

<<岁月剪贴>>

图书基本信息

书名：<<岁月剪贴>>

13位ISBN编号：9787530208175

10位ISBN编号：7530208179

出版时间：2005-10

出版时间：北京十月文艺出版社

作者：母国政

页数：244

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<岁月剪贴>>

内容概要

我们习惯于循规蹈矩。
在工作中自不必说，如果有谁擅自独出心裁，肯定就要领教同事的白眼、领导的指责。
生活中也是如此。

“穿衣戴帽，各人所好”，自古皆然，而我们却无缘享受这微不足道的自由。

我们戴一样的帽子，穿一样的蓝制服，理一样的发式。

如果有谁臭美，留个大转头或穿条牛仔裤，倒霉吧！

先扣上一顶“有流氓习气”的大帽子，随后就是众人的侧目而视。

循规蹈矩，弱化了我们的思维能力，创造性思维根本无从谈起，我们只能以最简单的思维方式面对大千世界——什么都是一元的，非上即下，非左即右，非对即错，非好即坏——“做党的驯服工具”，做砖头，做螺丝钉，本就无须自出机杼的头脑。

我们个人的理想，个人的愿望，个人的志趣，即便有过，也随着年龄的增长，就这样渐渐融入到群体之中，最终化为乌有——其中包括最最个人的情感和习性。

作为个人，我们都迷失了。

这是时代的悲剧，我们无法逃避。

如今明白过来，也只有叹息。

这本小书，粗略地勾勒了我大半辈子的生活印迹，东鳞西爪，点点滴滴，虽然只是印迹，却也能看出我们走过的那个时代，以及在那个时代里特别是“反右”以后我们知识分子群体的性格。

<<岁月剪贴>>

作者简介

母国政，男，1939年生于辽宁锦西县，毕业于北京师范学院中文系。

曾任业余大学教师，文化馆文学辅导员。

从1980年起，在北京出版社做文学编辑，现已退休。

著有中短篇小说集：《母国政短篇小说选》、《小巷里的怅惘》、《父亲的叛逆》、《寻梦》等。

所撰中篇小说、短篇小说、儿

<<岁月剪贴>>

书籍目录

自序 个人记历 褻渎北京图书馆 校门口一个小老头儿 一记耳光的沉重 五角钱的惩罚 我与武侠小的一段
因缘 自行车的记忆 国政公，性好酒 亲人记趣 厨房过敏症 三B烟斗 那时，我生命中唯一的快乐 妻 家常
便饭好待客 友人记情 谁来策划我们的前程 挪威海轮送来我的一位同窗教我下国际象棋的包石曾山野
一轮红月亮忘记的一句话 国人记忧 一个孩子眼中的国民党中央军 搀和 1 9 5 7 困难时期大学生的形形色
色 我加入了烟民队伍 一位农民中的智者 忆苦思甜中的小插曲 五七干校 一束有这样一位女士不花钱，
不生气 过街桥上的迷惘 不能忘却的冷脸烧饼的调侃 知道女人喜欢什么吗？
别招人家不痛快

<<岁月剪贴>>

章节摘录

书摘烧饼的调侃 我喜欢北京的小吃。

不论灌肠、爆肚、炒肝、卤煮火烧，乃至最下里巴人的羊杂碎，每逢见到，无不令我馋涎欲滴。

可惜，口福有限。

前些年，这些雅俗共赏的小吃在市场上几近绝迹——大大小小的饭馆全是国营的，店堂里虽然高悬“为人民服务”的红字匾额，却极少有肯为人民做这些吃力不讨好的生意的。

有时为了吃一碗卤煮火烧，我不得不骑自行车专程前往东四北大街路东的一家小店。

上世纪八十年代，由于个体饭摊贩的出现，这些北京传统小吃终又重见天日。

可是，一位在卫生局工作的朋友极为郑重地警我：不许吃！他随口说出两个他们对个体饭摊儿进行卫生检查后的统计数字，我便心服口服地望“小吃”而兴叹了。

芝麻烧饼，是我爱吃的，可也几年不敢入口了。

哪怕是吃涮羊肉时，也敬而远之。

倒不是怀疑大师傅的那双手，而是惧怕混杂在芝麻中的沙子——我着实被硌过几次。

由于年轻时生冷不忌，酸硬不忌，我的牙齿比身上的其他部件衰弱得尤快，而我又认为“吃”是人生不可或缺的一大乐趣，因此后来深知精心保护牙齿的必要。

烧饼既然威胁到我的牙齿，我就收敛对它的热情，决不含糊。

一天傍晚，妻从学校回来，说，我一会儿还得走，来不及做饭了。

凑合一顿吧。

她从挎包里掏出一袋速冻馄饨，一块酱牛肉，还有——天哪！还有四个烧饼！妻见我的眼神不对，怫然不悦道，看把你吓的！把皮儿撕下来，我吃。

吃饭时，我见妻很顺利地把一个夹肉烧饼消灭了，并没有狼狈地吐出什么。

我受到了诱惑，也受到了鼓舞，细嚼慢咽地吃了一个，结果同样顺利，我的小心翼翼，竟是多余的。

这是在我们学校后边买的。

妻说，外地的小两口儿，都挺干净，不像有的小贩，蓬头垢面。

男的烙，女的卖。

价钱也公道，两角。

别处都卖两角二呢！从此，这外地小两口儿烙的烧饼便不时出现在我们的餐桌上，打破了多年来我们家米饭主宰正餐的单调局面——这是我久已盼望的。

一次，我发现盘子里的烧饼明显地较往常的大了一圈儿，我立即提高警惕问，这是从那个摊儿上买的吗？放心！妻说，你猜，多少钱一个？形象一变，身价自然不同。

这是目前市场上的规律。

我猜错了。

这大了一圈儿的烧饼才一角八分，降了二分钱。

马路对面又多了一个烧饼摊儿，妻说，摊主是两个外地小伙子，也挺干净利索的。

这丢在地上都没人肯弯腰的二分钱，却使我颇为振奋。

我好像从烧饼上看到了一点儿希望。

公平的竞争，优质的商品，合理的价格，还有——“上帝”，将真正成为体现顾客尊严的代名词，而不像现在，仅是一些言不由衷的家伙们在广告中任意玩弄的新潮词汇。

那时正是冬天。

按妻的待客之道，每有客人，必吃涮羊肉。

自家吃饭，妻有时用素炸丸子和炸豆腐煮汤，洒上辣椒油，热腾腾一大碗，再吃两个烧饼，地道的北京风味。

如果她去买馄饨皮，一定已经想着要和烧饼搭配了。

总之，那一个多月，我吃了不少烧饼，把前几年没敢吃的，都补上了。

一天，妻兴致勃勃地告诉我，他们学校后边又添了一个烧饼摊儿，距两兄弟的摊子仅十几米，摊主是两姐妹。

<<岁月剪贴>>

妻说，这回是三家竞争了。

看谁的质量好，谁肯薄利，谁就能多销。

前些日子曾经在烧饼上看到的一点儿希望之光，又一次使我的眼睛闪亮。

竞争出质量，竞争出效益，竞争出文明，这不会错的。

几天后，随着一碗丸子豆腐汤，一碟烧饼也撂在饭桌上。

妻愤愤地说，你猜，多少钱一个了？我当然猜不着。

两角二了！我端详一番，没发现烧饼的外貌有何变化。

我也愤愤不平地说，怎么一下子涨了四分？四分钱不多，可涨了将近四分之一！三家都是两角二。

噢，原来如此。

本以为烧饼摊儿多了，互相要竞争呢，却不料人家联合了。

P.238-240

<<岁月剪贴>>

媒体关注与评论

书评只因为我们活过，哪怕是平平淡淡地活过。

我们就进入了历史，进入了文化，一代有一代的优势与隐疾，个人拥簇在群体之中，却迷失了自己。

召集明白过来，只有一声叹息，这叹息好悠长。

不必嘲笑他们当年的愚钝，不必蔑视他们当年的怯懦。

多么伟大的人物也不能超越历史，只要从这东鳞西爪点滴滴中读出由盲目到清醒的生命演进轨迹就好

。

<<岁月剪贴>>

编辑推荐

只因为我们活过，哪怕时平平淡淡地活过，我们就进入了历史，进入了文化。

一代有一代的优势与隐疾，个人拥簇在群体之中，却迷失了自己。

如今明白过来，只有一声叹息，这叹息好悠长！

本书粗略地勾勒了作者大半辈子的生活印迹，东鳞西爪，点点滴滴，虽然只是印迹，却也能看出当时的那个时代，以及在那个时代里特别是“反右”以后知识分子群体的性格。

不必嘲笑他们当年的愚钝，不必蔑视他们当年的怯懦，多么伟大的人物也不能超越历史，只要从这东鳞西爪点点滴滴中，读出由盲目到清醒的生命演进轨迹就好！

<<岁月剪贴>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>