

<<北大清华人大社会学硕士论文选编>>

图书基本信息

书名：<<北大清华人大社会学硕士论文选编>>

13位ISBN编号：9787515301921

10位ISBN编号：7515301929

出版时间：2011-9

出版时间：中国青年

作者：郑也夫//沈原//潘绥铭

页数：419

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

在我的理想中，在本科生阶段，社会学学生应该具有“有一分证据说一分话”的意识，而不是仅仅提出自己的观点。

发表看法，这应该是高中阶段的任务。

那时候，对于社会现象，谁没有自己的看法呢？

只不过老师和家长不让你发表或者充耳不闻而已。

到了硕士的阶段，社会学就需要讲方法了。

看到一篇文章，听到一种说法，我们不仅必须判断一下它有多少证据，还需要琢磨一下：这些证据是用什么方法得来的？

这种方法适合于获得这样的证据吗？

以宏观的思辨为例，如果你对中国社会的走向提出某些看法，却仅仅是依据大众传媒中的事例，那么这种获得证据的方法就很值得怀疑了。

难道你不知道中国是“宣传有纪律”的吗？

因此，所谓“研究”，其实就是使用最合适的方法来获取更加充分的证据，然后才提出自己的看法。

所谓“研究生”就是只有这样研究才能“生”；所谓“硕士”就是只有这样来“说”才能成为“是”，才算得上一个“士”。

书籍目录

前言一

前言二

前言三

家庭即工厂：河北北镇乡村工业化考察

中德大学生择偶标准和婚姻观念的比较研究

媒体在尘肺病农民工维权中的角色

少年基金项目运作的个案研究

农民上楼过程中的家庭财产关系研究

潞河中学的新疆班

策略与话语：纠纷解决中的弱者

收入不平等与健康关系的实证分析

附录：三系2011年硕士论文题目汇总

章节摘录

版权页：媒体的介入在此处指记者发现新闻线索到公开发布报道的过程，实际上等同于新闻的生产过程。

虽然各个媒体在新闻采编的流程方面会有差异，例如有的是记者中心制，有的是编辑中心制，有的选题和审稿经历的链条长些，有的则相对较为简化。

但是根据笔者访谈的十家记者所反映的情况（其中九家供职于报社），总结出一个典型的平面媒体新闻生产流程（电台由于滚动播出的特点流程有所不同，但也需要类似把关程序），包括以下八个环节：记者（或编辑）掌握新闻线索，预判是否形成选题——将选题上报部门主任——部门主任及以上级别的领导开会讨论选题——部门内部讨论选题具体操作——选题通过、方案基本敲定，记者开始采访——采访顺利，记者形成稿件——部门主任把关、报社主管部门审读员把关——值班（副）主编签字刊印这八个环节中，有些媒体可能会省略其中一到两个，但是剩下的几个关键环节，每一个都对事件起到过滤作用。

在任何环节被卡住，新闻报道就无法面世。

据此，考察弱势群体维权类的事件线索怎样才能进入记者视野，如何能够顺利通过报社内部层层筛查得到公开报道，就成了我们关心的问题。

（一）什么样的维权事件能进入记者视野对于新闻媒体而言，一个事件是否介入报道的标准就是它是否有新闻价值。

对不同的媒体和记者，新闻价值可能有所出入，但大体上是有共识的。

传播学界较为经典的新闻价值五要素是希伯特在《现代大众传播工具概论》提出的及时性，接近性，显著性，重要性，人情味。

弱势群体维权，是中国当下普遍存在的一个问题，在改革进程中也是非常重要的议题，具有重要性；维权者的故事所凸显的制度和利益冲突也增加了显著性的特点，并且弱者天然的占有道义上的优势，容易占据人情味。

这使得弱势群体通常具备一定的新闻价值。

媒体关注与评论

这是我们三校论文的第九集了从北大、清华、人大三校社会学系2011年毕业生的128篇硕士论文中筛选出8篇论文，组成了这本文集。这是近年来难得一见的一本好书，其最大的优点在于它鲜有时下学界颇为流行的空话，套话，玄而又玄的废话，以及曾经在别处不知说过多少次的二手话，几乎每一页都含有新的信息。

——美国洛杉矶加州大学人类学教授阎云翔期待一年一册的《论文选编》成为精品，成为社会学成长发展的永远的一个窗口。

——北京大学社会学教授王汉生

编辑推荐

《北大清华人大社会学硕士论文选编(2011)》是由中国青年出版社出版的。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>