第一图书网, tushu007.com

<<昨宵风雨>>

图书基本信息

书名：<<昨宵风雨>>

13位ISBN编号：9787530207635

10位ISBN编号：7530207636

出版时间：2005-1

出版时间：北京十月文艺出版社

作者：陈昌本

页数：482

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<昨宵风雨>>

内容概要

惊心动魄的1957年之春的日日夜夜，是作者永生难忘的岁月。
作者把当时在大学参加运动记下笔记逐日整理出来，试图努力忠实地记录这70年日夜发生的震撼中国的事实真相，目的是供人们回顾反思这段沉重的历史时参考。
光明日报出版社出版此书时，书名为《70个日日夜夜》，署名是作者的笔名鲁丹。
《70个日日夜夜》一书出版发行以后，产生了想象不到的效果。
由于它真实可信、史料准确的可贵纪实特点，一版再版，可见读者对影响人民共和国命运的1957是多么关心！
其实，《70个日日夜夜》只记录了1957年那场整风反右运动的半程，即在城市干部、知识分子中开展大鸣、大放、大辩论的情况。
1957年之秋，在农民中开展中国农村大辩论的情况，未加记叙，应当说，只是半部书。
本书作者是记录了1957年之秋中国农村大鸣、大放、大辩论的情况的，现在，随着对历史的反思日渐深刻。
应该说，这场运动是急风暴雨式的大批判从干部、知识分子蔓延到农民中去的发端；是在农村任意批斗人，不顾人的尊严，整治人的大发展；是只准说好，不说坏，用“优越性”封上人们的嘴的演练；自然，也是1958年全国上下说假话，铸成大灾难的前奏曲。
这场大辩论的后果是灾难性的，但没有引起人们的特别注意，或许是因为批判斗争的是一批默默无闻、名不见经传的农村吧？
基于这样的认识，作者又认真地把自己在1957年之秋参加农村社会主义大辩论时记下的笔记整理了出来，写成了《又是70个日夜》这后半部书。
《70个日日夜夜》和《又是70个日夜》合起来，算是把1957年之春、之秋的这场在中国城乡开展的大鸣、大放、大辩论运动表现完整了！
上卷和下卷，既是连续的，又是互相独立的，借用辛弃疾词句“昨宵风雨”权当书名吧！

第一图书网, tushu007.com

作者简介

陈昌本，男，山东青岛崂山人，1935年4月生于崂山丹山村，1951年在青岛一中毕业，同年参加中国人民解放军任文化教员，1956年考入中国人民大学新闻系，1960年毕业留校任教师。
1970年调北京市委做文化工作，1984年任北京电视台台长，后任北京广播电视局局长。
1990年调任国务院文化部副部长，1995年任中国作家协会党组副书记、书记处书记。
主要作品：与同志们合作创作50集电视连续剧《渴望》、多集电视片《访美纪行》。
著有长篇小说《痴恋》，长篇报告文学《水患中国》（与徐剑合著）、长篇纪实文字《70个日日夜夜》、系列小说《花海》、系列散文《四十二国远旅》。
出版《陈昌本中短篇小说集》、《陈昌本文艺创作文集》、《陈昌本小说选》、《艺术漫谈录》和《陈昌本自选集》（三卷本）等。
曾获中国图书奖、中国报告文学大奖、《当代》文学奖等多项奖励。

第一图书网, tushu007.com

<<昨宵风雨>>

书籍目录

上卷 70个日日夜夜——1957年之春的整风反右惊涛下卷 又是70个日夜——1957年之秋的农村社会主义大辩论

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com