

<<郭汝愚工笔花鸟画新作>>

图书基本信息

书名：<<郭汝愚工笔花鸟画新作>>

13位ISBN编号：9787530536650

10位ISBN编号：7530536656

出版时间：2008-7

出版时间：天津人民美术出版社

作者：郭汝愚 著

页数：45

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<郭汝愚工笔花鸟画新作>>

### 内容概要

《郭汝愚工笔花鸟画新作》为郭汝愚所做。  
郭汝愚以中国花鸟、人物画见长。  
其画风阶段性比较突出，上世纪八九十年代以重彩画著称于世，近年致力于工笔画。  
其画风融入写意画技法，不用朽稿，提笔挥洒生动自然，重用笔，不同于常见工笔画，自成一家。

## <<郭汝愚工笔花鸟画新作>>

### 作者简介

郭汝愚，字智光，号芝瑜。

中国美术家协会会员，国家一级美术师，四川省诗书画院专业画师，前创作研究室主任，成都艺术学院副院长、教授，成都花鸟画会副会长，四川省花鸟画会副会长，美国加利福尼亚州立大学帕摩拉分校、美国加利福尼亚工商大学客座教授，美国夏威夷郡荣誉公民。

1961年毕业于成都美术学院，以中国花鸟、人物画见长。

其画风阶段性比较突出，上世纪八九十年代以重彩画著称于世，近年致力于工笔画。

其画风融入写意画技法，不用朽稿，提笔挥洒生动自然，重用笔，不同于常见工笔画，自成一家。

出版有《郭汝愚作品》、《郭芝瑜扇面画集》、《佛教人物百图》、《郭汝愚工笔花鸟画集》、《郭汝愚工笔花鸟、人物画选》等。

美国《亚洲艺术》、伦敦《中国梦》、日本《弥勒之里美术馆藏画集》、《新加坡华校生》、中国台湾《讲义》、中国香港《收藏天地》，以及《美术》、《中国书画》、《书画家》、《中国美术选集》等大型画册画刊均有作品发表和介绍。

美国国际艺术出版社2007年出版大型个人专集《THE ARTIST GUO RUYU》以英、日、法三种文版全球发行。

同年美国正了国际画坛公司以1：1原大尺寸限量仿真精印郭汝愚作品，签名发行。

除绘画外，郭汝愚对诗词楹联有一定研究，所用题画诗大多为自作。

<<郭汝愚工笔花鸟画新作>>

书籍目录

绿衣文锦玉兰鹦鹉桃花绿鹦鹉白鹦鹉黄衣文锦锦鸡图 133cm × 50cm 牡丹吉祥图 133cm × 66cm 浣花溪上浮绿水芙蓉花下嘎泥香 133cm × 6~6cm 腊莲白鹇 133cm × 66cm 桐花沙鸡 133cm × 66cm 熏风吹艳桃金娘绿荫婉转猩红雀 100cm × 50cm 天寒仍有花千树 翠海又见锦鸡鸣 72cm × 36cm 山禽枝上鸣 瑞香覆地开 100cm × 50cm 山茶相思鸟 72cm × 36cm 桃坞花屿同掠水 翠浪绿萍共眠沙 133cm × 50cm 杜鹃马鸡 100cm × 50cm 春光暖 72cm × 36cm 棋桐白鹇 100cm × 50cm 青青草色齐 100cm × 50cm 棋桐马鸡 100cm × 50cm 春宵静金桃玉鸣荷花苍鹭 176cm × 96cm 莲塘藏幽鸟 夏雨送荷声 100cm × 48cm 莲花鸳鸯 176cm × 96cm 静眠苇丛飘花絮 闲涉荷塘惊鱼游 133cm × 33cm 荷塘共浴弄晖早花坞同栖吟月迟 198cm × 52cm 杜鹃山鹇 171cm × 46cm 春晓啼日暖 秋残和露寒 133cm × 33cm 杜鹃珍禽 133cm × 33cm 锦翼展碧涛 133cm × 33cm 哺雏图 171cm × 46cm 银装素裹 133cm × 33cm 莲池双鹇 133cm × 33cm 紫桐经霜花犹艳 白鹇感春爱彩鸣 133cm × 33cm 珍禽往来翔 133cm × 33cm 锦羽彩凤 133cm × 33cm 花丛珍禽 133cm × 33cm 栖枝花簇簇 日照锦斑斑 133cm × 33cm 莲花双丽图 66cm × 46cm 春晓图 72cm × 66cm 鹤舞图 66cm × 66cm 熏风生碧浪双鹇涉莲池 66cm × 66cm 盛花犹夏 66cm × 66cm 玉兰珍禽图 72cm × 66cm 双环雀与白兰 50cm × 50cm 茶花鹇 70cm × 50cm 芙蓉鲤鱼 133cm × 66cm 锦鲤逐浪 133cm × 66cm 花丛幽鸟锦窠仙髻添富贵彩凤霞冠唱和平 180cm × 50cm 衔花落虬树逐蝶上琼枝荷花鹊鸽

<<郭汝愚工笔花鸟画新作>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>