

<<文学大师的短篇小说集>>

图书基本信息

书名：<<文学大师的短篇小说集>>

13位ISBN编号：9787530444757

10位ISBN编号：7530444751

出版时间：2010-2

出版时间：北京科技

作者：杰克·伦敦

页数：268

译者：蒋坚松

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<文学大师的短篇小说集>>

### 内容概要

“在命运的闷棍之下，我流血了，但绝没有低头。

”在我们无法坚持的时候，杰克·伦敦这样告诉我们…… “让我努力生活，待逝去时，连殡仪馆的老板都感到悲伤。

”那个一百年前一直在微笑着面对一切不公的老头，教给了我们乐观与幽默…… 这是我们漫漫的成长岁月中，那些弥足珍贵的文字记忆。

溅如柳鸣九先生所言：“让孩子们在文字之美和思想之美中长大，是我们前行的巨大动力。

”于是，高尔基、契诃夫、托尔斯泰、莫油桑、码克·吐温、杰克·伦敦、欧·亨利、都德、泰戈尔、屠格涅夫，十位世界文学大师的文字在这里集结，十五位国内顶尖翻译家的生花译笔在这里呈现，还有文学大师真实的、曾经激励过无数人的人生经历，都将在这里——向你讲述。

本册将为你呈现杰克·伦敦的精彩文字！

## <<文学大师的短篇小说集>>

### 作者简介

杰克·伦敦(1876—1916)是在美国文学史上占有重要席位的作家。他将惊心动魄的历险故事与社会主义、神秘主义、达尔文的决定论、尼采的超人学说等融为一体，创作了一大批虽非字字珠玑，却不乏传世之作的小说。其中《荒野的呼唤》(1903)、《海狼》(1904)、《白色獠牙》(1906)、《铁蹄》(1908)、《马丁·伊登》(1909)以及一些炙人口的短篇已成为美国文学的经典。

蒋坚松，1942年生，湖南师范大学外国语学院教授、博士生导师，英闲剑桥人学高级访问学者。从事英国文学、文学翻译、中国典籍英译研究，出版专著、译著、大型双语工具书九部，发表论文二十余篇。主审大中院校教材、教参十余种。现为全国英语文学学会理事，中国译协理事，中国英汉语比较研究会理事，湖南省译协会会长，湖南肯语言学会副理事长。

<<文学大师的短篇小说集>>

书籍目录

雪野寂寂生之恋（又名：热爱生命）黄金谷飓风扫过环礁岛（又名：马普西的房子）叛逆墨西哥人一块牛排活命的火强者的秘密“棕狼”为赶路的人干杯隐身试验\*杰克·伦敦小传：泥土里长成的传奇作家

## &lt;&lt;文学大师的短篇小说集&gt;&gt;

## 章节摘录

猝不及防的危险，突如其来的死亡——马莱默特·基德见得太多了！松树的针叶还在抖动，他就一边指挥一边开始抢救。那个印第安女子没有昏倒，也没有徒劳地大放悲声，在这一点上和她的白种姐妹判若两人。她按照基德的吩咐，全身扑到一根草草做成的杠杆的一端，借助身体重量来减轻大树的压力，一面仔细去听丈夫发出的呻吟。马莱默特·基德就用斧头砍树。钢斧砍在冻得硬邦邦的树干上，发出声声脆响，伴随着斧声，还听得见砍树人“呼哧”“呼哧”的艰难的喘息。

最后，基德总算把这个砸得不成人样的东西弄出来，摆到了雪里。但是比同伴的痛苦更使他揪心的，是那个女子脸上流露的无言的悲痛，那种交织着希望和绝望的探询目光。

两人都默默无语；生长在大北地的人从小就懂得空谈无益而实干却极其可贵。

在零下六十五度的低温下，一个人躺在雪地里要不了多久就会死去。

于是他们赶快割断捆绑爬犁的绳子，用皮褥子把可怜的梅森裹好，放在用树枝垫成的铺上。

就地取材用那造成这场灾难的树当柴，在他跟前烧起一堆熊熊大火。

又在他背后撑起一块帆布，斜罩在他上面，搭成一个最简单的帐篷，把篝火发出的热反射到他身上——这是从天下万物格物致知的人可能掌握的一个诀窍。

另一方面，只有和死神打过交道的人，才知道死亡什么时候来临。

梅森被砸得很惨。

粗略查看一下也一目了然。

右胳膊、右腿，还有背脊都已压断，腿从臀部以下已瘫痪，还很可能受了内伤。

只有偶尔一声呻吟，表明他还没有断气。

毫无希望，也毫无办法。

无情的黑夜悄悄地消逝——一整夜鲁思所能做的，只是在绝望之中充分发挥她那个民族的坚韧，而马莱默特·基德那古铜色的脸上又平添了几条皱纹。

说来难以置信，梅森受的痛苦反而最少，因为他在朦胧之中回到了田纳西州东部，回到了大烟山区，经历着一幕幕童年的情景。

他满口梦呓，用忘了很久的动听的南方口音，说起在河里游水、捉树狸、偷西瓜的情形，听了令人凄然。

这些话鲁思一点也听不懂，但是基德能听懂，而且深受感动——只有和文明社会的一切隔绝多年的人才会有这种感动。

天亮以后，受伤的人恢复了知觉，马莱默特·基德俯过身去倾听他微弱的话语。

“你还记得我们在塔纳诺相遇的情形吗？”

到下一次冰消雪化，就是整四年了。

当时我并不是那么喜欢她。

只不过她还漂亮，有几分动人而已。

但是你可知道，后来我就看得她和宝贝一样了。

她成了我的好老婆，有了困难总是和我一起担当。

谈到做买卖，你知道谁也比不过她。

你还记得那一次，她冒着像冰雹一样打在水面的弹雨，闯过麋鹿角滩，把你和我从岩石上拉下来的事吗？

——还记得那一回在努克路开耶托断粮的事吗？

——记得那回她抢在解冻淌冰以前，给我们报信的事吗？

真的，她确实是我的好老婆，比我以前那一个强多了……不知道我原来结过婚？

从来没有告诉你，啊？

<<文学大师的短篇小说集>>

唔，我结过一次，还是在南边美国老家的时候。

就为了这个，我才来到这里。

还是一块长大的呢。

我远走他乡，就是为了给她一个离婚的机会。

她得到机会，就离了。

“不过这些事和鲁思不相干。

我本来想赚一点钱，明年就离开这里到‘外边’去——我和她一起去——可现在太晚啦。

基德，千万别打发她回娘家。

一个出了嫁的女人又得回娘家住，那滋味太不好受啦。

你只要想一想！

在差不多四年的时间里，她和我们一起吃腌肉，吃豆子，吃面食，吃干果，怎么好又叫她回去吃鱼吃鹿肉？

她已经过惯了我们的生活，知道比她娘家的生活好，再让她回去过娘家那种日子，太难为她了。

基德，你要多照顾她——你干吗不干脆——好，不说了，你总是对她们敬而远之——还有，你从来没有告诉我，你为什么到这里来。

你要好好待她，一有机会就送她回美国。

不过要让她能够回来——你知道，她可能会想家的。

“还有那孩子——他把我们连得更紧了，基德。

我唯愿他是个小子。

你想想看！

——他是我的亲骨肉啊，基德。

孩子绝对不能留在这边。

如果是个丫头，那她根本没法留在这里。

把我的皮货卖了，起码可以卖上五千块，我在公司里还有一笔钱，也有这个数。

把我的份子和你的份子合起来搞。

我相信，我们申请产权的那块高地一定会出金子。

你一定要让孩子多读点书。

还有，基德，最要紧的，千万别让他回这边来。

这个鬼地方不是白人呆的。

“我算是完啦，基德。

顶多还能挨上两三天。

你一定得继续走。

你非继续走不可！

别忘了，这关系到我的老婆，我的孩子——唉，上帝！

但愿是个小子！

你不能守着我——我是个快死的人，我一定要你快走。

” “让我等三天吧。

” 马莱默特·基德恳求道。

“你也许会好转的，也许会出现转机。

” “不行。

” “就等三天。

” “你必须立刻上路。

” “两天。

” “基德，这关系到我的老婆和儿子。

你不该再说。

” ……

<<文学大师的短篇小说集>>

## <<文学大师的短篇小说集>>

### 编辑推荐

杰克·伦敦是在美国文学史上占有重要席位的作家。他将惊心动魄的历险故事与社会主义、神秘主义、达尔文的决定论、尼采的超人学说等融为一体，创作了一大批虽非字字珠玑，却不乏传世之作的小说。他的创作实践，为包括安德森、拉德纳、海明威在内的一批作家奠定了基础，从而确立了他在文学史上的地位。

《文学大师的短篇小说集：杰克·伦敦卷（名家名译插图本）》收录了杰克·伦敦的雪野寂寂、生之恋（又名：热爱生命）、黄金谷、飓风扫过环礁岛（又名：马普西的房子）等十余篇短篇小说。

<<文学大师的短篇小说集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>