

<<新编王羲之临钟繇千字文>>

图书基本信息

书名：<<新编王羲之临钟繇千字文>>

13位ISBN编号：9787530536735

10位ISBN编号：7530536737

出版时间：2008-6

出版时间：朱庆礼 天津人民美术出版社 (2008-06出版)

作者：朱庆礼

页数：44

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新编王羲之临钟繇千字文>>

前言

《王羲之临钟繇千字文》为三希堂法帖第三帖，现藏北京故宫博物院。

传说是宋人集王羲之字摹本。

因该帖历代藏印之多，可知其在人们心目中的地位。

关于此帖的真伪，历代也有很多阐述。

乾隆定论此帖“笔意精到，而结构特为谨严”。

著名书法家启功先生等一致认为“唐、宋间人所作”，专家们评判此帖“在用笔结体上，严守矩矱而不逾于法，雍容大度而无小家气”（见《中国书法》总第二期，一九八二年五月）。

本书作者将原帖重新整理排版后，与人们现常用的周兴嗣版本《千字文》基本一致，缺字补充仅为四十五个（见“附录”）。

原帖的问题是“辞语杂凑，不能克读”。

经过重新编排，该问题已得以解决，这样，就可以在读文时朗朗上口，在临习、背默时增加实效性，以最终达到在最短时间内快速熟悉、记忆、掌握该帖。

<<新编王羲之临钟繇千字文>>

内容概要

《新编王羲之临钟繇千字文》作者将原帖重新整理排版后，与人们现常用的周兴嗣版本《千字文》基本一致，缺字补充仅为四十五个（见“附录”）。

原帖的问题是“辞语杂凑，不能克读”。

经过重新编排，该问题已得以解决，这样，就可以在读文时朗朗上口，在临习、背默时增加实效性，以最终达到在最短时间内快速熟悉、记忆、掌握该帖。

<<新编王羲之临钟繇千字文>>

作者简介

朱庆礼，字明池。

山水画家，七十年代末启蒙受教于中央文史研究馆馆员，书法家姜涛一已故。

后师从著名画家贾浩义一老甲一先生。

绘画作品曾赞助过希望工程等公益事业，多次参加展览并受到国际友人好评和收藏。

二000年后致力传统文化与高科技的结合利用，并与国内外多所大学共同研发大量对外汉语教学电子课件。

<<新编王羲之临钟繇千字文>>

书籍目录

一 新编《王羲之临钟繇千字文》二 笔法参考三 结构参考四 附录五 后记六 原帖资料参考

<<新编王羲之临钟繇千字文>>

章节摘录

插图：

<<新编王羲之临钟繇千字文>>

后记

本新编的目的，是为有相同爱好的同仁提供一种资源共享，且针对《王羲之临钟繇千字文》力争提供重新审视的新角度。

关于“辞语杂凑，不能克读”专家曾评判原判帖“辞语杂凑，不能克读”（见《中国书法》总第二期一九八二年五月）。

若将原帖以周兴嗣版本《千字文》为标准作比较，后者读来朗朗上口。

前者被专家评判为宋人集王羲之等字迹拼凑而成，后者则被历史肯定为周兴嗣所编。

就原帖“不能克读”，是局部，还是全部；是严重，还是轻微。

若不以周兴嗣版本《千字文》为标准衡量，则只能以原帖自身为依据来解析推断。

<<新编王羲之临钟繇千字文>>

编辑推荐

《新编王羲之临钟繇千字文》由天津人民美术出版社出版。

<<新编王羲之临钟繇千字文>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>