

<<资源型区域旅游产品开发路径研究>>

图书基本信息

书名：<<资源型区域旅游产品开发路径研究>>

13位ISBN编号：9787516101131

10位ISBN编号：7516101133

出版时间：2011-8

出版时间：中国社会科学出版社

作者：凌常荣 著

页数：417

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<资源型区域旅游产品开发路径研究>>

内容概要

本书的主要内容是在辨析旅游、旅游资源及其旅游产品的概念、提出新的旅游、旅游资源和旅游产品概念及介绍广西旅游资源的基础上，以广西的旅游资源作为典型，剖析广西旅游资源的基本特性，通过量化指标对旅游资源进行定性、分析和评价，结合区域旅游资源特色，着重阐述广西典型的山水资源、少数民族资源、城市名片资源、红色旅游资源、边关旅游资源、东盟旅游资源等及其旅游产品的开发路径，以期总结出基于资源型旅游区发展轨迹和规律，试图探索在资源禀赋富集的区域开发旅游产品的路径选择模式。

本书的学术价值在于重新审视最基本的旅游资源这个旅游发展本底，提出新的旅游产品开发思路，具有一定的批判价值和创新意义。

作者简介

凌常荣(1963—)，男，瑶族，广西桂林人，广西大学商学院旅游系副教授，旅游管理硕士导师，导师组组长，MBA导师。

博士研究生。

先后就读于广西大学中国语言文学专业、政治经济学专业、西南交通大学管理科学与工程专业。

曾任广西大学中文系（含新闻系）政治辅导员、团总支书记、广西大学团委副书记、广西大学党委办公室副主任兼校长办公室副主任（兼任学生工作部副部长、学生工作处副处长）、社会科学与管理学院党委副书记兼副院长、商学院副院长。

已发表论文48篇，主持或参与旅游规划等科研项目50多项。

担任国内外多家旅游企业管理顾问。

长期研究旅游规划与策划、旅游战略管理、中国农民旅游、企业人力资源管理、企业文化管理与咨询等。

“中国旅游规划”手机信息名址12114注册者。

书籍目录

- 第一章 旅游概念的基本理解
 - 第一节 传统旅游的概念
 - 第二节 旅游概念的诠释
 - 第三节 旅游相关的几个概念
- 第二章 旅游产品的基本理解
 - 第一节 传统旅游产品的概念
 - 第二节 旅游产品的诠释
 - 第三节 旅游产品的特性
- 第三章 旅游资源的基本理解
 - 第一节 旅游资源的基本概念
 - 第二节 旅游资源的基本特征
 - 第三节 旅游资源评价因子
- 第四章 广西旅游资源分类
 - 第一节 旅游资源分类
 - 第二节 广西地文景观旅游资源
 - 第三节 广西水域风光旅游资源
 - 第四节 广西生物景观旅游资源
 - 第五节 广西天象与气候景观旅游资源
-
- 第五章 广西各地旅游资源介绍
- 第六章 广西旅游资源的内涵特性
- 第七章 广西旅游风景区旅游资源分析与评价
- 第八章 基于瑶族资源的旅游产品发展研究
- 第九章 基于山水资源的桂林旅游综合改革试验区研究
- 第十章 基于东盟城市名片资源的旅游产品发展研究
- 第十一章 基于红色资源的百色旅游产品发展研究
- 第十二章 基于东盟边关资源的旅游产品发展研究
- 第十三章 基于东盟市场的广西东盟旅游合作发展研究
- 参考文献
- 后记

章节摘录

贵州喀斯特地貌形态类型齐全，地域分异明显，构成一种特殊的岩溶生态系统。在与南丹相邻近的贵州省荔波县就分布着大量的喀斯特地貌景观，我们仅以荔波茂兰国家级自然保护区内的喀斯特地貌为例，与南丹的喀斯特地貌做一对比分析。

贵州茂兰国家级自然保护区位于荔波县的东南部，它由东南部的喀斯特森林区、甲良镇洞庭五针松保证点及小七孔喀斯特森林科学游览区三部分组成。

总面积21100公顷，森林覆盖率为87.540/0。

茂兰喀斯特森林最大的一个特点，就是它在相当广泛的程度上超脱了喀斯特风景的固定程式，改变了喀斯特荒芜的情调，把千姿百态的山光水景、地下溶洞与碧绿的森林景色糅合在一起，呈现出一幅完美的自然景色。

茂兰自然保护区的喀斯特景观分为喀斯特森林地貌景观和喀斯特水文地质景观。

根据喀斯特地貌形态与森林类型的组合，可将喀斯特森林地貌景观进一步分为漏斗森林、洼地森林、盆地森林、槽谷森林四大类。

喀斯特水文地质景观主要由地下河出口、地下河天窗、瀑布、喀斯特潭、喀斯特上升泉、下降泉、多潮泉、滞流泉、喀斯特地下溶洞等组合而成。

这些水文地质现象与一般喀斯特地区并无本质差别，但因其出露及经流之处，大部分为森林所掩盖，深山密林之中，清溪长流，深潭宁静，瀑布轰鸣，形成了颇为迷人的喀斯特奇特动态水景。

2. 桂林喀斯特地貌 桂林的喀斯特地貌发育典型，峰林峰丛众多且造型优美，地下河及洞穴景观分布广泛且知名度高，自古以来就有“桂林山水甲天下”的美誉。

那栩栩如生的象鼻山、骆驼过江、九马画山等著名的景观，与那清澈秀丽的漓江相互融合、相互映衬，构成了一幅自然天成、犹如人间仙境的地上山上画卷。

再有那早已享誉盛名的芦笛岩、七星岩、冠岩、丰鱼岩、银子岩等众多的溶洞资源，配上地下蜿蜒曲折、跳跃奔腾的地下河系统，造就了一个形态万千、变化无穷的地下世界。

3. 南丹喀斯特地貌与贵州、桂林喀斯特地貌的对比分析 南丹也是一个喀斯特地貌发育比较完整的地区，无论是地上还是地下喀斯特地貌景观都十分突出，并形成了“有水必有洞，有洞必有水，洞中有洞，洞上有洞”的奇特景观。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>