

## <<天才的裂变>>

### 图书基本信息

书名：<<天才的裂变>>

13位ISBN编号：9787515102993

10位ISBN编号：7515102993

出版时间：2013-1

出版时间：西苑出版社

作者：蒋泥

页数：314

字数：300000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<天才的裂变>>

### 内容概要

《天才的裂变》以老舍、沈从文、莫言、金庸、汪曾祺、顾城、林语堂、阎连科、贾平凹、季羨林、钱理群、王干等天才作家、学者为个案，讲说他们的人生经历、阅读求索等，勾勒其人生、情感轨迹，体现了几代知识分子整体的精神与文化情怀。

## <<天才的裂变>>

### 作者简介

蒋泥，1971年生于江苏泰兴市。  
中国作家协会会员，北京市作家协会会员，中国当代文学研究会会员。  
已出版《王朔密码》、《金庸的武侠世界》、《老舍之谜》、《速读大师沈从文》等。

## <<天才的裂变>>

### 书籍目录

#### 第一辑 问世间情为何物

沈从文与老舍的不了情

无尽的莫言

“邂逅”莫言

莫言小记

问世间情为何物

老舍情事：生命中的两位女性

夭亡的诗心

#### 第二辑 让你目瞪口呆

金庸与我

真假贾平凹

季羨林先生的人生之福

巴金的底线

少年金庸几次被开除？

名家之阴

花香水影汪曾祺

品味王干

让你目瞪口呆

说话·包装·名声

好的大学与好的文学

#### 第三辑 心灵的震颤

心灵的震颤

出色比一切都长久

韩寒《三重门》真伪考

灼痛的心

大器者晚成

我们需要什么样的文化？

文化如何“市场”？

“韩剧”如何成为“韩流”

大抱负者大追求

让一个人“红”就需造假？

完美的生命

大德显扬爆炸生命

发财是一个梦

愿我们都免于受灾

## &lt;&lt;天才的裂变&gt;&gt;

## 章节摘录

然后我把一直困扰自己的一个问题拿出来向他请教。  
这个问题就是，我觉得“精神胜利法”在许多情况下有用，并不像《阿Q正传》里所说的全都有害不好。

就我自己而言，有时候不免会处于暂时无法可解的境遇，要想战胜它，就得学着将它置之度外，起码要学着从精神上“压倒”它，以便无视它，“放下包袱”，有充裕之余力面对更大的挑战，埋下头来，努力成事，彻底摆脱境遇之束缚！

如果不从精神上“压倒”，恐怕我就完全灰心、不愿尽力而为了！

考究其实，这难道不也是一种“精神胜利法”吗？

我把这个问题拿出来和钱先生一起探究，最终他也没能给我一个明晰、可信的回答。

恐怕他从未想过，骤然提出来，匆忙之间不可能讲解清楚。

这件事时时萦绕我的脑海，至今我还是不变初衷，依然坚持许多人——包括许多大学中文系教授——对《阿Q正传》的解读很大程度上是在牵强。

谈话之间，不觉就到午夜，凌晨还得看日出，我们不敢再谈，都放身睡去。

谁知呼机凌晨只把他一个人闹醒了，我一点也未听到，还在梦之乡。

他轻轻起来，独个儿悄然而出。

据说走出去好远好远，天总是不亮；最后，他和衣而卧，在湿漉漉的草地上小寐了一刻。

等东方发亮时，他又醒过来，迎着太阳出来的方向猛走，一直走进阳光的深处。

他说那种感觉实在很美——当然少不了要拍几张“传世之作”！

听着他愉快地唱经，我当时突然想起了狼，真想对他说，倘使那时候来一条恶狼，把你老人家叼走拖走，叫你莫名其妙地失踪，恐怕整个北大都会轰动！

如果你再留下点与豺狼或其它什么稀奇古怪的玩意儿搏斗的痕迹，那会给我们提供多少想像的荒原，“成全”多少探密的作家！

这一次的意外免过，他还是难逃一“劫”。

那是在晚上。

晚上的月亮上来了，落在“海子”里，波光粼粼。

风不小，草原日间、夜间的温差很大，穿着薄衣，一个人悄悄地来到水边，凉气逼人；坐下去默默静思，不久就有水下的虫儿、动物们低吟浅唱，仿佛参与着你的思想，心情便随着这派水光和鸣唱散开、融化，变作了空空茫茫。

这时的你，是在和宇宙对话，心心相系！

这样的夜是格外有魅力的。

不久过来几个人，脚步声打破了空中的静谧。

我看了看，天色太暗，认不出都有谁，仔细听声音，知道其中有钱理群。

他能来这里，大概也是听说“海子”边的月景难得，一定可以再拍几张“传世之作”。

果不然，他一到水边就忙活开了，摆弄起相机。

为了取个好景，他不断调试着，不知不觉间就往前走了走，仍是不满意，再向前跨出去，谁料一脚踏进河中，陷了进去。

身旁的人大叫着拉住他，他的鞋袜、裤管已湿透了！

这算是他想留下几件“传世之作”付出的小小代价——相对于社会所予的来说，这样的付出也许不值一谈。

……

## <<天才的裂变>>

### 媒体关注与评论

所有大河都是下流的，黄河下流入大海，多么壮观，多么浩荡！  
下流的就是美好的，不下流就写不出好文章。

——2012年诺贝尔文学奖获得者 莫言                      西施怎样美丽，谁也没见过。

我想她应该像夏梦才名不虚传。

当年唐伯虎爱上豪门的丫环秋香。

为了接近她卖身为奴入豪门，我金庸还差得远！

——著名作家 金庸                      作家一定要写转瞬即逝的东西，因为无数个转瞬即逝加起来就是现实

。                      ——李承鹏                      韩寒事件是千年以来罕见的文化现象。

当代的其他事情可能都会消亡，但韩寒事件会千秋留名。

我相信文本分析的力量。

能够摧毁一切谎言。

——蒋泥

<<天才的裂变>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>