演讲的基本原则

如何获得成功演讲的基本技巧

培养演讲的自信心

有效说话的简单方法

第2部 演讲、演讲者与听众的关系

如何做好演讲准备工作

赋予演讲丰富的生命力

与听众一起感受自己的演讲

第3部 成功发表即兴演讲

用简短的演讲获得行动

说明情况的演讲

说服性演讲

即兴演讲

第4部 沟通的艺术

发表演讲的正确态度

丰富你的词汇

台风与个性

第5部 有效说话的挑战

介绍演讲者、颁奖和领奖

组织较长的演讲

灵活运用学会的技巧

附录 提高记忆力的自然法则

<<跟卡耐基学口才>>

章节摘录

版权页：这些话听起来是不是很熟？

是不是说出了你的心声？

的确，许多人都曾有这样心有余而力不足的时候。

每个人都希望自己在任何时候都能自信地口若悬河、说出的话不但有语言魅力还能令人折服，为此，哪怕花再多的钱也心甘情愿。

现在你能翻开此书，说明你和大家一样，也希望从我身上获取成功演讲的方法。

假如你现在站在我面前，我想你一定会问：“卡耐基先生，你认为我真的能用你的方法，培养出自信，能口齿流利地当众讲话吗？

”这里要说一说我的过去，我半生的精力几乎都致力于帮助人们了解恐惧、消除恐惧、培养勇气和增强信心上。

我举办过大大小小上百个培训班，在数十万学员身上发生的种种奇迹，可以写上好几十本书。

因此，问题不在于我是否“真的认为”你行不行，而是你能不能做到，只要你根据书中的方法和建议去练习，假以时日，相信你一定能够成为你想做的人！

为什么有人站在听众面前，就无法像独自坐在家那样冷静地思考？

为什么站起来面对听众讲话，胃部就会翻腾，心跳就会加快，身体就会颤抖不止呢？

难道这些问题都是我们无法克服的吗？

事实上是可以的，有目标的训练会逐渐消除你面对听众时的恐惧，使你增强自信。

这本书将帮助你达到这一目标。

它不是一本平常的教科书，它既不罗列一堆说话技巧，也不教发声、发音，而是全力以赴地用具体的方法来训练成人达到成功地演讲，它以你现有的基础作为起点，逐渐培养你的自信能力，使你成为自己想做人。

你所需要做的就是合作——牢记书中的种种建议，并将它们应用于。

一切说话场合，不断练习，坚持不懈，你就可以战胜你的恐惧，而成为有自信的人。

如果你想快速了解本书的梗概，以下四条导引相当重要：无论是处于逆境之中还是在顺境的状态下，这世上没有谁是天生的演讲家。

在人类历史的某些时期，当众演讲是一门精致的艺术，它心须依靠言语的修辞法和优雅的演讲技巧来征服听众，因此，那时想成为一名优秀的演讲家十分艰难。

现在，我们将当众演讲看成一种扩大的交谈。

以往街头舞台边说边唱的演讲方式和如雷贯耳的声音已经成为过去。

人们无论是在与他人共进晚餐，还是在教堂做礼拜、在家里看电视，以及和同伴相处时更愿意听到一些率真直爽的话，彼此之间根据事实理性地思考，真诚实际地讨论问题，而不是对着我们大放厥词。

当众演讲并不是一门封闭的艺术，也不像许多教科书中所宣传的，只有经过多年的美化声音和极艰苦的修辞学训练之后才能取得成功。

我的教学生涯几乎全部是在向人们证明这一点：当众说话其实并不困难，只要遵循一些简单而重要的规则就可以了。

1912年，我在纽约市125街的青年基督协会开始从事教学工作时，对当众说话的艺术和学生们一样无知懵懂。

我早期的教育方式和我在密苏里州的华伦堡上大学时接受的教育方式大同小异。

但很快我就发现自己走上了误区，我竟然将那些商界人士当成大学一年级新生来教育了。

我发现以韦伯斯特、柏克、皮特及欧康内尔等著名演说家的理论无法派上用场，一味去教学员模仿则毫无益处。

我所教授的学生需要的是能在商务会议中有足够的勇气站起来，用流利的口才向参加会议的人士做一番明晰、连贯的报告。

那么，怎样才能让他们克服自己的心理障碍，勇敢地站到人前开口说话呢？

<<跟卡耐基学口才>>

编辑推荐

《跟卡耐基学口才(超值增订版)》是卡耐基用15年实践写成的第一部成功学著作！
最伟大的心灵导师、最伟大的成功学大师！
全球最具影响力的励志作品！

<<跟卡耐基学口才>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>