

<<钢琴小精灵>>

图书基本信息

书名：<<钢琴小精灵>>

13位ISBN编号：9787530750698

10位ISBN编号：7530750690

出版时间：2011-4

出版时间：新蕾出版社

作者：[德] 洛特·金仕可菲 著,[德] 薇蕾娜·巴尔豪斯 绘

页数：142

字数：55000

译者：郑高凤

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<钢琴小精灵>>

前言

一辈子的书梅子涵亲近文学一个希望优秀的人，是应该亲近文学的。

亲近文学的方式当然就是阅读。

阅读那些经典和杰作，在故事和语言间得到和世俗不一样的气息，优雅的心情和感觉在这同时也就滋生出来；还有很多的智慧和见解，是你在受教育的课堂上和别的书里难以如此生动和有趣地看见的。

慢慢地，慢慢地，这阅读就使你有了格调，有了不平庸的眼睛。

其实谁不知道，十有八九你是不可能成为一个文学家的，而是当了电脑工程师、建筑设计师……可是亲近文学怎么就是为了要成为文学家，成为一个写小说的人呢？

文学是抚摸所有人的灵魂的，如果真有一种叫作“灵魂”的东西的话。

文学是这样的一盏灯，只要你亲近过它，那么不管你是在怎样的境遇里，每天从事怎样的职业和怎样地操持，是设计房子还是打制家具，它都会无声无息地照亮你，使你可能为一个城市、一个家庭的房间又添置了经典，添置了可以供世代的人去欣赏和享受的美，而不是才过了几年，人们已经在说，哎哟，好难看哟！

谁会不想要这样的一盏灯呢？

阅读优秀文学是很丰富的，各种各样。

但是它又的确分成优秀和平庸。

我们哪怕可以活上三百岁，有很充裕的时间，还是有理由只阅读优秀的，而拒绝平庸的。

所以一代一代年长的人总是劝说年轻人：“阅读经典！”

”这是他们的前人告诉他们的，他们也有了深切的体会，所以再来告诉他们的后代。

这是人类的生命关怀。

美国诗人惠特曼有一首诗：《有一个孩子向前走去》。

诗里说：有一个孩子每天向前走去，他看见最初的东西，他就变成那东西，那东西就变成了他的一部分……如果是早开的紫丁香，那么它会变成这个孩子的一部分；如果是杂乱的野草，那么它也会变成这个孩子的一部分。

我们都想看见一个孩子一步步地走进经典里去，走进优秀。

优秀和经典的书，不是只有那些很久年代以前的才是，只是安徒生，只是托尔斯泰，只是鲁迅；当代也有不少。

只不过是不知道，所以没有告诉你；你的父母不知道，所以没有告诉你；你的老师可能也不知道，所以也没有告诉你。

我们都已经看见了这种“不知道”所造成的阅读的稀少了。

我们很焦急，所以我们总是非常热心地对你们说，它们在哪里，是什么书名，在哪儿可以买到。

我就好想为你们开一张大书单，可以供你们去寻找、得到。

像英国作家斯蒂文生写的那个李利一样，每天快要天黑的时候，他就拿着提灯和梯子走过来，在每一家的门口，把街灯点亮。

我们也想当一个点灯的人，让你们在光亮中可以看见，看见那一本本被奇特地写出来的书，夜晚梦见里面的故事，白天的时候也必然想起和流连。

一个孩子一天天地向前走去，长大了，很有知识，很有技能，还善良和有诗意，语言斯文……同样是长大，那会多么不一样！

自己的书优秀的文学书，也有不同。

有很多是写给成年人的，也有专门写给孩子和青少年的。

专门为孩子和青少年写文学书，不是从古就有的，而是历史不长。

可是已经写出来的足以称得上琳琅和灿烂了。

它可以算作是这三二百年来的文学里最值得炫耀的事情之一，几乎任何一本统计世纪文学成就的大书里都不会忘记写上这一笔，而且写上一个个具体的灿烂书名。

它们是我们自己的书。

合乎年纪，合乎趣味，快活地笑或是严肃地思考，都是立在敬重我们生命的角度，不假冒天真，也不

<<钢琴小精灵>>

故意深刻。

它们是长大的人一生忘记不了的书，长大以后，他们才知道，原来这样的书，这些书里的故事和美妙，在长大之后读的文学书里再难遇见，可是因为他们读过了，所以没有遗憾。

他们会这样劝说：“读一读吧，要不会遗憾的。”

“我们不要像安徒生写的那棵小枞树，老急着长大，老以为自己已经长大，不理睬照射它的那么温暖的太阳光和充分的新鲜空气，连飞翔过去的小鸟，和早晨与晚间飘过去的红云也一点儿都不感兴趣，老想着我长大了，我长大了。”

“请你跟我们一道享受你的生活吧！”

”太阳光说。

“请在自由中享受你新鲜的青春吧！”

”空气说。

“请你尽情地阅读属于你的年龄的文学书吧！”

”梅子涵说。

现在的这些“国际大奖小说”就是这样的书。

它们真是非常好，读完了，放进你自己的书架，你永远也不会抽离的。

很多年后，你当父亲、母亲了，你会对儿子、女儿说：“读一读它们，我的孩子！”

”你还会当爷爷、奶奶、外公和外婆，你会对孙辈们说：“读一读它们吧，我都珍藏了一辈子了！”

”一辈子的书。

<<钢琴小精灵>>

内容概要

洛特·金仕可菲的《钢琴小精灵》是“国际大奖小说”系列丛书之一。

《钢琴小精灵》主要讲述了小姑娘丹妮尔在自己家的钢琴里发现了一个钢琴小精灵。为了喂饱这个以音乐为食的小人儿，不爱弹钢琴的丹妮尔不得不天天练习弹琴，这可让丹妮尔的父母大吃一惊。通过聊天，丹妮尔得知钢琴小精灵因为进入丹妮尔的钢琴而与家人分离，她决定帮助小精灵回到家人的身边。丹妮尔在弟弟和钢琴制造师的孩子的帮助下，终于帮助小精灵找到了家人，并且为小精灵的家人们找到了很好的归宿。

<<钢琴小精灵>>

作者简介

作者：(德国)洛特·金仕可菲 译者：郑高凤 插图作者：(德国)薇蕾娜·巴尔豪斯

<<钢琴小精灵>>

书籍目录

- 第一章 隆重登场
- 第二章 姐弟俩的悄悄话
- 第三章 摇篮曲
- 第四章 刷牙时酌歌唱
- 第五章 对钢琴酌全新热情
- 第六章 到处寻拽
- 第七章 餐桌上酌赛跑
- 第八章 六粗管酌吼叫
- 第九章 卡斯帕的新朋友
- 第十章 难消化的歌曲
- 第十一章 提莫的紧急任务
- 第十二章 卡斯帕发明了“×计划”
- 第十三章 手帕与发货单之间
- 第十四章 开诚布公
- 第十五章 新球迷和阅读练习
- 第十六章 周日的长嚎和周一的惊喜
- 第十七章 维克先生经历了奇迹
- 第十八章 老太太家的盛情招待
- 第十九章 娃娃床上的冒险
- 第二十章 “×计划”取得成功
- 第二十一章 四个瘦子和一个胖子
- 第二十二章 皆大欢喜

<<钢琴小精灵>>

章节摘录

版权页：插图：这会儿，爸爸朗道尔先生刚下班回到家里。他上的是轮班制的班，也就是说，有些时候会整个晚上都不在家。作为一名警察，他每天晚上在警察局里都有很多事情要去处理。于是，白天的时候，他要么是睡觉，要么就是当妻子到城里工作去的时候帮忙做做家务活儿。就在这个时候，朗道尔夫人已经把公文包整理好了。她的时间安排得很紧张，因为今天下午公司里要召开会议。朗道尔夫人是一家广告公司的创意总监，负责广告标语的创作工作，也就是那些人们在电视上看到的或是在广播里听到的广告词的创作，比如说像这样的：“‘多达’打扫，多多乐趣。”当然，这不过是废话罢了，事实上，朗道尔夫人和大多数家庭主妇一样，都是非常不喜欢打扫这档子事的。当看到丹妮尔把酸奶洒得到处都是的时候，朗道尔夫人叹了口气，对丈夫说道：“半个小时前我就督促过，让她去练钢琴，可她偏偏就是不去。拜托你回头好好儿说说她吧。还有，给卡斯帕准备的晚餐搁在那儿了，他马上就放学回来了。我得走了，拜拜。”大家都看到了吧，朗道尔夫人真的是很忙呀。于是，朗道尔先生一脸严肃地盯着丹妮尔。“你从半年前的今天就开始学习弹钢琴了，可是从来都不练习。那时候，你就说：‘那架老式的钢琴是给老太太弹的，弹起来一点儿劲都没有。’现在好了，就在三周前你十岁生日的时候，我们给你买了这架全新的钢琴，可是你却几乎连看都不看一眼。”丹妮尔把酸奶清理干净后，说：“我不要弹钢琴！我要学吹萨克斯管！”“萨克斯管吹起来太吵了，而且也不应该是一个女孩子学的乐器。我们不是已经说好了吗，你应该学钢琴。”有些时候，真希望爸爸不那么古板，那该有多好呀。说什么萨克斯管不应该是一个女孩子学的乐器——这简直就是一个典型的爸爸的语气嘛！丹妮尔心里想，但并没有把它说出来。可是，丹妮尔一点儿也不肯就此罢休。凭什么爸爸当初就可以学吹萨克斯管，今天我就不可以呢？这样一来叫她怎么肯答应嘛。萨克斯管正孤零零地被搁置在储存室里，要是能把它拿出来，擦拭干净了，再练习吹一下，那该有多好呀。“你们当然是想让我学钢琴了，可是并没有问过我愿不愿意呀。”“相信我吧，孩子，你以后就会谢谢我们了。”丹妮尔叹了口气，又是这些大人们拿来哄小孩儿的空话。当大人们想不出其他更好的借口时，他们总是来这一套。在爸爸看来，这事很明显就这样说定了。于是，朗道尔先生转身走开了。现在，丹妮尔知道什么办法都没有了。要是妈妈的话，说不定还可以因为要和她争论好几个小时，而晚点儿去练习。可是事情一旦到了爸爸这儿，这个办法就一点儿用都没有了。突然，朗道尔先生回头又重复了一遍：“你现在就去练习钢琴，我去做饭。不许再顶嘴了哟。”于是，丹妮尔叹着气坐在了钢琴前的板凳上。

<<钢琴小精灵>>

烦人的指法练习又要开始了。

那好吧，马上就开始吧，但愿时间过得越快越好。

这么一来，丹妮尔算是勉强地弹完了指法练习曲的第一段。

弹得并没有自己想象中的那么糟糕嘛，那就再来一段吧，听起来弹得也不错啊！

啊哈！

不是说她几乎没练习过吗？

呵呵，其实是因为曲子太简单罢了。

<<钢琴小精灵>>

媒体关注与评论

每个孩子都想在自己的钢琴里找到这样的小精灵。

本书的想象力丰富，让孩子充满梦想！

——网友酷评看了《钢琴小精灵》这本书后，我想象着在自己的钢琴里也住着一位这样的小精灵，也要用优美的钢琴曲去喂他。

于是我便认真地弹琴，突然发现。

原来讨厌的“小蝌蚪”好像顺眼多了，练琴也不是那么枯燥了。

——同学感言

<<钢琴小精灵>>

编辑推荐

《钢琴小精灵(升级版)》每个孩子都想在自己的钢琴里找到这样的小精灵。

《钢琴小精灵》的想象力丰富，让孩子们充满梦想！

《钢琴小精灵(升级版)》情节环环相扣，每个读者都会跟着小主人公一起帮助钢琴小精灵找到家的！

<<钢琴小精灵>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>