

<<范曾散文选集>>

图书基本信息

书名：<<范曾散文选集>>

13位ISBN编号：9787530661222

10位ISBN编号：7530661221

出版时间：2012-1

出版时间：百花文艺出版社

作者：范曾 著

页数：260

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<范曾散文选集>>

内容概要

《范曾散文选集》内容包括：趋近自然——在联合国教科文组织大会上的讲话提纲、沙尘，我奉上永恒的诅咒、警世钟、凡·高的坟茔、风从哪里来、和她共赴天涯、寂静的世界、中秋谈月、大美之“大”、人类的益友等。

<<范曾散文选集>>

书籍目录

趋近自然——在联合国教科文组织大会上的讲话提纲 沙尘，我奉上永恒的诅咒 警世钟 凡·高的坟莹
风从哪里来 和她共赴天涯 寂静的世界 中秋谈月 大美之“大” 人类的益友 归去来 阿翁吟 芦荻波影——
记我的母亲 谁免馀，隋绕 天鹅之歌 万古千秋五字新 丽人行 寂寞嫦娥舒广袖 汨罗江，诗人的江 老
子演教 惠子有诘 杜公赞 得大自在 缥缈孤鸿影 泼墨钟馗 爱的哲学 收藏的哲学 休闲的哲学 城市的记忆
大丈夫之词——论辛稼轩 不灭的长明灯——谈中法两位思想往哲：王阳明和笛卡儿 鱼藻波寒——王
国维和他的审美裁判 何期执手成长别——怀念陈省身先生 八大山人论 岂日无衣，与子同袍——谈战
争与《诗经》 童心论 魂魄犹在江山图——可染恩师百年诞辰祭 准将的肩章 笔底龙蛇大造来 泼墨的世
界——在英国格拉斯哥大学的讲演

章节摘录

版权页： 趋近自然——在联合国教科文组织大会上的讲话提纲 人类文化的多元性，是原始和早期农耕社会对人类的恩赐。

因为信息的往还等于零，所以人们在一定的、不变的地域中生活。

至于文化的产生，它依据的是自然的合目的性，当这样或那样与大自然的目的相侔时，便会留下弥足珍贵的文化。

这文化除体现自然的目的而外，还包含着人类自身的目的和需求。

由于每一个族群所见、所知、所爱各有所长，也各有所短，于是一个五彩缤纷的、多元的文化，在世界遥远的上古即已存在于人间。

每一个族群都有自己的一偏之见，所以文化往往在偏见中成长。

这种偏见越烈，则其文化的独立性越著。

文化的多元还来自人类对宇宙本体的认识各有不同的集体记忆。

这种认识会渗透到他们的文化的各个领域，世代传递，以至成为根深蒂固的传统。

这种传统是那样的坚不可破，成了精神维系和凝聚的元素。

经济的全球一体化的背景，是工业家和商业家们都在争取市场的过程中发现的。

市场——商业的阳光是有限度的，而对阳光的争取，则正如康德所言：“犹如森林里的树木，正是由于每一株都力求攫取别的树木的空气和阳光，于是就迫使彼此双方都要超越对方去寻求，并获得美丽坚挺的姿态。

”康德以为这是一种历史的理性。

今天全球经济的趋向一体化，证明了康德的伟大预言。

然则人类各族群的固有的（我这里大体指原生态的、根深蒂固的集体记忆）文化，却不屑于这种一体化竞争，它们各自为政。

譬之旷野或大壑中的树木，它们的发展是那样的自在，有虬曲的、纵横错落的，由于适应恶劣的天气，更显其顽强和美妙的万千仪态。

它们是那样地丰富着人类的心灵，那是地球生生不息的大自然大不可方的目标。

这目标近在目前的一草一木，远在天边的大木巨柯，丰富性是它们最大的特征。

文化的多元有一部自身的宪法，便是“自在”和“无涉”：自生自发，与世无涉。

当“竞争”这一不期而至的幽灵来到这自在的境域时，它如不抱“善”的愿望，就会在不远的未来被人类弃置不顾。

一切的自以为大规模的文化自我膨胀，在人类族群的集体记忆之前，在本质上都是脆弱的，不能永年的。

这幽灵飘忽而过，不足成为永远的存在。

“天地有大美而不言”，我们在它面前的唯一选择是敬畏。

自然提供给人类的是无穷极的美的感受，各取所需，于是多元以生。

而多元从本性上讲，应该是和睦相处的，相互勉励，相互敬重，相互热爱。

真正的、有永恒价值的人类各族群的文化，都是自然生发之果，它们不是人类先验理念设定的产物。

大自然在人类的意志之前，有着不可转移的目标。

依循着这大不可方的目标，而不是妄自尊大地自以为是，人类便能得益匪浅。

这在中国叫做“天人合一”。

在电脑统治全球的时代，比尔·盖茨可称无冕之王。

然而佛家有云：“如梦幻泡影，如露亦如电。

”一切都是瞬息，一切都会过去。

电脑软件的日新月异和文化的多元是两回事。

你们的手机上，都会出现同一种谐谑、同一种笑话，它和多元文化毫不相关，因此，它与人类文化的进步关系甚微。

不要太相信电脑推销商的巧言令色。

<<范曾散文选集>>

人类在电脑所创造的虚拟世界前罔知所遭，甚至有些失态。
同一类型的机器，必有属性相类的产品。
电脑不是人脑，那是缺乏温度的无情界。
它的无隙不入的能力，宛如沙尘暴。
它不是多元文化的福音。

<<范曾散文选集>>

编辑推荐

《范曾散文选集》收录了范曾先生的散文新作，其中有散文、论文、诗词等多种体裁，内容丰富，涉及时事、艺术、传统文化等各领域热点问题，配以作者新近创作的国画作品，图文并茂，引人入胜。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>