

<<青鸟>>

图书基本信息

书名：<<青鸟>>

13位ISBN编号：9787514501742

10位ISBN编号：7514501746

出版时间：2012-2

出版时间：中国致公出版社

作者：（比）梅特林克 著，王林之 译

页数：289

译者：王林之

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<青鸟>>

内容概要

莫里斯·梅特林克原著的《青鸟》通过两个小孩寻找青鸟的故事反映了作者对穷人生活的同情、对现实和未来的乐观态度和憧憬。

剧中运用了意味隽永的各种各样的象征手法。

青鸟包含着几层象征意义，它是独一无二的人类幸福的体现者，它又包含着大自然的奥秘，因此它既体现着人类精神上的幸福，同时又体现着人类物质上的幸福；既关系到现实生活，又关系到未来生活。

作者用青鸟这样具体的事物来表示抽象的观念，他要说明，人类幸福是存在的，虽然我们总不能发现，以为离我们很远，但经过千难万险最终是可以找到的，即使会得而复失，也能再次找到。

这种象征手法似乎比正面的述说具有更强烈的艺术效果。

在剧中各种有形和无形的物质、各种动植物、各种思想情感、各种社会现象，甚至抽象的概念和未来的事物都拟人化了，给人的启发具体而形象。

它具有童话剧的优美诗意，而一般的童话剧却没有它深邃的哲理意味。

这些都是《青鸟》一剧成功的所在。

<<青鸟>>

作者简介

<<青鸟>>

书籍目录

- 1 . The Woodcutter ' S Cottage
樵夫草屋
- 2 . At The Fairy , S
仙女家园
- 3 . The Land of Memory
记忆之乡
- 4 . The Palace of Night
夜宫
- 5 . The Kingdom of The Future
未来天国
- 6 . In The Temple of Light
光神殿宇
- 7 . The Graveyard
墓地
- 8 . The Forest
森林
- 9 . The Leave-taking
告别
- 10 . The Awakening
觉醒

<<青鸟>>

章节摘录

版权页：樵夫草屋 很久很久以前，在靠近一个古老的大森林的一间草屋里，住着一个樵夫和他的妻子。

夫妇俩有两个可爱的孩子，而这两个孩子曾碰到了一次奇遇。

但在告诉你们整个故事之前，我要先叙述这两个孩子，好让你们晓得他们的一些性情，要不是因为他俩的可爱与勇敢，这桩奇异的事也就根本不会发生了。

泰笛——我们这位小英雄的名字——年龄10岁；米笛，他的小妹妹，只有6岁。

泰笛是一个个头高、身体结实的漂亮小家伙，有一头老是被他顽皮地搅得乱蓬蓬的黑发。

他很讨人喜欢，因为他的微笑是如此可爱，脸蛋如此动人，眼睛如此明亮；但最讨人喜欢的，还是他内心显露出来的高尚品质。

清晨，他偕同他的父亲笛儿，在弥漫着晨雾的路上走着，衣衫虽嫌破旧，却是那么神气、安然自在，仿佛天地间所有美丽的事物都绽放出微笑在前面等着他似的。

小妹妹和他却是大不相同，穿着妈妈为她整理得干干净净的长衫，非常甜美，惹人爱怜。

相形之下，哥哥皮肤黝黑，妹妹则显得白嫩。

她的一双大眼睛，像一株野外的毋忘我，温柔而带浅蓝色。

任何事都可能惊吓到她，即使是小小的委屈也能使她流下泪儿来，十足的孩子气里又带着一点妇人般的气质。

她可爱而文雅，完全顺从哥哥，不愿背弃他，总是毫不犹豫地愿与哥哥在长而危险的旅途中做伴。

<<青鸟>>

编辑推荐

《青鸟(英汉对照)》剧中运用了意味隽永的各种各样的象征手法。青鸟包含着几层象征意义，它是独一无二的人类幸福的体现者，它又包含着大自然的奥秘，因此它既体现着人类精神上的幸福，同时又体现着人类物质上的幸福；既关系到现实生活，又关系到未来生活。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>