

<<听大师讲哲学>>

图书基本信息

书名：<<听大师讲哲学>>

13位ISBN编号：9787514604481

10位ISBN编号：7514604480

出版时间：2012-10

出版时间：中国画报出版社

作者：叔本华

页数：289

译者：赵一凡

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<听大师讲哲学>>

前言

叔本华生平 1788年2月22日，阿瑟·叔本华生于波兰格但斯克。

父亲是一位成功的商人，母亲是一位当时颇有名气的作家。

1805年，叔本华的父亲因生意失败而自杀，他认为父亲的死与母亲只知追求自己的享乐有着不可分割的关系，从此以后。

叔本华和母亲之间的隔阂日渐加深，并最终导致了关系破裂。

1809年，叔本华进入哥廷根大学攻读医学专业，1811年，在柏林学习期间，他对费希特和施莱尔·马赫产生了浓厚兴趣。

1819年，叔本华在孤独中完成了《作为意识和表象的世界》这一伟大著作。

这部作品受到了印度哲学的影响，被认为是将东方和西方思想融合在一起的首部作品。

但发表后却无人问津。

叔本华如此评价自己的这本书：“如果不是我配不上这个时代，那就是这个时代配不上我。”

1833年，叔本华移居法兰克福，并在那里度过了27年。

1859年，《作为意志和表象的世界》第三版出版之后，立即引起轰动，叔本华称“全欧洲都知道这本书”。

叔本华在生命中的最后十年终于得到了声望，但他仍然过着独居的生活，陪伴他的是一条叫做“世界灵魂”的卷毛狗。

有人说这个名字是用来讽刺黑格尔的，也有人说不是。

1860年。

叔本华因肺炎恶化在法兰克福去世，他在遗言中说，希望爱好他哲学的人能不偏不倚地、独立自主地理解他的哲学。

叔本华的思想 叔本华认为，世界由两部分构成：一部分是表象，一部分是意志。

意志是起决定性的，任何表象都只是意志的客体化；意志永远表现为某种无法满足而又无所不在的欲求，世界的本质就是某种无法满足的欲求。

如果说不能满足的欲求是某种痛苦的话，那么世界就永远无法摆脱其痛苦的本质。

人们只是永远试图使自己的欲求得到满足，但这种满足却更加证明和显现了意志本身，这被叔本华认为是世界上最悲哀的事情。

所以他认为：无论一个人是乐天派还是悲观派，都不能摆脱根本上的痛苦，乐天派只是对现实的躲避，是自我欺骗所造成的假象。

叔本华的故事 作为一个著名的悲观主义者，叔本华的生活却并非完全隐遁，甚至有些自私。

例如他曾谈过恋爱、每天阅读《泰晤士报》等。

叔本华脾气火爆，曾把一个女裁缝推下楼梯（因为受不了其吵闹并且多次劝阻都无效果）并造成她终生残疾，为此叔本华需要按季度付给她补偿。

在此人过世时，叔本华写道：“老妇人终于死了，我也该出一口气了。”

尽管销量很差，但叔本华却凭借《作为意志和表象的世界》一书获得了柏林大学编外教授的资格，为了和黑格尔较量，他故意选在同一时间与黑格尔授课。

但黑格尔当时正处于声名的顶峰，叔本华自然没能成功，很快他的班上就只剩下了两三个人，最后连一个也不剩了，他只能凄凉地离开柏林大学。

关于本书 本书从叔本华的著作中精心挑选了一些重要文章，认真翻译，组合成一部了解大师思想的文集。

我们把叔本华的思想分成人生智慧、劝诫与格言、文学艺术与宗教、爱与生的苦恼和论人的本性五部分，以现代译法和片段形式传达出了其思想中的精髓。

<<听大师讲哲学>>

内容概要

叔本华编著的《听大师讲哲学》从叔本华的著作中精心挑选了一些重要文章，认真翻译，组合成一部了解大师思想的文集。

我们把叔本华的思想分成人生智慧、劝诫与格言、文学艺术与宗教、爱与生的苦恼和论人的本性五部分，《听大师讲哲学》以现代译法和片段形式传达出了其思想中的精髓。

<<听大师讲哲学>>

作者简介

作者：（德国）叔本华（Schopenhauer A.）译者：赵一凡

<<听大师讲哲学>>

书籍目录

人生智慧
幸福的三个来源
人格
财产
名誉
傲慢
劝诫与格言
了解自我
了解他人
人世的命运
生命的旅程
文学艺术及宗教
论书籍与阅读
基督教体系
论作者
论学者
论独思
爱与生的苦恼
论人世的痛苦
论生存的虚无
论自杀
论教育
论女人
论人的本性
论人的本性
论政治
论性格
道德本能
伦理反思

章节摘录

版权页： 第5节 为了使我们的生活更富有理智，更细致周密，并且，也为了从生活中汲取更多的经验，我们就必须不断地反省生活，亦即对我们所做之事、所留下的印象和情感进行概括，然后与我们现在的判断加以比较。

这种对生活的反省既有对我们曾从事的工作和进行的奋斗的思考，也有对我们已经获得的成就的评价，更有成功后喜悦的享受。

对生活的反省可以说是对个人生活经验的一种生动的再现，而这种经验将有益于我们每一个人。

关于人生的经验可以被看作一本教科书，通过对它的反思、评判，我们将获益匪浅。

只要不断地进行反省并从中获取大量的知识，那么，其结果就会如同那些书——每页上只有两行课文，却有四十行注释。

如果仅有丰富的经验而不对之进行反省，也得不到大量的知识，那么摆在我们面前的将是这样一些拜庞蒂那版般的图书，这些书中没有注释，大部分内容深奥难解。

这里，我们要提出一个忠告——它与毕达哥拉斯提出的一条法则颇为相似——每晚入睡前反省你白天所做的一切。

终日在工作与享乐的嘈杂纷乱中昏昏庸庸地度日，却从不反省过去的一切——仿佛一架嗡嗡作响的纺车，连续不断地扯出生活之线——不知道自己究竟在干些什么。

一个人若处于这种状况，他的情感就是混沌模糊的，他的思想则是紊乱无序的。

并且，他的谈话也因此而颠三倒四、支离破碎，全然一副装腔作势的模样。

一个人的生活若忙忙碌碌，那么，他将不得不面对这种命运，他的头脑里充塞着各种各样的印象，已无余力再进行理智的判断活动。

关于这一点，仔细观察下列情况是非常适宜的，即当那些曾经影响过我们的事件和境况随着时间的流逝而消失时，我们便再也无法回味重温当时的心境和情绪。

但是，我们能够想起我们曾就这些事件和境况所说的话与所做之事。

于是，它们原本只是形式，却成了表达或评判这些事件的结果。

所以，我们应当注意在人生的重要关头保持思想的记忆。

由此看来，坚持记日记是大有裨益的。

第6节 忌妒是人的天性，它可以很快变成一种邪恶并导致不幸和痛苦。

我们应当把它当做幸福生活的大敌，像压制制止任何恶念一样熄灭中烧的妒火。

这是塞涅卡给予我们的忠告；正如他正确地指出的那样：“拿自己的命运与别人的幸运相比，是一种自我折磨，若能避免此种苦行，我们将会满意自己所拥有的一切。

”并且，“如果别人生活得似乎比我们要好，那么，想一想还有多少人身陷窘境。

”事实上，当真正的灾难降临于我们时，最见效的安慰——虽然它也产生于像忌妒这样的同样根源——恰恰是想到了还有比我们遭遇更不幸的人；其次是想到世界上那些与我们处于相同命运的人——他们分担了我们的不幸和灾难。

至于忌妒，我们可以认为是针对别人的。

如果我们遭到别人的忌妒，应当永远记住：没有哪一种仇恨像由忌妒而引起的仇恨那样难以和解；因此，我们应该小心谨慎，避免遭人忌恨；并且，正如其他许多形式的不幸一样，由于其后果的严重性，我们也绝不要玩弄可恶的忌妒之火。

有三种类型的贵族：（1）出身和地位上的贵族；（2）财产上的贵族；（3）精神上的贵族。

其中真正最高贵的是第三种，人们最终将会认识到它荣踞首位的资格。

像弗雷德里克大帝这样卓越的国王也承认这一点——当他的内侍对下列一事表示惊讶时，即大臣和将军们都要屈位于内侍之下而伏尔泰却享有与国王和皇室人员同坐一桌的特权，弗雷德里克大帝便对其内侍说：“精神上的出类拔萃是至高无上的。

”

<<听大师讲哲学>>

媒体关注与评论

叔本华是一个语言艺术家，仅仅因为他的语言，我们就应该无条件地读他的著作。

——弗兰茨·卡夫卡 在读完叔本华书的第一页以后，就知道得很清楚，我将要把他写的所有东西都读完；他所说的每一个字我都要听。

——弗里德里希·威廉·尼采 你想知道叔本华对我的帮助吗？

我只有这样来回答你，他使我有勇气并自由地面对人生，因为我的脚发现了结实的地盘。

——弗里德里希·威廉·尼采 我现在仅仅在研究一个人的著作，他像上天的馈赠一样降临到我的孤独之中。

他叫叔本华，是康德以来最伟大的哲学家。

——理查德·瓦格纳 在心灵的历史上或许从未有过像叔本华这一如此奇妙的先例，即一位艺术家，一种隐秘的、被驱逼的人类存在，找到了在其他思想体系中不可能找到的那种精神援助、自我确证以及灵魂启蒙。

——托马斯·曼

<<听大师讲哲学>>

编辑推荐

《听大师讲哲学:叔本华的人生智慧(精装珍藏本)》由中国画报出版社出版。

<<听大师讲哲学>>

名人推荐

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>