

<<苏轼-历代名家书法经典>>

图书基本信息

书名：<<苏轼-历代名家书法经典>>

13位ISBN编号：9787514903065

10位ISBN编号：7514903062

出版时间：2012-4

出版时间：中国书店出版社

作者：王冬梅 编

页数：77

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<苏轼-历代名家书法经典>>

内容概要

苏轼（1037-1101），字子瞻，又字和仲，号东坡居士，世人称其为『苏东坡』。汉族，眉州眉山（今属四川）人，是北宋著名文学家、书画家、散文家和诗人。他与他的父亲苏洵、弟弟苏辙皆以诗文称着于世，世称『三苏』。

苏轼还擅长行、楷书，与黄庭坚、米芾、蔡襄并称『宋四家』。他曾遍学晋、唐、五代名家，得力于王僧虔、李邕、徐浩、颜真卿、杨凝式，而自成一家，自创新意。

用笔丰腴跌宕，有天真烂漫之趣。

自云：『我书造意本无法』；又云：『自出新意，不践古人。』

』黄庭坚说他：『早年用笔精到，不及老大渐近自然』；又云：『到黄州后掣笔极有力。』

』晚年又挟有海外风涛之势，加之学问、胸襟、识见处处过人，而一生又屡经坎坷，其书法风格丰腴跌宕，天真浩瀚，观其书法即可想象其为人。

苏轼在才俊辈出的宋代均取得了登峰造极的成就，是中国历史上少有的文学和艺术天才。

<<苏轼-历代名家书法经典>>

书籍目录

前赤壁赋
黄州寒食帖
人来得书帖
新岁展庆帖
祭黄几道文卷
致季常
檀木卷帖
次辩才韵诗帖
洞庭春色赋中山松醪赋
答谢民师论文帖卷
李白仙诗卷
次韵秦太虚见戏耳聋诗帖
跋吏部陈公诗帖
获见帖
渡海帖
江上帖
治平帖
致于厚官使正议尺牘
东武小邦帖

<<苏轼-历代名家书法经典>>

编辑推荐

上乘之作，垂范后昆，集历代名家碑帖之大成。
旦拥有，心无旁骛，实乃研习翰墨之至宝。

<<苏轼-历代名家书法经典>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>