

<<灵玉探蹟>>

图书基本信息

书名：<<灵玉探蹟>>

13位ISBN编号：9787530651674

10位ISBN编号：7530651676

出版时间：2009.02

出版时间：百花文艺出版社

作者：李惠新

页数：253

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<灵玉探蹟>>

### 前言

首先需要说明的是：如果你有机会翻阅完这本有点儿图片也有点儿文字的拙著，那么，千万不要以为对于古玉的认识，因此就识得了真品、学得了鉴赏、懂得了深浅。因为，作为一个一直在古玉这条长河边蹒跚学步而少有长进的爱玉者，限于专业的贫乏，和对于古玉研习探究方面的疏浅，是不可能为读者提供一条学习的捷径的。

又加上古玉作为一门学科，也具有“非共识性”学术探讨的诸多特点，因此一己之见总是不能穷究其中深不见底的是非与奥妙。

但如果，我们把千秋古玉比作为一个奇丽漫长的艺术长廊，你仅仅是在紧张的工\_作或生活之余，在偶有闲情逸致的状态之下，愿意翻翻这些平面的图片和文字，并且从中与笔者一起，通过这些图文片断，多少分享到一点点我们华夏民族历史的、或文化的、或审美的营养，以及它们所能给你带来的种种微渺的乐趣，那么，除此之外，你所获得的另一种回报，便是——我对你消耗了宝贵的时间来阅读此书表示由衷的感谢！

汇集在这本拙著中的那些古玉图片，除了自己的一部分珍藏之外，大多是采撷于朋友们的藏品。这几年来，每每为古玉独有的魅力所迷惑，愈来愈深地陷入到这个光芒喷薄的境地中去，完全是一种不由自主的行为。

就像是一个强大的磁场，在你走到它边缘的那一刻，即被轻易地吸收了过去，让你欲罢不能。

## <<灵玉探蹟>>

### 内容概要

本书汇集了作者所目见的高古玉器，从新石器时代到汉代，计九十六件，以图文并茂的方式，展示了民间古玉收藏瑰丽多姿的金秋一叶。

作者透过多种视角，或历史内涵，或文化价值，或审美意义，或辨识体会，或藏鉴心得……并以文字片断的形式，对书中所集各代玉器都作了简要精当的笺释。

本书图片清晰，文字优美，语言通俗流畅，既可作为古玉收藏尤其是：夏、商、周，三代古玉收藏的文化读物，也可成为对古玉品性内质有所研究者的参考书籍。

<<灵玉探蹟>>

作者简介

李惠新，男，江苏海门人，中国文物协会会员、作家、文化工作者。

曾有中短篇小说、散文、评论、随笔及古玉鉴赏等各类文体作品散见于报刊杂志，著有《远古玉魂》一书，现居无锡，业余从事写作与艺术品鉴藏研究。

<<灵玉探蹟>>

书籍目录

前言古玉的美学精神与文化误解思维定势与古玉鉴识“障眼”古玉的“神韵”之美与鉴藏禁忌古玉鉴别中的常理与悖理古玉的“熟旧”特征和辨识浅见古玉“糖沁”刍议文物的价值与专家的尴尬(外五则)图录图录索引后记

## &lt;&lt;灵玉探蹟&gt;&gt;

## 章节摘录

古玉的美学精神与文化误解 英国科学家、历史学家李约瑟教授说过：“对玉的爱好，可以说是中国文化特色之一。

三千多年以来，玉的质地、形状和颜色一直启发着雕刻家、画家和诗人们的灵感。

”确定的考古资料证明，华夏民族崇尚和追求玉器的历史，可以追溯到遥远的新石器时代早期。

玉器，这一寄托着中华民族伟大的精神本体和凝聚着人类祖先智慧结晶的神圣精灵，非但是华夏社会进步和发展的见证，即便在世界文明的发展史上，同样可以抹上浓重的一笔。

因此，与一切曾经风光而最终难免烟飞尘灭的事物不同，如果说在我们的视野中，有一种确实能称之为永恒之美的物质存在于这个世间的话，那便是——玉器！

可以认为，人类历史经过了漫长而艰辛的跋涉历程，从始于社会原始生活中的“事神”灵物，到宗教世界中的图腾标志，又到儒家以玉比德之风的盛行，这种温润的“石头”，当其秀外慧中的美质一旦为人们所认可并逐渐定格化了的时候，其恒久的魅力就别无更为恰当的器物好替代了的了。

但是世间美的事物，并不是每个人都能发现并享用的。

只有那些具备了一定的审美感悟和丰富的情感体验的人，才有可能进入美的境界。

对玉器尤其是古代玉器的欣赏更是如此。

质、形、色、工，等等，如果你能从它们身上找到了玉器的美学指向，从而获得的一种情感上的愉悦和精神上的和谐感，并且产生一种赏心悦目的共鸣，那么你算是发现了作为艺术品的玉器，以及它所蕴含的美的真谛。

.....

<<灵玉探蹟>>

编辑推荐

对玉的爱好，可以说是中国文化特色之一。  
三千多年以来，玉的质地、形状和颜色一直启发着雕刻家、画家和诗人们的灵感。  
本书作者透过多种视角，或历史内涵，或文化价值，或审美意义，或辨识体会……并以文字片断的形式，对书中所集各代玉器都作了简要精当的笺释，汇集了作者所目见的高古玉器，从新石器时代到汉代，计九十六件，以图文并茂的方式，展示了民间古玉收藏瑰丽多姿的金秋一叶。

<<灵玉探蹟>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>