第一图书网, tushu007.com

<<新课标语文现代文阅读120篇>>

图书基本信息

书名：<<新课标语文现代文阅读120篇>>

13位ISBN编号：9787530362716

10位ISBN编号：7530362712

出版时间：2008-6

出版时间：北京教育出版社

作者：《新阳光语文阅读》编委会 编

页数：247

字数：150000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<新课标语文现代文阅读120篇>>

内容概要

本套丛书具有以下特点：　　选文贴近现实　　根据新课标的要求，书中将现代文阅读分为文学作品、科技作品、议论文等几大类。
所选文章贴近社会现实，或语言优美，或立意深刻，或构思精巧，或议论精辟，凸显迅捷的时效性和浓郁的时代气息。
　　题型灵活多变　每篇阅读材料后面的训练题由浅入深，主要围绕重点词汇、层次结构、写作意图、表达方式等进行分析、检测。
题型灵活多变，吸收了近年来中考开放性试题的命题思路。
如一些主观题，让学生们积极发表自己的观点，尽情抒发对文章的认识与感悟。
　　紧扣中考考点　从阅读规律人手，精心收录近几年全国各地中考和重点学校有关阅读试题，紧扣考点，详细讲解，方便广大学生进行有针对性的阅读与训练。

第一图书网, tushu007.com

<<新课标语文现代文阅读120篇>>

书籍目录

文学作品阅读　阅读指南　阅读练习　1 善心如水　2 认识父亲　3 鲁本的使命　4 弟弟的来信　5 军犬黑子　6 布谷声声　7 我们是一家人　8 一笑了之　9 难忘的一躬　10 胖子和瘦子　11 四个字的奇迹　12 借你一个微笑　13 海中听“海”　14 体面的人　15 流泪的故事　16 怀念那片短暂的黑暗　17 小院吟　18 生日　19 手铐　20 香山红叶　21 春天里我们不说话　22 竹林深处人家　23 一只鹭鸶　24 茶叶　25 江南古镇　26 两碗牛肉面　27 选择　28 你震撼我的心灵　29 沉重的漂流　30 ____　31 希望的意义　中考考点　中考真题　1 没有一种给予是理所当然的　2 玛菲尔的秘密　3 竹篾　4 妈妈的手　5 掌心化雪　6 你的眼神　7 看山老爹　8 与父亲抬担子　9 大年初一没下雪　10 我家最富的时刻　11 家书　12 长在岩石下面的小花科技作品阅读　阅读指南　阅读练习　1 防弹衣的发明　2 自然奇观：海发光　3 鱼类的语言　4 水仙　5 改变我们生活的“天使”　6 超级能源——反物质　7 彩色头发基因技术　8 氡——隐形的杀手　9 色彩与生产　10 人的潜力　11 台风　12 艾滋病　13 嗓音——人的名片　14 海洋污染　15 母亲河的自述　16 洲际导弹自述　17 细茵与病毒　18 有趣的彗星世界　19 人体内的“夜班”工作　20 数字技术——重新安排我们的生活　21 晕——大自然的天气预报图　22 多云的庐山　23 蚂蚁的文明　24 乌鸦，鸟中精灵　25 燕子　26 情绪也让人中暑　27 噪音　28 我国古代的“书”　29 科学认识海啸　30 迷雾探踪　中考考点　中考真题　1 地球的水资源　2 三峡博物馆　3 计量雨滴　4 电子纸开启阅读新时代　5 凡尔赛宫　6 从织布机到计算机“怕痒树”——紫薇　8“植物大熊猫”——四合木　9 生命与气候共同进化　10 路面上的新科技议论文阅读　阅读指南　阅读练习　1 信用档案　2 迁移创造奇迹　3 我的公众科学观　4 有效期限　5 毅力　6 只选一把椅子　7 老实人总是吃亏吗？　8 选择　9 唐僧师徒喻人生　10 拖累你的是什么　11 缺憾　12 莫做纨绔与膏粱　13 人生如瓶　14 把屈辱当做鞭子　15 人类探索的有垠与无垠　16 一个鸡蛋的家当　17 古代的贫困大学生　18 购买时光　19 俗从何来　20 活着是一种美丽　21 毛估　22“不恤小”的代价　23 新年话惜时　24 为你加开一扇门　25 心系一处　26 谦卑的人有福　27 读“磨脑子”的书　中考考点　中考真题　1 谈“忍”　2 书与人的随想　3 励志感恩奉献　4 人生是立体的　5 华山并非一条路　6 粉丝是一种公害　7 宽容与和谐　8 珍惜弱点　9 人生如水　10 善于舍弃参考答案

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

文学作品阅读　　阅读指南　　一、文学作品基本知识　　文学作品包括诗歌、散文、小说、戏剧及童话、寓言等文学体裁，是文学家以语言文字为媒介，表现丰富多彩的社会生活和自然景物，表达自己思想感情的艺术样式。
这些文学作品进入教材，作为一种文体，从广义上说，可以归之于记叙文。
在九年级阶段，我们可以用分析一般性记叙文的方法来阅读。
一般性记叙文以写人叙事、写景状物为主要内容。
记叙文的六要素包括时间，地点，人物，事件的起因、经过和结果。
在一篇记叙文中，六要素的交代不一定面面俱到，只要不影响表达效果，其中的某个要素也可以不作交代。
记叙文的表达方式包括记叙、描写、说明、抒情和议论，以记叙、描写为主。
其中，描写分为人物描写和环境描写。
人物描写分为语言、动作、心理、外貌、神态五种。
此外还有正面描写和侧面描写。
记叙文的人称主要有第一人称和第三人称两种。
以“我”的口吻或角度展开叙述是第一人称。
采用第一人称写，便于直抒胸臆，读起来有一种亲切感和真实感，但所写的内容不能超过“我”耳闻目睹的范围。
以第三者的角度来叙述文章中的人物、事件、场景等是第三人称。
有的文章中运用了第二人称，一般多是出现在第一人称和第三人称的叙述里，实际上仍是站在第一人称或第三人称的角度写的。
记叙的顺序主要有三种：顺叙、倒叙和插叙。
按照事情发生发展过程的先后来叙述叫顺叙。
倒叙有两种情况：一种是把事件的结局先交代出来，然后再按照时间顺序叙述事件发生发展的经过；一种是将事件的高潮提到前面叙述。
插叙是在叙述中心事件的过程中，由于某种需要暂时把叙述的线索中断一下，插进相关的另一件事情的叙述。
……

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com