

<<汉封龙山颂集联>>

图书基本信息

书名：<<汉封龙山颂集联>>

13位ISBN编号：9787530546574

10位ISBN编号：7530546570

出版时间：2012-5

出版时间：天津人民美术出版社

作者：刘运峰 编

页数：95

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<汉封龙山颂集联>>

内容概要

《中国历代碑帖集联：汉封龙山颂集联》笔画圆浑，用笔遒劲豪放，有篆籀笔意，结体方正质朴，平正中蕴含动感，气象宏大，法度谨严。

通篇看来，其静与动，放与敛，含蓄与豪迈，粗犷与俊美，恣肆与规整，达到了完美的统一。

该碑自被发现之后，即广受赞誉，清方朔《枕经堂金石书画题跋》称其“字体方正古健，有孔庙之《乙瑛碑》气魄，文尤雅饬，确是东京人手笔”。

杨守敬《平碑记》称其一雄伟劲健，《鲁峻碑》尚不及也。

汉隶气魄之大，无愈于此。

<<汉封龙山颂集联>>

章节摘录

版权页： 插图：

<<汉封龙山颂集联>>

编辑推荐

《汉封龙山颂集联》碑文自被发现之后，即广受赞誉，清方朔《枕经堂金石书画题跋》称其“字体方正古健，有孔庙之《乙瑛碑》气魄，文尤雅饬，确是东京人手笔”。杨守敬《平碑记》称其一雄伟劲健，《鲁峻碑》尚不及也。汉隶气魄之大，无愈于此。

<<汉封龙山颂集联>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>