

<<慕石工笔花鸟画小品集>>

图书基本信息

书名：<<慕石工笔花鸟画小品集>>

13位ISBN编号：9787530540350

10位ISBN编号：7530540351

出版时间：2010-2

出版时间：天津人民美术出版社

作者：慕石

页数：54

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<慕石工笔花鸟画小品集>>

内容概要

在绘画中，历代无数画家为追求“雅俗共赏”的意境，而将带有吉祥寓意、美好祝愿的“吉祥语”，融入绘画作品之中。

所谓“吉祥”，许慎《说文解字》说：“吉，善也。

”“祥，福也。

”《韩非子》也说：“全寿富贵之谓福。

”在中国人的心目中，吉祥就是福，福就是吉祥。

如意吉祥、福寿平安！

这是中华民族千古永恒的热望和追求，更是画家们的良好愿望。

在传统绘画中，竹子谐音祝愿，桃有增寿之意，荔枝喻义吉利，苹果代表平安，佛手多指福寿，白菜代表百财，牡丹象征富贵，鸡冠花代表官运亨通，芙蓉花就是荣华富贵，柿子表示事事（柿柿）如意（玉）；另外，白头翁与富贵花牡丹搭配就是“白头富贵”，喻指夫妻和谐生活美满，两厢终守到老；白菜上添加带有“官”意的蝓蝓，就是劝告世人，做官要清正廉洁，为民造福等。

<<慕石工笔花鸟画小品集>>

作者简介

慕石，原名焦翠萍，自幼喜欢绘画，作品曾多次参加省（市）级画展，并获奖；天津媒体《今晚报》、《天津老年时报》曾做过专题报导；出版过的书籍有《扇面工笔蝴蝶技法》、《工笔画线描——孔雀》、《工笔画牡丹线描画谱》、《中国画技法教学丛书——工笔蔬果》（上四本均天津人民美术出版社出版）、《工笔画线描花卉画谱——秋实篇》和《工笔画线描花鸟画谱——葡萄篇》（上二本均天津杨柳青画社出版）等。

<<慕石工笔花鸟画小品集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>