

<<李白传>>

图书基本信息

书名：<<李白传>>

13位ISBN编号：9787530637197

10位ISBN编号：7530637193

出版时间：2003-11

出版时间：百花文艺出版社

作者：李长之

页数：212

字数：154000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<李白传>>

内容概要

李白是在中国历来的诗人中受到人民普遍热爱的一位。

李白的名字在我国人民中间是这样的通俗，提起他，很少有人不晓得。

在戏里，有“太白醉酒”的戏；现在在乡间的酒店里还常见到“太白遗风”的招牌；在小说里，有最通行的小说《今古奇观》里的“李太白醉写吓蛮书”一段；在民间传说上，各地的儿童都知道李白逢见一个老太婆要把一根大铁杠磨成绣花针的故事，——李白的用功，据说就是受了这事的感动。

就作品论，凡是认得几个字的，都能背出李白的“床前看月光，疑是地上霜。

举首望山月，低头思故乡。

”的诗；就名胜古迹论，各地也都争着传说有李白的足迹，这里也说他曾读过书，那里也说他曾歇过脚。

李白在中国人民心目中是这样熟悉，印象是这样深刻，所以很多人仿佛一闭上眼睛，就可以想象出李白是什么模样儿。

<<李白传>>

作者简介

李长之(1910.10.30 1978.12.13)原名李长治、李长植,山东利津人。

1929年入北京大学预科学习,在校期间发表散文作品。

《我所认识的孙中山》是他早期习作。

1931年考入清华大学生物系,两年后转哲学系,同时参加了《文学季刊》的编委会。

1934年后曾主编或创办《清华周刊》文艺栏、《文学评论》双月刊和《益世报》副刊。

在出版第一本诗集《夜宴》前,开始理论批评的写作。

1936年出版《鲁迅批判》书,产生影响。

该年自清华大学毕业,遂留校任教。

以后又历任京华美术学院、云南大学、重庆中央大学的教职。

1940年任教育部研究员。

1944年主编《时与潮》副刊。

1945年任国立编译馆编审。

抗战胜利随编译馆由重庆北碚迁南京,主编《和平日报》副刊。

1946年10月赴北京师范大学任副教授,并参与《时报》、《世界日报》的编务。

这时主要从事古典文学研究和文化艺术的批评。

重要的著作有《道教徒的诗人李白及其痛苦》、《司马迁之人格与风格》、《迎中国的文艺复兴》、《苦雾集》、《梦雨集》等。

建国后一直任北京师范大学教授,著有《陶渊明传论》、《中国文学史略稿》、《李白》等。

<<李白传>>

书籍目录

一 楔子 (一) 中国人民热爱的诗人 (二) 先给李白画一个素描二 李白的故乡和他的少年生活三 壮年的漫游——学道和从政的矛盾四 李白在长安——李白对盛唐的政治之认识五 漫游生活的第二期——更多的暴露和批判六 天宝之乱和永王璘的一幕——李白的爱国思想七 李白的诗——和民歌的关系, 和魏晋六朝诗的关系, 文学史上的地位八 简单的结论附: 道教徒的诗人李白及其痛苦说明序一 导论 (一) 疯狂, 梦境和艺术世界的相通与相异 (二) 李白的本质: 生命和生活 (三) 异国的精神教养 (四) 游侠 (五) 所谓豪气二 李白求仙学道的生活之轮廓三 道教思想之体系与李白四 失败了鲁钟连——李白从政五 李白的文艺造诣与谢朓六 李白: 寂寞的超人 (一) 李白的情感生活 (二) 李白的友谊 (三) 了解李白之杜甫 (四) 李白之身后 (五) 李白和山东 (六) 李白的风度和勤学 (七) 李白与一般诗人之共同点 (八) 李白之痛苦

<<李白传>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>