

<<二十世纪韩国现代文学入门>>

图书基本信息

书名：<<二十世纪韩国现代文学入门>>

13位ISBN编号：9787516102251

10位ISBN编号：7516102253

出版时间：2011-10

出版时间：中国社会科学出版社

作者：李南昊

页数：151

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<二十世纪韩国现代文学入门>>

内容概要

《二十世纪韩国现代文学入门》概要介绍了20世纪韩国现代文学史，旨在向外国读者提供20世纪韩国文学的基本信息和观点。

从近代文学的形成、分裂与战后文学、产业社会的文学及大众消费社会的文学等方面对韩国20世纪的文学发展进行了梳理，丰富多彩地展现出韩国人民的思感情以及追求的价值观和美学思想，并且能够帮助中国读者更全面地了解韩国文化，从而为增进两国友谊做出贡献。

<<二十世纪韩国现代文学入门>>

书籍目录

序言第一章 近代文学的形成（1900-1945年）一 概况二 对小说与生活的近代探讨三 失落时代的悲歌四 现实认识与写实主义小说的绽放五 小说意识的深化及多种探索六 诗歌意识的深化和多种探索第二章 分裂及战后文学（1945-1970年）一 概况二 韩国抒情诗的最高峰三 对自然和人生的探索四 对传统叙事的继承及对人性的肯定五 追求诗歌与语言自由的实验六 政治生活和实际生活第三章 产业社会的文学（1970-1990年）一 概况二 产业化的阴影三 对分裂现实的探索四 社会想象力的扩大五 女作家的声音六 对存在的探索与崭新的语言七 小说空间的扩大八 诗歌的时代与语言的解体第四章 大众消费社会的文学（1990-2000年）一 概况二 都市想象力与女性化抒情三 逃避的想象力与新写实主义

<<二十世纪韩国现代文学入门>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>