

<<为神性加注>>

图书基本信息

书名：<<为神性加注>>

13位ISBN编号：9787516108338

10位ISBN编号：7516108332

出版时间：2012-4

出版时间：中国社会科学出版社

作者：吴真

页数：329

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<为神性加注>>

内容概要

《为神性加注：唐宋叶法善崇拜的造成史》以唐代宫廷道士叶法善为例，讨论唐宋时期叶法善肉身成神的造神史。

著名道士作为社会公共资源，成为箭垛式的圣者符号，被各种社会力量所利用，不断被加注新的神性，其中有中央朝廷的政治加注、传奇小说的文学加注、道团道经的托名加注、地方道观的在地化加注、叶氏宗族的祖先崇拜等等。

一种社会力量在选择加注之神性时，常常援引已经附着于圣者名下的既有神性，或借力衍生新神性，或托此解构旧神性，这样就构成了神性的流动。

圣者的神性是被选择利用的，神性加注并非单纯层累叠加的造成史，民间神祇的神性永远处于加注与失注的动态过程之中。

神性的加注与失注，只与社会力量的现实诉求有关。

<<为神性加注>>

作者简介

吴真，1976年生，中山大学文学学士、硕士，香港中文大学哲学博士（道教研究），东京大学博士后（日本学术振兴会）。

现为南开大学文学院副教授，日本东洋文库客员研究员，香港中文大学文化及宗教系客座助理教授。主要研究方向为中日祭祀演剧、唐宋道教与文学、古代戏曲史。

代表性论文有《招魂と施食：敦煌孟姜女物語における宗教救济》、《敦煌孟姜女变文与招魂祭祀》、《民间神歌的女神叙事与功能》等，专著有《唐诗地图》等。

<<为神性加注>>

书籍目录

第一章道教国师的政治人生 一五代为道的道教世家 二内道场道士叶法善 三武韦时期的叶法善与叶静能 四97岁的政治第二春 五长安景龙观主的交游圈 小结 第二章仙师的自我设计与朝廷的政治加注 一三次上表告老还乡 二回乡立碑与舍宅为观 三遗世诗中的自我设计 四19年后的政治加注 五《叶尊师碑》中的道派加注 六无所作为的叶氏门徒 小结 第三章叶法善仙传的文学加注 一刘谷神的《叶法善传》 二《太平广记叶法善传》主要出自杜光庭《仙传拾遗》 三敦煌《叶净能诗》与刘谷神《叶法善传》的渊源 四杜光庭的道教神化加注 五杜光庭的地方知识加注 六为叶法善“除污” 七敦煌社会的叶净能符咒崇拜 小结 第四章类型化的故事与神性化的角色 一类型故事的附着点 二明皇遗事中的叶道士印象 三同类故事与斗法故事中的法师形象 四世俗想象中的道士与道法 五“能夺善衣”的叶道士 小结 第五章中晚唐括苍地区叶法善崇拜的初兴 一舍宅为观的族产转换 二叶氏家族与道观香火 三叶姓跃升为地方大族 四晚唐的叶氏家族道士 五叶天师的讖言与应讖者 六新出的天师剑神话 七宣阳观的公共性转向 小结 第六章宋代道法传统的发明与道经的托名 一《北帝灵文》与叶静能 二被抹杀的《北帝灵文》 三重新冠名的叶法善《骨髓灵文》 四《天真皇人九仙经》与叶法善/叶静能 五五雷法的《雷书》与叶天师 六灵宝大法中的唐天师叶真人与叶靖能 七温元帅地祇法中的叶天师 八宋代道教仙传中的叶法善 小结 第七章宋代地方道观的各自加注 一福主叶天师的祈雨灵验 二冲真观道士与天师遗物传说 三处州各道观的挂靠与身份认同 四处州籍进京道士与叶法善崇拜 五处州地方道观的香火格局与经营策略 六各自为神的地方性叶法善崇拜 七《唐叶真人传》的处州公共记忆 八叶法善灵验的停滞 小结 第八章叶氏宗族的道士祖先崇拜 一高溪崇道观与叶氏移民 二甲乙住持制与宗族控制 三《唐叶真人传》所载叶氏世系谱 四卯山道观的宗祠化运营 五由处州宗教市场看叶法善崇拜的走向 小结 结语为神性加注——道士成神的造成史 一神性加注的类别 二神性的流动 三神性的失注 四神性叙事的停滞 附录文献 一金石资料 二官方史料 三文学仙传 引用文献目录 一古典文献 二近人论著 三研究论文 后记

<<为神性加注>>

章节摘录

版权页：插图：“道士制服岳神”的故事类型，反映了唐人对道士的宗教想象与神性加注。开元十九年（731），司马承祯提倡国家设立五岳真君祠、青城丈人庙和庐山使者庙，他所倡导的道教仙真高于国家祭祀之岳神的观念，给唐代的民间信仰打下了深深的烙印。所以在此种故事类型中，道士令岳神归还民女，不是一般法术故事中的祈求，而是命令式的连催三符，背后显然。

隐藏着道教天师高于岳渎神的观念。

在这一故事类型之中，叶法善、邢和璞或者明崇俨或者无名道士，都被讲述者赋予了统制岳神的权威神性。

然而为何是这三名道士被“赋予”制服岳神的神性呢？

或者说，这些神性（故事类型）是通过什么方式具体地附着到了叶法善的名下呢？

西岳华山与唐玄宗的本命相称，713年八月，玄宗甫一即位就令叶法善代表朝廷前往西岳，册封华岳神为金天王（详见本书第一章）。

《太平广记》卷378“李主簿妻”特地说明邀叶仙师出手营救是因为其时“叶仙师善符术，奉诏投龙回，去此半驿，公可疾往迎之”。

唐代投龙仪是帝王向山岳大川祈祷之国家礼仪，叶法善713年代表朝廷赴封华岳，随之举行了投龙仪。正因为有这样的历史背景，叶法善被“李主簿妻”设定为故事中的作法道士，也就顺理成章了。

作为一种故事类型，重心在于情节结构，而非具体的某位主人公，故事类型要落实到具体的故事讲述中，必然要寻找一个可靠的、具体的人物作为故事主人公，叶法善或许只是作为一个可信的主角被选中。

从故事类型的角度来看，这或许只是一次偶然的被选择；但如果从叶法善神性加注的角度来看，叶法善作为有神性的法师是必然的，具体被附着什么样的故事才是偶然的。

站在故事类型的角度，同一故事类型，既可以附着道士甲，也可以附着道士乙；站在叶法善神性加注的角度，同为叶法善，可以为其神性加注故事a，也可为其神性加注故事b。

但在多种可能的组合之中，那些相对更默契的组合，能够获得更强的生命力，成为相对稳定的，以人物为中心的神奇故事，比如故事“李主簿妻”。

“道士制服岳神”这一故事类型一旦落实为一个稳定的故事“李主簿妻”，其中的故事情节也就有可能作为稳定的知识，成为新故事的生长点，再度与其他的故事类型相结合，进一步生长出更多的神奇故事。

<<为神性加注>>

编辑推荐

《为神性加注:唐宋叶法善崇拜的造成史》定义为“加注”。

作者锐利地指出了各种加注的社会特质，而且更进一步论及各个加注的传播力量的强弱。

《为神性加注:唐宋叶法善崇拜的造成史》不止是关于一个道士的个案研究，而是一种牵涉“唐宋变革”的极为宏观的社会史研究。

<<为神性加注>>

名人推荐

本书是对于唐代道士从宗教社会学角度加以详细分析的开拓性著作。

作者将文献跟田野结合起来，提供了道士成为神灵的全面性、体系性的论述。

据作者说，叶道士在唐宋之间，不断地接受来自各种不同社群的神圣化的箭镞，可以说是一种箭靶子

。中央朝廷、道派、本地同族、地方官绅、市井民众等许多社会集团向叶道士的神奇本质，附加对于自己有利的新的说明性内容，这类利己性附加行为，本书定义为“加注”。

作者锐利地指出了各种加注的社会特质，而且更进一步论及各个加注的传播力量的强弱。

这本书。

不止是关于一个道士的个案研究，而是一种牵涉“唐宋变革”的极为宏观的社会史研究。

——田仲一成（日本学士院会员，东京大学名誉教授）本书讨论了唐宋道教信仰层面中一个具有典型意义的个案：一位宫廷道士如何在民众信仰潮流中，逐渐被“神化”，经过几百年的历史演变，成为地方民众道教信仰的神祇。

本书揭示了唐宋时期道教发展中往往被人们忽略的一个重要方面，不仅在道教史研究中具有填补空白的意义，对于研究的理论和方法层面亦有开拓。

——孙昌武（南开大学文学院教授）作者细致地钩沉了唐代著名道士叶法善在唐宋造神运动中的神化史，并且使用“加注”一词来解释神性的形成与流播，由此引出作者对于加注者及其加注动机的深层讨论。

作者借助“加注”、“失注”、“神性的流动”等理论工具，指出中国造神史并非逐步递进的层累叠加，而是处在一个不断“加注”与“失注”的动态过程之中。

——叶涛（中国社会科学院世界宗教研究所研究员）

<<为神性加注>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>