<<百鸟装饰设计>>

图书基本信息

书名:<<百鸟装饰设计>>

13位ISBN编号: 9787530543849

10位ISBN编号: 7530543849

出版时间:2011-6

出版时间:天津人民美术出版社

作者:郑军

页数:155

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<百鸟装饰设计>>

内容概要

《百鸟装饰设计》内容简介:禽鸟装饰之所以较一般写实作品更生动、有趣,主要是由于其特有的理想化和高度概括,从而赋予其耐人寻味的感情色彩。

中国古典画论中所讲的气韵生动、神出于形,则说明了造型艺术强调形体的形式感和起伏变化,由此产生了作品的神韵和情趣。

禽鸟装饰的变化,首先要善于捕捉其瞬息万变的姿态,不仅要深入研究其骨骼和肌肉的解剖结构,更重要的是应把握其典型特征及其在运动中的变化规律和天然属性。

在强调外部特征的同时,应注重性格的刻画,才能达到形神兼备。

<<百鸟装饰设计>>

书籍目录

彩色装饰设计 现代装饰设计 传统装饰设计

<<百鸟装饰设计>>

章节摘录

版权页:插图:

<<百鸟装饰设计>>

编辑推荐

《百鸟装饰设计》由天津人民美术出版社出版。

<<百鸟装饰设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com