

<<伍美珍作品赏读本之瘟神表妹来我家>>

图书基本信息

书名：<<伍美珍作品赏读本之瘟神表妹来我家>>

13位ISBN编号：9787530125670

10位ISBN编号：7530125672

出版时间：2010-6

出版时间：北京少年儿童出版社

作者：伍美珍 著，安武林 评

页数：229

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

伍美珍的作品大概分为两类：一类是中学生的感情故事，有人将其称之为青春文学，然而我觉得更像成长文学，伍美珍这个类别的作品非常唯美，饱含深情，是我个人非常喜爱的；另外，就是以小学生生活为题材的作品，这些作品文字活泼，对儿童心理把握准确。

伍美珍的这类作品行文质朴、真诚、直率，与她本人的形象非常一致，充满了亲和力。

伍美珍真正地步入畅销儿童文学作家的标志，就是“阳光姐姐”品牌的树立，这个品牌来源于伍美珍最初在《少年博览》杂志担任编辑时，负责的《阳光姐姐信箱》栏目。

在主持《阳光姐姐信箱》期间，伍美珍并没有把写作作为毕生的职业，然而长年与小读者们的接触，使她更加了解孩子的生活、心理、情感。

可以说，“阳光姐姐”的品牌与她的形象的吻合程度非常高，如今的伍美珍可能还会有更多的出版社来尽力包装，以期形成突破，但是，我希望她能够沿着“阳光姐姐”的路线一直走下去。

作者简介

伍美珍，曾做过10年少儿期刊编辑，在杂志中主持专为小读者排忧解难的《阳光姐姐信箱》专栏，赢得了广大少儿读者的信赖和衷心喜爱。

她以亲历者的身份为当代少年儿童画像，作品具有浓郁的校园气息，情节“好看”又“好玩”。她的笔墨既让读者亲近与感动，又折射出某种时尚。

书籍目录

瘟神表妹来我家非常校园事件同桌冤家之兔子篇

章节摘录

瘟神表妹来我家 第一章 鸡腿换“金币” 捉弄同桌胖妞 今天轮到座位大轮换，老师又调整了几个人的前后座位，结果我和班里那又懒又馋嘴的小胖妞——陈佳佳成了“同桌冤家”。

“喂，除减减，”我喊着陈佳佳的外号，先发制人地警告说，“不许吃零食！如果把座位下面弄脏，你负责！”

我早就听说胖妞喜欢带零食到学校，上课偷吃，下课也吃，吃得座位下面一片狼藉，吃得她同桌叫苦不迭。

胖妞白我一眼，一脸轻蔑的样子。

我刚回过头去和杨自热说了几句笑话，再一看，好家伙，我那胖妞同桌嘴巴里又鼓起了一块，一股德芙巧克力的香味也若有若无地飘了过来。

我“咕咚”吞下口水，终于也没能抵挡住诱惑，顺手拿了她的抽斗里的一块德芙，假装跑出去玩，就溜到教室外面去吃了。

等我像老鼠一样，躲在一棵小树后，吃完了那块偷来的巧克力，再回到教室的时候，我的胖妞同桌又拿着一袋麦香奶用吸管吸得正如痴如醉呢！

媒体关注与评论

武林总是别出心裁，把童书策划当做文学创作来搞，在我眼里，他是个童书策划大家了。我总是欣喜地关注着他策划的每一本(套)书，尤其是他做的点评本。他总能给我带来惊喜，给读者带来惊喜。

——金波 儿童文学作家诗人大学教授 伍美珍讲述小学生的故事与塑造典型的人物形象和性格时，非常重视构思和小说的细节。

她善于用生动、感人的细节来展示儿童生命最富有张力的质地。

——谭旭东 儿童文学作家评论家大学教授

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>